

Vilma Pruzzo

"La Transformación de la Formación Docente.

De las Tradicionales Prácticas a las Nuevas Ayudantías".

Buenos Aires, Espacio Editorial, 2002, 224 págs.

La autora de la obra, docente e investigadora reconocida en el campo de la Educación, no ha abordado una de las cuestiones claves a analizar en un proceso de Reforma Educativa como la que se está viviendo en nuestro país: la formación del profesorado. A lo largo de toda la obra se avanza y retrocede en el análisis de este núcleo a través de una propuesta metodológica que articula dialécticamente teoría y práctica, reflexión y acción, para comprender y producir *"conocimiento teórico y práctico"*.

Podemos decir que ésta, es una obra útil y oportuna. Útil por generar discusiones y avanzar en el diseño de estrategias de acción concretas para la mejora de la situación que se diagnostica en la Universidad Nacional de La Pampa. Oportuna porque nos llega en un momento particularmente crucial de la Reforma Educativa: el de su desarrollo curricular, que implica la puesta en marcha de resortes institucionales para su implementación.

I

El primer módulo de la obra analiza el largo itinerario de la formación docente en nuestro país desde una mirada crítica que permite repensarla y señala las posibilidades para incidir en el desarrollo de las actitudes críticas y reflexivas. Afirma la autora que (...) *esta formación de profesores, más que concebirlos como aplicadores acríticos de las ideas de los especialistas, puede enseñar a indagar en el marco de contextos sociales de la escolarización, en las propias autocomprensiones de los docentes, en las diferencias culturales que luego se trocan en las distancias escolares*". (Pruzzo, 2002:18). Este análisis nos permite comenzar a compartir ideas sobre lo que significa la democracia en las instituciones escolares. En

este sentido Giroux afirma que "Los educadores necesitan dar a los estudiantes una voz activa en la determinación de su futuro y encontrar una noción de pedagogía que dé coherencia a varios conflictos y movimientos políticos, enfocándose en los tipos de lenguaje, formas de comunicación y prácticas sociales a través de las cuales la gente aprenda acerca de sí misma y de sus relaciones con temas sobre significado, poder y lucha". (Giroux: 1998, 79). Desde este lugar Pruzzo avanza en su análisis: concibiendo a los maestros y otros educadores capaces de enfrentar cuestiones relacionadas con la función mas amplia del currículo y de la escuela, así como poder articular las relaciones entre cultura y poder, interés y teoría/ práctica. Concibe a los profesores como *intelectuales transformadores* que pueden entender cómo las ideologías dominantes de etnicidad, clase, género y raza han dejado una huella en la forma en que piensan y actúan. Es por ello que se hace necesario un diálogo crítico comprometido que pueda situarlos desde este lugar de transformación social en época de neoliberalismo pedagógico que pueda generar las "condiciones de posibilidad" necesarias para el cambio educativo.

El primer capítulo muestra las regulaciones del Estado¹ a través de los aportes documentales y del análisis de las teorías pedagógicas propias del contexto histórico. Es así que, las tradiciones formativas en torno a la tradición académica, la de la eficacia social, la desarrollista y la reconstruccionista social se potencian con el análisis de los planes de estudio y las opiniones de diferentes teóricos. La autora pone en discusión las miradas en torno al normalismo en el marco del proyecto de un "estado educador", generando una interesante propuesta que recupera las "las debilidades básicas" de considerar la función socializadora de la escuela o normalizadora disciplinadora y la de descuidar la formación, el desarrollo de conocimientos y de habilidades intelectuales. En el capítulo se discuten estas posturas, recuperando la importancia del normalismo concebido *"como institución social en la que confluyen diferentes tradiciones educativas y que se singularizan en las Escuelas Normales, nacidas en 1870"*. (Pruzzo, 2002:45).

II

En el segundo capítulo la autora reconstruye a partir de las voces de los protagonistas que vivieron otras épocas de la formación docente la "resolución" en la práctica concreta del análisis abordado en el capítulo anterior. *"(...) La tarea de la investigación es sacar a la luz los supuestos y premisas implícitos de la vida social sujetos a transformación, así como las proposiciones que no varían"* (Popkewitz, 1988:77).

Esta tarea se realiza a partir de las entrevistas realizadas a docentes formados en la década del '20, '30 y '40 y graduados del Plan de cinco años ('50 y '60). Los ejes de debate planteados se dejan ver en las entrevistas realizadas: es así que, la formación teórica, el desarrollo profesional continuo, la concepción de la práctica educativa y otros conceptos claves van emergiendo desde otro lugar: el lugar del docente, el lugar de la realidad, el lugar de la práctica concreta, el lugar de los protagonistas.

