

## DESARROLLO TERRITORIAL: DE LAS CADENAS A LAS TRAMAS PRODUCTIVAS

IGLESIAS, D.<sup>8</sup>

### RESUMEN.

En cada territorio se constata una dinámica local de las actividades sociales y productivas y de los entramados que éstas generan que impactan en distintos grados y en distintas direcciones el desarrollo del mismo. La heterogeneidad presente en cuanto a la diversidad de sujetos y actores intervinientes, justifican esta aproximación en torno a las tramas productivas, reinterpretando el concepto de “Cadenas”. Desde una óptica privada el enfoque de cadena puede ser predominante para determinar las distintas fases o etapas de la misma en la cual puede generarse apropiación de rentas. Desde la óptica pública el enfoque de trama debe ser el dominante para identificar donde sería necesario intervenir para el desarrollo territorial. Para generar este conocimiento sobre las tramas productivas es necesario la exploración y generación de metodologías y marcos teóricos con la experiencia práctica de su aplicación en el territorio.

**PALABRAS CLAVES:** Cadenas, Redes, Tramas Productivas, Desarrollo Territorial.

### INTRODUCCIÓN.

Existen fuertes “tensiones” en los territorios dada la heterogeneidad de situaciones y realidades marcadas en el tipo de actividades productivas, sociales y

comerciales que están en un continuo dinamismo y que marcan transformaciones constantes en los diferentes sujetos de la vida rural.

En cada territorio se constata una dinámica local de las actividades sociales y productivas, de los entramados que éstas generan, que impactan en distintos grados y en distintas direcciones el desarrollo del mismo. Comprender su naturaleza y su impacto territorial constituye la base para adaptar mejor los procesos de intervención.

Así, el límite entre lo que se define como actividad primaria, industrial o de servicios, se torna cada vez más difuso. Producir y ofertar alimentos y servicios en muchos casos se ha convertido en una serie de complejos pasos coordinados (de diversas formas) por parte de múltiples actores que, en muchos casos, trasciende el ámbito local para adquirir, de forma ineludible, características locales, nacionales y globales.

Su estructura puede adoptar representaciones en una forma vertical (*cadena*) o reticular (*Red*) o una combinación de ambas (“*Tramas*”).

Para poder intervenir en un territorio es muy importante conocer como está estructurado, organizado e institucionalizado este “entramado productivo”, las fuerzas o drivers que traccionan el mismo, actores y factores de poder.

En tal sentido, la heterogeneidad presente en cada territorio, en cuanto a la diversidad de sujetos y actores intervinientes,

---

<sup>8</sup> INTA - FA UNLPam. Email: [iglesias.daniel@inta.gob.ar](mailto:iglesias.daniel@inta.gob.ar)

justifican esta aproximación en torno a las tramas productivas.

Trabajar con esta visión (*Tramas*), necesita reinterpretar el concepto de “Cadenas”, incorporando mayores elementos de análisis para intervenir en los territorios - *Anclar las cadenas al territorio* -.

#### **DESARROLLO.**

*Las tramas y el desarrollo económico territorial.*

La evidencia empírica a nivel internacional está mostrando que los territorios que presentan una mejor performance en el escenario de la globalización, cuentan con ciertas particularidades específicas que favorecen estas cuestiones, entre las que se destaca la presencia de redes densas de organizaciones de apoyo a la actividad productiva.

Según Méndez (1998), una porción importante del éxito competitivo de diversas localidades está íntimamente ligado al uso que estas sociedades hacen de los recursos genéricos y específicos presentes en el territorio. Entendiéndose por recursos genéricos aquellos factores indiferenciados que existen en la mayor parte de los lugares (recursos naturales, población sin calificación, ahorro disponible para inversión, etc.), mientras que por recursos específicos se consideran a aquellos que se construyen a partir del propio proceso de crecimiento económico y desarrollo (infraestructuras tecnológicas, mano de obra calificada, cultura organizacional y capacidad de gestión, etc.).

Desde esta óptica, el espacio de las “tramas” y de la acción colectiva permite optimizar la utilización de ambos factores, movilizandolos recursos que se encuentran

subutilizados y/o estableciendo diferentes combinaciones de los mismos, que se traducen a posteriori en una mayor acumulación de capital.

La conformación de tramas/redes organizacionales constituye un medio para la resolución de problemas de tipo (para) políticos, es decir casos de búsqueda colectiva de objetivos o realización de propósitos comunes.

