

Presentación

Los inicios de Huellas¹

Autoridades, colegas, amigos, Stella Shmite y María Eugenia Comerci, que dirigiera y dirige Huellas, respectivamente... hoy nos volvemos a reunir para hablar de nuestros trabajos, su difusión... como hace veinte años. Esta vez no para planificar la actividad que en su postulación para ser Directora del Instituto de Geografía hiciera Mabel Tourn, allá por 1996: hacer, publicar una revista de Geografía que permitiera que los trabajos productos de investigaciones, análisis, visualización de realidades de La Pampa salieran de los cajones de los escritorios y se conocieran en una revista propia del Instituto y la Facultad. Esta vez es para recordar y ver como pasamos de una revista artesanal a las imprentas y al mundo virtual. Yo les contaré sobre los inicios de Huellas, la Revista del Instituto de Geografía de la Universidad Nacional de La Pampa. Dirigí trece números de ella y una edición especial, primero como directora de la revista y luego como tal y directora del Instituto.



*Repaso por los veinte años de la Revista Huellas.
Foto: gentileza de Beatriz Dillon (2016)*

¹ Presentación realizada por la Dra. Norma Medus en la conferencia de cierre de las *5tas Jornadas de Geografía, Docencia e Investigación*, llevadas a cabo en el mes de octubre de 2016 en la Facultad de Ciencias Humanas (UNLPam).

Mediados los '90, para nosotros investigar era como un *hobby*...lo hacíamos por gusto y necesidad de aprender y aplicar conocimientos nuevos. Eran tiempos de recursos escasos en la Universidad de La Pampa. No habían pasado muchos años de la nacionalización y nosotros y la Facultad misma, éramos un *continuum* de formación. Formarnos, actualizarnos, adentrarnos a los nuevos paradigmas y eso se hacía aplicando lo que en seminarios en otras Universidades incorporábamos. De allí, trabajos inéditos. Íbamos hacia ellos, los cursos de postgrado en Mendoza, por ejemplo, y venían a nosotros colegas a impartirlos en nuestra sede. Siempre trabajos inéditos salvo los que llevábamos a Congresos, nacionales e internacionales. Muchos quedaban en nosotros, algunos distribuidos en un sistema de duplicación que se conocía como “publicaciones internas”, respaldados por el Consejo Directivo. Cuando digo nosotros, me refiero a los compañeros del Departamento de Geografía en general.

La decisión de las autoridades de la Facultad de apoyar hasta dónde se pudiera la generación de publicaciones periódicas desde los Institutos que comenzaron a organizarse implicó un modesto monto de dinero que permitiría financiar actividades. Es así como decidimos usar los recursos asignados en un curso de postgrado que nos sirviera a todos en el Departamento, y hacer una publicación periódica. Pero no nos alcanzaba el presupuesto asignado y definimos hacerla nosotros. Allí me pide Mabel “*hacela vos que tenés algo de experiencia*”, experiencia que había hecho tratando con imprenteros en mi trabajo en la Subsecretaría de Cultura. Y de revistas científicas, ...nada de experiencia. Definido eso, indagamos, pedimos consejos y consideramos el nombre. Surgió Huellas. Mabel, en la presentación de la primera, en la página 7, explica el por qué de su elección y dice:

La intención que nos guía al iniciar esta publicación tiene mucho que ver con el nombre que hemos elegido para ella. La huella es la vía de entrada, de conocimiento y exploración de un territorio. La impulsa una actitud abierta que busca nuevos ámbitos, otros horizontes y, sobre todo, a quienes quieran incorporarse a la marcha. Como toda huella, seguramente no será de tránsito fácil, y el avance se hará a veces lento y dificultoso, pero esperamos convertirla, de a poco, en un camino consolidado. Este intento nace además con un nombre bien pampeano, en la certeza de que estamos hechos de tiempo y espacio, y de que los vínculos con los lugares y con la historia nos construyen cotidianamente”.

Así apareció el Número 1, ya era 1997, de 72 páginas, con tres trabajos que teníamos hechos y mandamos a referato. Eran de Mabel Tourn, Irene M. de Errecalde y de mi autoría; dos reseñas de publicaciones nuevas, una

de María Regina Covas y otra mía, y el anuncio de eventos científicos próximos. Fue un trabajo artesanal, hecho en mi casa, con mi computadora, los consejos de cómo armar lo que entonces llamaban *el mono*, es decir una hoja tamaño oficio, a doble faz, donde cada mitad era una página de revista, no consecutiva. Se armaba un cuadernillo falso con los números de página y los párrafos que iban en cada una y se recuadraba, insertaban mapas. Sólo recuerdo dos cosas: primera, era una verdadera complicación para quién no era diseñadora gráfica y no tenía programas de diagramación y edición. Segunda, al terminar... una enorme satisfacción, por un logro simple, humilde, que contenía lo que era parte de nuestra tarea en Geografía Aplicada. Se multiplicaban los cuadernillos por un sistema de copia, en la imprenta de la UNLPam primero y Nexo Di Nápoli después. En ella se compaginaba y pegaban la tapa.

La tapa... diseño e impresión de Nexo, autor de la misma, Facundo Di Nápoli, diseñador gráfico recién recibido. Asesor integral, Ricardo Di Nápoli, el apreciado Ruso Di Nápoli, experto en estas cosas. Me dijo: “jugate el dinero que te den en la tapa, es lo que primero llega al lector, es la carta de presentación”. La primera foto de tapa surge del campo de Irene Martínez de Errecalde. La repetimos por mucho tiempo y después la fuimos variando hasta que cambia el diseño, pero no las huellas pampeanas, que es como un sello de identidad que se mantiene. Desde la número cinco a la número doce se imprimen y compaginan en Nexo. Después, se firma convenio con la Editorial Miño y Dávila, cambia el estilo pero mejora la distribución y la tarea del responsable de la dirección. Ya se van incorporando trabajos externos, integrantes del comité editorial y evaluadores de Universidades Nacionales e Internacionales y se había logrado la categorización Nivel Uno del CAICYT (CONICET). En este camino, crecimos en secciones, tal el caso del rescate de lugares y documentos históricos reseñados por algún colega del Departamento; Reflexiones Geográficas (teoría esencialmente), mejora de las normas de publicación.

Yo fui responsable de la N° 1 a la N° 12 más un número especial de Geografía de Género, rescatando tres trabajos presentados en las V Jornadas de Historia de las Mujeres y Estudios de Género. Tuvimos canje con Universidades Nacionales e Internacionales. Lo que nos llegó del país así como del exterior, fue enviado a la Hemeroteca de la UNLPam. También, se entregaron ejemplares a todas las Bibliotecas Populares de la Provincia por intermedio de la entrega anual de libros de la Subsecretaría de Cultura. Deseábamos que las escuelas tuvieran el material pampeano producido por pampeanos.

En esta bella experiencia tengo mucho por agradecer: a los compañeros de las imprentas oficiales de la UNLPam, del Poder Legislativo y del Poder Ejecutivo de La Pampa. Sintetizo en el nombre de los Di Nápoli y su imprenta Nexo, porque serían muchos por nombrar, mi agradecimiento a la generosidad de todos aquellos que nos socorrieron en cosas sencillas para ellos, un mundo para nosotros. A Marta Alesso que indagó en CONICET cómo debíamos presentar nuestras revistas para categorizar, a las colegas del Departamento de Inglés que tradujeron *abstract*, Cielo Fernández y Mariela Eliggi; al colega Dr. Adiano Bothelo, de la USPI, que colaboró cuando con la mirada en el Mercosur incorporamos el resumen en portugués, a los colegas, mis compañeros de esta Casa, sus autoridades y siempre, a la brisa fresca que aportaron los alumnos, colaboradores incondicionales.

Para cerrar los recuerdos de los inicios de Huellas, voy a releer algo que incorporé en la N° 2... extraído de Trabajar Mapas de María Victoria Corberó... Porque ¿qué somos los geógrafos sin un mapa, un lugar, un sendero –huella– por el que caminar? Dice así:

Hoy, que vemos la necesidad de la interdisciplinariedad, podemos afirmar que el mapa fue el primer instrumento que aunó voluntades de mercaderes, investigadores, viajeros y curiosos alrededor de una realidad que no era transportable en zurrones y maletas (...) entra, pues, en los mapas con espíritu inquieto, con ganas de saber y voluntad de trabajo (...) si perseveras y llegas al final, podrás afirmar, como el poeta Machado en Proverbios y Cantares ...y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar.

Es la huella que hicimos y yo no volveré a transitar, pero Ustedes sí, y la prolongarán. Muchas gracias.

Dra. Norma Medus
Ex directora de la Revista Huellas

Breve introducción al volumen 20

El Equipo Editorial está reconfortado por presentar el volumen 20 de la Revista *Huellas* que, en esta oportunidad, cumple veinte años de producción, edición y publicación de investigaciones científicas de Geografía y demás Ciencias Sociales. Desde el primer número, impulsado por el imperioso trabajo de la Dra. Norma Medus en 1996, y luego continuado por la Dra. Stella Maris Shmite, se ha sostenido el compromiso desde el Instituto y el Departamento de Geografía en difundir las investigaciones y socializar la producción generada en el ámbito académico.



Algunos de los volúmenes de Huellas publicados.
Foto: gentileza: M. Eugenia Comerçi (2016)

A pesar de los obstáculos económicos en los primeros años de gestión, la revista *Huellas* siempre mantuvo su tirada anual, ampliando el número de ejemplares, la cantidad de artículos, el número de secciones y la temática de estudio con el transcurso de los años. Los primeros ejemplares contaban con avances de investigaciones de los docentes de la Carrera y se referían exclusivamente a problemáticas geográficas locales y regionales. Con posterioridad creció el abanico de trabajos publicados, así como también

la diversidad de autores, no exclusivos de esta casa de estudios, llegando a publicar hasta quince artículos por número con aportes de investigadores internacionales y evaluación externa con método doble ciego.

El Equipo Editorial y el Comité Académico se fueron renovando y actualmente contamos con más de treinta prestigiosos investigadores en el mundo, pertenecientes a Universidades Públicas y al CONICET que respaldan nuestro trabajo y le otorgan calidad. La renovación de la revista también implicó la generación de un nuevo diseño que mantiene la identidad de la *Huellas* de los primeros años, pero que comparte rasgos comunes con las demás revistas “hermanas” de la Facultad de Ciencias Humanas. Nos enorgullecemos en la sea la Universidad Nacional de La Pampa, a través de la Editorial EDUNLPam, la encargada de realizar el proceso de diseño y publicación e impresión, desde el año 2014, de todas las revistas de la Universidad. Asimismo, en ese año en que se tramitaron las ISSN en línea y se creó la página de la revista en el sistema de acceso abierto, todas las secciones de *Huellas* inician se suben, evalúan y descargas desde el portal de la Universidad. De modo que se democratizó el acceso a la revista y su alcance.

En ese camino, estamos sometiendo a la revista a las indizadoras realizando modificaciones a fin de adaptarla, sin perder su esencia, a los requisitos exigidos. En este marco, se ha decidido que éste será el último volumen anual y, partir de 2017, se publicarán dos números por volumen.

A pesar de los cambios realizados en esta trayectoria, conservamos la inquietud que nos movilizó a iniciar este proyecto hoy hecho realidad, que tiene mucho que ver con el nombre de la revista. Las huellas, esos caminos de entrada, irregulares, borrosos, a menudo, arenosos y pedregosos, que nos incitan a explorar rutas de conocimientos geográficos y sociales múltiples. Creemos que es fundamental que las investigaciones encuentren desafíos a los poderes y hagan visible el sobre-cruzamiento de opiniones. Como señala Leyva Solano (2015) se necesitan investigaciones que generen producción y circulación de saberes múltiples, que establezcan diálogos con otras disciplinas y con saberes autóctonos. Así el conocimiento, al ponerse en el centro del debate sobre la capacidad de reflexionar las experiencias vividas, se orienta a la acción y se hace socialmente productivo.

En este volumen de *Huellas*, contamos con diez artículos nacionales e internacionales que tratan diversas problemáticas socio-territoriales desde distintos abordajes teórico-metodológicos. El primer artículo reflexiona sobre los frentes de agua en el contexto de las intervenciones urbanas y es elaborado por Eduardo Julio Garriz y Romina Valeria Schroeder. Un segundo trabajo, de Gustavo Daniel Buzai, construye una tipología de áreas de influencia

de los centros de salud en la ciudad de Luján con métodos cuantitativos utilizados a través de los Sistemas de Información Geográfica.

El tercer artículo, Adriano Daniel Furlan, aborda la categoría de “grandes sistemas técnicos” y propone claves analíticas para analizar del espacio geográfico actual. Julia Inés Gabella y Alicia María Campo trabajan en torno a los procesos de ocupación y construcción del espacio rural pampeano en el partido de Patagones.

Matías García, en el quinto artículo, propone analizar la capacidad competitiva y el dinamismo en la horticultura de La Plata, utilizando en el enfoque basado en los aglomerados de empresas. Otro trabajo realizado por Pablo Valentín Ermini, Beatriz Giobellina y Andrés Barsky caracteriza a la agricultura próxima al área metropolitana de Santa Rosa-Toay (La Pampa, Argentina) y genera discusión en torno a su aporte a la soberanía alimentaria.

En el séptimo artículo María Belén Kraser indaga en torno a la dinámica socio espacial de los Balcanes, desde una mirada geográfica de su pasado. Asimismo Melina Ivana Acosta, aborda el avance de la frontera agrícola desde la perspectiva de dos libros de texto de educación secundaria, mientras que Estefanía Hüter esboza las dinámicas socio-territoriales del agro pampeano actual y genera una propuesta para el análisis de su incidencia económica en los espacios locales. Finalmente, Diego García Monteagudo, reflexiona en torno a las diversas concepciones sobre el espacio rural a través del abordaje con mapas mentales generados en el marco de la educación secundaria.

Además de los mencionados artículos, acompañan este volumen cuatro secciones. En la sección reseña bibliográfica se presentan dos libros, uno referido a la educación desde la perspectiva de género y otro al mundo chacarero y las transformaciones socio-productivas. En la sección reseña de tesis se sintetizan los resultados de dos tesis de posgrado: una tesis doctoral de la antropóloga Daniela Noemí Bassa referida a la “pampeanidad” y otra tesis de especialización sobre la variabilidad de las precipitaciones en la región pampeana, de Federico Ferrelli y Vanina Solange Aliaga. En la sección diálogos, Leticia García y Beatriz Cossio realizan una reflexión sobre el *Encuentro: la ciudad que habitamos, la ciudad que queremos*, realizado en 2015 en esta casa de estudios. Finalmente la sección noticias brinda información sobre los próximos eventos científicos de Geografía a realizarse en la región.

Dra. María Eugenia Comerci

Directora Revista Huellas

Facultad de Ciencias Humanas - UNLPam