Es importante jerarquizar el resguardo metodológico utilizado por la autora que le permite realizar el traslado al análisis de la práctica concreta. Desde nuestro punto de vista, defender una determinada metodología no conduce necesariamente a resolver la disyuntiva entre planteamientos cualitativos o cuantitativos. Lo esencial no es el seguimiento riguroso de una serie de pasos previamente establecidos, que validen formalmente los resultados, *"(...) lo importante es cómo se relacionan con los compromisos paradigmáticos, así como su situación en un contexto de problemas, intereses y finalidades científicas... Tanto los métodos descriptivos, de carácter estadístico, como los hermenéuticos e históricos, e incluso el método experimental pueden ser utilizados si la investigación lo exige. Pero, frente a la pura instrumentalización de los mismos, que acaba en la pura reificación de las realidades investigadas, se impone un horizonte crítico en el que los métodos como tales cobran sentido sin convertirse en fines de sí mismos"* (Popkewitz, 1988:18).

La utilización de una metodología de análisis eminentemente cualitativa hizo que a través de las entrevistas pudiera aparecer fuertemente la idea de "pedagogía de la posibilidad" concebida como una construcción científica fundada en la investigación y profundamente

comprometida con la sociedad.

El capítulo tercero, cuya autora es María Graciela Di Franco describe los planes de estudios de la formación de maestros en el transcurso del siglo y referenciados desde la escuela Normal Julio A. Roca de la ciudad de Santa Rosa, capítulo que viene a ejemplificar los planteos del primero. En este apartado, no debemos olvidar algunas cuestiones relativas a los estudios sobre el currículum que han consolidado desde la teoría crítica al currículum como *"artefacto social y cultural"* (Moreira y Da Silva: 1994, 7). Los nuevos debates en torno al currículum en la década del '80 lo conciben como un asunto práctico, como proceso. Como señala Gimeno Sacristán: *«El currículum al querer plasmar un proyecto educativo complejo es siempre un vehículo de supuestos, concepciones, valores, y visiones de la realidad. De esta suerte, en el estudio del currículum, aparece una dimensión procesual muy sugestiva: como las ideas que lo sustentan, los contenidos declarados explícitamente se van transformando en práctica»*. (Gimeno Sacristán: 1992, 58)

III

En el capítulo cuarto de la obra centralmente Pruzzo indaga a través de lo que denomina el *"reemplazo del consentimiento acríptico por el análisis transformativo"* (Pruzzo: 2002, 118) y siguiendo los pasos de la investigación acción en un diagnóstico que a posteriori le permitió plantear un Plan de Ayudantías para la Formación Docente que llevaran a la transformación crítica de la misma. La investigación acción se constituye en el método necesario para poder poner a prueba y mejorar las prácticas educativas: *"en el plano de la enseñanza y el aprendizaje se revisa la concepción de enseñanza, aprendizaje, evaluación y fracaso escolar; se analiza el sentido de la estructura didáctica; la construcción del saber, la apropiación del conocimiento, los intereses que movilizan al deseo de aprender, los vínculos. En el plano del currículum se favorece la comprensión de la intencionalidad en la selección de saberes así como su integración. En el plano de las relaciones sociales se alientan los vínculos así como la distribución más simétrica del poder"* (Pruzzo, 2002:138). Estos elementos resultarán ser claves de acción para la definición de una política en torno a la formación de docentes

ya que posiciona y vigoriza las condiciones para una formación docente situada en los planteos más críticos. Kenneth Zeichner plantea esta preocupación cuando escribe: *"se espera que el debate futuro en la formación de maestros estará más centrado en la cuestión de cuáles compromisos educativos, morales y políticos, deben guiar nuestro trabajo en el campo, en vez de aquellas prácticas que simplemente se refieren a cuáles procedimientos y arreglos organizativos nos ayudarán mas efectivamente a alcanzar fines tácitos y frecuentemente no examinados. Sólo después de haber empezado a resolver algunas de estas cuestiones prioritarias relacionadas con los fines, deberemos concentrarnos en la resolución de problemas más instrumentales relacionados con el logro efectivo de nuestras metas"* (Zeichner: 1983, 34).

Los capítulos 5 y 6 deben analizarse como un bloque compacto ya que desarrollan específicamente el proyecto que se somete a investigación. Jorgelina Rodríguez en el capítulo 5 reflexiona en torno a la formación docente en tanto generadora de espacios para la transformación sobre la propia práctica, centrándose en el análisis del proyecto Ayudantías en la carrera del Profesorado de Inglés en el marco de las Residencias Docentes.

En el capítulo siguiente Pruzzo pone en juego nuevamente su capacidad de análisis crítico y retoma la voz de los sujetos pedagógicos que en distintos roles fueron los actores del proyecto. Es así que graduados, docentes, alumnos del nivel medio y docentes en formación van ofreciendo los datos (a través de encuestas semiestructuradas, entrevistas, informes de talleres, etc) que le permiten potenciar aún más la relevancia del proyecto en cuestión.

Todas las coordenadas de análisis planteadas en torno al proyecto llevan a la autora a plantear los principales aportes de la investigación: mejoras en las relaciones del aula; incorporación de la investigación en la formación del profesorado y en la capacitación en servicio; transformación que permitió canales de comunicación entre el colegio de la UNLPam y la Facultad de Ciencias Humanas; mejora en la percepción de las residencias docentes; incorporación de la reflexión cooperativa sobre la teoría y sobre la práctica; mejora en el rol de observadores y practicantes; creación de ámbitos escolares democráticos; transformación de los

procesos de evaluación.

IV

El capítulo final, cierre de la obra, no por ser el último sino porque recoge los lineamientos centrales de los anteriores y genera un plan para la acción innovadora en torno a la formación del profesorado. El DAC (Dispositivo de Análisis de Clases), resultado y avance de toda la investigación. La desgrabación de las clases, la estructura conceptual (como esquema de conceptos) y la marcación sobre el texto escrito de la desgrabación son los elementos constitutivos de este modelo de análisis que permite indagar en lo que Litwin ha denominado "buenas configuraciones didácticas". Siguiendo a Pruzzo, podemos afirmar que el DAC *"ha resultado sin dudas un dispositivo que permite explicitar el conocimiento de los docentes y convertirlo en experiencias susceptibles de análisis, favoreciendo la observación, la discusión, la corresponsabilidad en el trabajo (...)"* (Pruzzo, 2002: 213).

Ciertamente, ubicar la Formación Docente en un primer plano de análisis como lo hace esta obra significa posicionar en el marco de la crisis del sistema educativo el eje desde el cual apoyarse para generar un proceso de cambio concreto y real. La apuesta de repensar la formación docente como una política cultural *"(...) consiste en vincular la teoría social crítica con un conjunto de prácticas estipuladas a través de las cuales los alumnos-maestros son capaces de desmantelar y examinar críticamente las tradiciones educativas y culturales referidas, muchas de las cuales se han convertido en presa de una racionalidad instrumental que limita o ignora los ideales y principios democráticos"* (Giroux y Mc Laren, 1998:114). En ese sentido avanza el texto de Pruzzo.

La obra ofrece una visión de conjunto actualizada, imprescindible para indagar en los aspectos claves de la formación del profesorado, en ella también los docentes pueden encontrar respuestas a la enseñanza y a sus prácticas de aula por su claridad expositiva, su metodología de trabajo y su bibliografía innovadora. De esta manera se llega a la realización de la práctica escolar sin perder la base teórica ni el rigor científico. En definitiva, la obra admite una doble

lectura: a nivel más general, se trata de una mirada en torno a la formación docente desde la conformación del denominado "estado educador" que rompe con las miradas acriticas. En un terreno más concreto, es también el desarrollo de un proyecto de investigación en torno a las prácticas educativas desde la investigación-acción que permite dar a la luz el "Dispositivo de Análisis de Clase" para indagar en las denominadas "buenas configuraciones didácticas". En ambos sentidos ofrece a los docentes e investigadores elementos de reflexión teórica y avances metodológicos concretos.

Luis PORTA*

NOTAS

¹ Siguiendo a Popkewitz concebiremos al Estado como "una entidad plural, multiforme y también multidimensional, definida por prácticas sociales de intervención. Las prácticas están situadas en el tiempo y en el espacio —es decir, en una trayectoria y dentro de una cultura que le confiere sentido—, y son producidas por diversos actores, sean personas, sean instituciones" (Popkewitz, 1994: 23). Las lógicas del Estado distan mucho de ser puras, sobre todo cuando los sistemas sociales de los modernos estados-nación han llevado a complicar cada vez más sus funciones, así como al surgimiento de nuevos actores con funciones muy diversificadas y, finalmente la consolidación en las últimas décadas de un verdadero proceso de mundialización, propiciado por las relaciones y mercados económicos transnacionales, que erosionan uno de los más antiguos e incuestionables atributos o privilegios del Estado: el de aplicar soberanamente una política exterior.

Bibliografía consultada:

GIROUX, H. Y Mc LAREN, P. (1998) Sociedad, Cultura y educación, Buenos Aires, Miño y Dávila.
MOREIRA, A. y DA SILVA, T. (1994), Curriculo, cultura e sociedade. Cortes, San Pablo.
POPKEWITZ, T. (1988, a). Paradigma e ideología en la investigación educativa. Madrid, Mondadori.
POPKEWITZ, T. (1994, b), Modelos de poder y de regulación social en Pedagogía. Crítica comparada de las reformas contemporáneas de la formación del profesorado, Barcelona,

Ediciones Pomares-Corredor:

PRUZZO, Vilma (2002), La Transformación de la Formación Docente. De las Tradicionales Prácticas a las Nuevas Ayudantías. Buenos Aires, Espacio Editorial.

ZEICHNER, K. (1983) "Alternative Paradigms of Teachers Education" en Journal Of Teacher Education, 34.

*Luis PORTA

Doctor en Pedagogía. Docente e Investigador de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Profesor Adjunto en la cátedra Problemática Educativa. Codirector del Proyecto trianual: "*Instituciones: procesos de sujeción o constitución de la subjetividad*". (2000/03). Director de la Maestría en Docencia Universitaria. UNMP. Mendoza 4036. CP 7600. Mar del Plata. Tel.: 0223-4671571