Reseñas

Silvia Duschatzky y Elina Aguirre

Des-armando escuelas

Buenos Aires, Paidós (Voces de la Educación), 2013, 195 páginas.
ISBN 978-950-12-1541-0

Des-Armando Escuelas es un libro que, según las autoras, está pensado en el seno de un equipo docente e investigador en Gestión Educativa. Promueve la reflexión sobre realidades, sentidos y tareas de las escuelas hoy; de estas escuelas que, como se expresa en la contratapa, "exhiben problemáticas cuasi existenciales", siendo receptáculos de las tensiones sociales.

En cuanto a la descripción de su naturaleza, está prologado por Jorge Larrosa, quien se inspira en la titulación "Escuelas sentidas, conversadas, pensadas y habitadas", invitando a los lectores a entrar en la conversación, a hacerse compañeros y a caminar juntos en las problemáticas y realidades que el libro desarrolla. En la presentación que continúa al prólogo, titulada "Conversaciones con cualquiera", Duschatzcky y Aguirre explicitan de qué se trata *des-armando escuelas*, desarrollando minuciosamente su contenido en las partes que se suceden.

Está dividido en tres partes: la primera, *Des-armando problemas*, la segunda, *Des armando docente* y la tercera, *Des-armando institución*. En todas ellas acuden a relatos y sucesos institucionales experienciales cruzados con análisis teórico, abriendo un abanico de preguntas en las diferentes secciones.

En la primera parte, subdividida en seis tópicos, *pensar el pensamiento; pensar es pensar problemas y no soluciones; notas sobre el sentido; escuela parodiada;*

notas que se hacen problema y un quehacer que no busca soluciones, las autoras contextualizan en el territorio de la escuela el pensar los que "nos" afecta, con una mira filosófica y real, trazando preguntas que encierran problemas y llevan a la búsqueda de sentido de lo que allí ocurre. *¿Qué hacer?* es el interrogante que se formulan como pregunta bisagra, pragmática pero no finalista, que da espacio a aventurar nuevas formas que laten como posibles.

La segunda parte, contiene otros cinco puntos de desarrollo: *preferiría hacerlo; algo me empuja a dejar de ser docente…y al mismo tiempo a seguir siéndolo; un docente socrático; qué le voy a enseñar: entrenamiento sin bajada de línea y "que pase algo": trabajo docente*. Aquí se plantea la escuela como escenario problemático y allí la figura del docente cansado por la realidad social que desborda y a la vez atrapado por el gusto a su tarea, que alentado por el deseo y la curiosidad se anima a probar nuevas metodologías, en los espacios del aula y fuera de ella.

Y por último, la tercera parte centrada en la escuela, con cuatro ítems: *escuela minimalista; la paradoja de una escuela que se hace en su éxodo; una escuela que se gestiona a sí misma y "no puedo pensar en la escuela, solo puedo pensar en mi escuela".* En ellos se plantea una escuela minimalista que se gestiona a sí misma, se gesta en las interrelaciones, atenta a lo que va sucediendo en cada situación, puede pensar "el problema es nuestro, de nosotros" y desde el colectivo institucional se piensa, se cuestiona y busca soluciones, incluso se trabaja en ella con entusiasmo en búsqueda de un lenguaje común.

Como corolario, un Epílogo que abre con la interesante pregunta *¿Nos anima una voluntad de desarme?*, siempre con la idea de una nueva construcción. Bien vale

este cierre *"des-armamos problemas, des-armamos docente, des-armamos institución, des-armamos movidos por la intuición de que si nos despojamos de un lenguaje gastado podremos revestir de experiencia la desnudez de lo vivo" (pp. 191-192),*, encontrando previamente qué es lo vivo en la escuela.

Finaliza con la presentación de la Bibliografía utilizada.

Este libro es una propuesta para un intercambio activo entre actores sociales de las escuelas, animando al des-arme y reconstrucción de las mismas. Abre interrogantes y no cierra respuestas. Merece ser leído por su relevancia y actualidad en el devenir de los estudios sobre educación.

Silvia Libia Castillo

Instituto para el Estudio de la Educación,
el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa