

Pini, Mónica (Comp.)

Discurso y educación. Herramientas para el análisis crítico

San Martín: UNSAM EDITA, Universidad Nacional de General San Martín, 2009, 418 pp.

Esta obra reúne el trabajo de reconocidos autores en el desarrollo de las corrientes críticas sobre los discursos y prácticas dominantes en educación. El creciente interés teórico metodológico y el uso de distintos tipos de análisis del discurso en la investigación educativa es uno de los motivos que impulsó a Mónica Pini a la preparación de este trabajo. Se plantea un doble propósito: conceptual y metodológico. Expresa la compiladora que por un lado se busca conceptualizar las relaciones entre formas y funciones del lenguaje en educación, en las políticas oficiales, en los procesos educacionales específicos y en micro políticas y por el otro se propone mostrar la manera en que diferentes formas de análisis del discurso se incorporan como recurso metodológico a trabajos de investigación cualitativos en educación, en sus distintos tipos y enfoques (interpretativo, etnográfico, histórico, comparado, etc.).

Un recorrido por estas páginas acerca al lector a un riguroso estudio sobre el análisis crítico del discurso, a través de una variedad de temáticas que abordan los quince trabajos seleccionados de autores argentinos y extranjeros. Los artículos están publicados en español y agrupados en cuatro apartados que se mencionan a continuación.



El primero de ellos, “Perspectivas en análisis del discurso y educación”, integrado por cinco capítulos, brinda diferentes perspectivas teóricas sobre el campo del discurso y la educación. Se presentan exploraciones teóricas sobre el análisis crítico del discurso en la investigación educativa y el análisis político del discurso. Completan esta sección estudios sobre la alfabetización crítica como análisis crítico del discurso y la propuesta de la cartografía social como enfoque metodológico basado en la representación de fenómenos sociales a través de mapas que permitan estructurar múltiples perspectivas.

En el segundo apartado se aborda el análisis del discurso aplicado al contexto de las políticas educativas. Se estudia la relación entre las estructuras de conocimiento mediante las que pensamos y su influencia tanto en la elaboración de normas y programas educativos, como en la definición de políticas educativas.

Tres capítulos integran la tercera parte de la obra, denominada Análisis del discurso aplicado al contexto curricular – institucional. Se trata de estudios variados que atienden la dimensión curricular. Se analizan temas como la relación entre programas de ciencias en el secundario y la producción de subjetividades; la descripción de las características discursivas de los sitios web de escuelas de la Ciudad de Buenos Aires y el último de esta sección aborda el análisis de la función de la ficción y el lenguaje figurado en la producción de cuentos fantásticos sobre el mundo atómico, en una clase de Secundaria.

El último apartado trata sobre el análisis del discurso aplicado al contexto de la Educación Superior. Lo conforman otros tres capítulos que desarrollan tópicos variados como el análisis de las prácticas discursivas desde la economía política cultural, a través



del “Proceso de Bolonia” y la economía basada en el conocimiento. Se detiene en el análisis de la cultura mediática y su impronta en las prácticas discursivas. Cierra esta sección un trabajo que analiza la buena enseñanza en el aula universitaria, a través de la narración de profesores acerca de su propia práctica.

En este libro el lector podrá encontrar, tal como se menciona en el prólogo, una propuesta pedagógica. Esta propuesta permite enlazar el análisis crítico del discurso con distintos contextos y perspectivas de interés recomendable para el estudio de educadores e investigadores. En este sentido, la aplicación del análisis crítico del discurso al contexto de las políticas educativas; al contexto curricular – institucional y al contexto de la educación superior es la puerta de entrada que nos invita a una reflexión teórica rigurosa y nos ofrece, además, herramientas metodológicas para repensar la investigación.

La Bionda, Gloria

FCH-UNLPam

