

## Mastache, Anahí

*Clases en escuelas secundarias.*

*Saberes y procesos de aprendizaje, subjetivación y formación*

Buenos Aires: Noveduc, 2012, 408 pp.

Esta obra de Anahí Mastache nos posibilita reflexionar acerca del sentido de enseñar y favorecer los procesos de formación de los estudiantes de nivel medio. Genera un espacio para revisar los modos de pensar y gestionar las clases así como el lugar que se le atribuye al saber y a los vínculos docente-estudiante en éstas.

Prologado por Marta Souto, este libro es el resultado de veinte años de arduo trabajo investigativo, de un prolongado proceso de formación que realizó la autora. Muestra una sistematización de su Tesis de Doctorado “El lugar del saber en las situaciones de formación: representaciones de la formación y prácticas pedagógicas” (2008).

Se presenta en una introducción y tres partes con sus respectivos capítulos. En la introducción, podemos acceder al proceso de producción de saberes que se plasman en el escrito. Menciona el recorrido realizado hasta fundar el problema de investigación y las sucesivas aproximaciones a las construcciones teóricas que le permitieron interpretar las escenas escolares. Refiere a conceptos centrales como son “formación” y “saber”; presenta la metodología cualitativa de casos utilizada, ésta desde un enfoque clínico con orientación psicoanalítica y un análisis multirreferencial por los cuales optó.

En cuanto a sus partes, la primera, constituida por el Capítulo 1 y 2, explica el marco teórico y metodo-

lógico. La segunda, conformada por los Capítulos 3, 4, 5 y 6, presenta cuatro casos que muestran diversos modos en que se visualiza el saber en las clases. La tercera, sintetiza las ideas construidas a partir del análisis de los casos, abre una nueva oportunidad a la reflexión y al debate sobre las posibilidades que tiene la escuela de favorecer los procesos de aprendizaje, formación y subjetivación. Además, el lector puede acceder al Anexo Metodológico donde se desarrollan los fundamentos y características que asumió el dispositivo metodológico seleccionado.

Sobre la primera parte, el Capítulo 1 nos acerca al marco teórico y epistemológico que guió el trabajo, anticipa las ideas centrales acerca de la formación, de representaciones de la misma, de la práctica pedagógica, de la clase escolar, saberes y subjetivación, en un intento de compatibilizar el enfoque estructuralista con las teorías de la complejidad y de la multirreferencialidad. Luego, el Capítulo 2 nos invita a conocer los constructos teóricos elaborados a partir de la interpretación de los casos seleccionados. Presenta diferentes modos que asume la formación en las clases escolares a partir del lugar que se le otorga al saber y el vínculo que tienen docentes y estudiantes con éste; permitiendo reflexionar acerca de los modos de favorecer diversos procesos de aprendizaje y subjetivación.

En lo concerniente a la segunda parte pone a disposición del lector cuatro casos, seleccionados por considerar que reflejan diferentes modalidades en las que el saber se presenta en el aula. Dan cuenta de diversos modos de vinculaciones entre sujetos y saberes así como de la circulación del saber en el aula. En esta sección, se muestra un escenario donde la estructura de formación de la docente –centrada en la tarea académica– se contrapone a la construida por los estu-

diantes –el docente como poseedor de un saber que es inmóvil–; luego, una escena donde el aula se caracteriza por el ejercicio de control en manos de la docente, donde el saber –inmóvil e inmovilizante– es una de las variables empleadas para ello. Asimismo, invita a conocer una situación donde el saber es desplazado por la escucha del otro y el saber cotidiano; otra donde docentes y estudiantes se encuentran enfrentados en torno a los saberes propuestos, deseados y portados por los sujetos.

Por último, la tercera parte nos ofrece una síntesis del análisis de cada uno de los casos desarrollados y plantea una revisión comparativa de las diferentes situaciones seleccionadas con la inclusión de cuadros que nos posibilitan visualizar los sentidos que los docentes otorgan al saber, al formador, al sujeto en formación, las relaciones con el saber, entre otros. Además, deja reflexiones que permiten valorar la mirada estructuralista como enfoque para analizar el lugar del saber en la formación en el nivel medio.

Esta obra invita a ser leída, logra que el lector descienda de lleno a revisar sus pensamientos para ‘formarse’ y re-formarse, y a reflexionar sobre el lugar que ocupa el saber en el propio proceso de aprendizaje, subjetivación y formación.

Azcona, Laura Noemí

*Facultad de Ciencias Humanas,  
Universidad Nacional de La Pampa*