Bennett y Krebs (1994) concluyen que la complejidad de las redes co-varía con el grado de desarrollo económico de una localidad, las ciudades estancadas o en proceso de declive tienen redes fragmentadas y con una configuración de mosaico, mientras que aquellas “ganadoras” presentan múltiples conexiones entre los diferentes actores.

Vázquez Barquero (2001), sostiene que el desarrollo económico sólo toma fuerza en aquellos territorios que tienen un sistema institucional evolucionado y complejo, donde existen redes densas de relaciones entre empresas, instituciones de formación e investigación, asociaciones de empresarios y gobiernos locales que permiten utilizar adecuadamente los recursos disponibles.

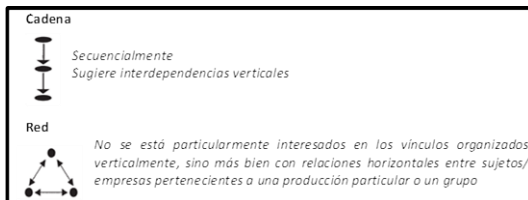
Sulbrandt et al. (2001), definen una red como estructuras de interdependencia que involucran a múltiples actores o a partes de ellas y en las cuales cada unidad no es una subordinada formal de las otras a través de arreglos jerárquicos.

*El concepto de “tramas productivas”.*

El análisis de las Cadenas y las Redes se han tratado como dos vertientes distintas en la bibliografía. Las cadenas se definen como un conjunto de transacciones que representan etapas sucesivas de la

creación de valor organizadas verticalmente, mientras que las redes proporcionan numerosas herramientas para mapear la estructura de la organización de las inter-relaciones o "lazos" entre los sujetos/empresas.

**Figura 1: Cadenas y redes.**



Fuente: INTA (2015).

*Principales fuentes de valor.*

En las Cadenas se centra en las sucesivas etapas de creación de valor y captura verticalmente en un conjunto organizado de sujetos/empresas.

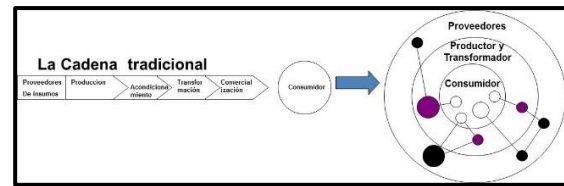
- La optimización de la producción y operaciones,
- La reducción de los costos de transacción,
- La apropiación de los derechos de propiedad.

En las Redes es un amplio campo comúnmente asociados con la sociología (la economía y le estrategia lo han incorporado recientemente).

- La estructura social,
- El aprendizaje,
- y las externalidades de la red

El marco teórico-conceptual de "Trama" puede asimilarse al introducido por Lazzarini et al (2001) como "Netchain analysis" integrando el análisis de cadenas con el de redes.

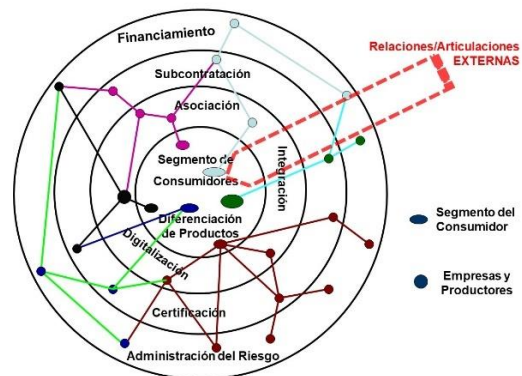
**Figura 2: de cadenas tradicionales a redes.**



Fuente: en base a INTA (2015).

Una "Trama Productiva" es un conjunto integrado de redes de vínculos horizontales entre los sujetos/empresas dentro de una actividad productiva particular, de tal forma que estas redes están dispuestas secuencialmente sobre la base de los vínculos verticales (y en diagonal) entre los sujetos/ empresas en diferentes capas.

**Figura 3: Elementos en una "Trama".**



Fuente: INTA (2015).

**Tabla 1: Cadenas y Tramas: Diferencias, ventajas y desventajas.**

CADENA	TRAMA
<p>Análisis unidimensional (Lineal).                      Enfoque cuantitativo                      Es más fácil de graficar                      Está más centrada en la óptica privada, en cómo el actor se apropia de la renta ("Agronegocio").                      Visión amplia de problemas y manejo más completo de la información.                      Facilita identificar puntos críticos o cuellos de botella, así como alternativas de solución y estrategias de intervención efectivas y de mayor impacto.                      Facilita la búsqueda de alianzas entre los diferentes actores o grupos de interés para el logro de sinergias                      El gráfico/esquema es más fácil de entender (de un golpe de vista es más claro para todos)                      La cadena es un esquema que sirve para ir haciendo foco, y ahí empiezan a aparecer tramas, actores y procesos.                      Focalizado en un solo producto.                      Se pierden de vista las relaciones sociales.</p>	<p>Análisis multidimensional, permite visibilizar sujetos y relaciones sociales.                      Enfoque más cualitativo, permite visibilizar cuestiones "intangibles".                      La esquematización de una trama resulta muy compleja.                      Es situacional, está anclada a un territorio y tiene historicidad.                      Permite ver la conflictividad social que evidencia una conflictividad productiva.                      La posibilidad de incluir en la trama a las instituciones facilita la articulación en el territorio y la coordinación de políticas.                      Es más concreta y real, brinda una visión más completa e integral de la configuración de determinado sector de la economía.                      Permite trabajar con más de una cadena.                      Es una herramienta muy útil en "Política pública" para identificar las distintas etapas en las que resulta necesario intervenir, aunque tal intervención puede generar resistencias y conflictos.                      Riesgo de perder de vista las relaciones globales insumo-producto y las relaciones de compra-venta que estructuran las relaciones.</p>

Fuente: En base a INTA (2015).

**REFLEXIONES.**

Los nuevos enfoques sobre desarrollo territorial destacan la importancia del tejido institucional como determinante de los procesos de acumulación de capital y de cambio estructural de la economía local. El desarrollo económico toma lugar en aquellos territorios donde los actores públicos y privados priorizan acciones colectivas por sobre las individuales, promoviendo redes horizontales entre

agentes que favorezcan la interrelación de activos y destrezas, facilitando la circulación de la información y reduciendo la incertidumbre y los costos de transacción.

La cadena, deber ser reinterpretada en función de los impactos que su devenir genera en el desarrollo del territorio en el que se enclava, "*anclar las cadenas al territorio*" integrándola con el análisis de Redes.

En cada territorio se constata una dinámica local de las actividades sociales y productivas, de los entramados que éstas generan. Comprender su naturaleza y su impacto territorial constituye la base para adaptar mejor los procesos de intervención.

Desde una óptica privada el enfoque de cadena puede ser predominante para determinar las distintas fases o etapas de la misma en la cual puede generarse apropiación de rentas.

Sin embargo, desde la óptica pública el enfoque de trama debe ser el dominante pues nos interesa que la misma sirva de herramienta para identificar etapas en las cuales sería necesario intervenir

Para generar este conocimiento sobre las tramas productivas y aportar en el acompañamiento a los técnicos, es necesaria la exploración y generación de metodologías y marcos teóricos en continuo enriquecimiento con la experiencia práctica de su aplicación en el territorio.

**BIBLIOGRAFÍA.**

BENNETT, R. y KREBS, G. (1994). "Local economic development partnerships: an analysis of policy networks in ECLEDA local employment development strategies".

Journal of Regional Studies, XXVIII (2):119-140.

FLORES, F. (1989). Inventando la empresa del siglo XXI. Santiago de Chile: Hachette.

INTA (2015). "Tramas Productivas y Comerciales". Seminario-Taller Nacional. Documento de Trabajo. CABA. mayo 2015.

LAZZARINI, S., FABIO R., CHADDAD y MICHAEL L. COOK. 2001. "Integrating supply chain and network analyses: The study of netchains." Chain and network science.1(1): 7-22

MÉNDEZ, R. (1998). "Innovación tecnológica y reorganización del espacio industrial: una propuesta metodológica". Revista Estudios Urbanos Regionales (EURE), XXIV (73): 31-54.

SULBRANDT, J.; LIRA, R.; IBARRA, A. (2001): "Redes interorganizacionales en la administración pública", Revista del CLAD Reforma y Democracia No 21. Caracas.

VÁZQUEZ BARQUERO A. (2001). Desarrollo endógeno y globalización. Publicado en MADOERY O. Y VÁZQUEZ BARQUERO A. (eds.), Transformaciones globales, Instituciones y. Políticas de desarrollo local. Editorial Homo Sapiens, Rosario.