

Geografía y diseños curriculares en la provincia de La Pampa

Zoraya Lorena Dutto y María Teresa Herner

Graduadas Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam

@ [loreduto@yahoo.com.ar; mtherner@hotmail.com]

Fecha de recepción: 03/08/2011

Fecha de aprobación: 30/05/2012

Resumen

Los cambios acelerados en el ámbito económico, político, social y tecnológico de los últimos años han impactado en la forma de hacer y pensar la Geografía. Esto ha favorecido la incorporación de distintas aproximaciones a su objeto de estudio a partir de nuevas concepciones teóricas y metodológicas.

Por ello, su agenda de temas y problemas se integran al temario de los contenidos escolares que se manifiestan en los diseños curriculares que constituyen un apoyo fundamental para la tarea docente por ser una herramienta que le permite seleccionar, ordenar y secuenciar los contenidos a enseñar en la planificación anual.

En la provincia de La Pampa la propuesta curricular se basa en los Contenidos Básicos Comunes (CBC) elaborados por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación y en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) desde el año 2006. A estos se suman los materiales curriculares del Ciclo Básico de la Educación Secundaria en el marco de la Nueva Ley de Educación puesta en vigencia en la provincia en el año 2010.

El presente trabajo tiene como finalidad analizar el papel de la Geografía en las propuestas curriculares diseñadas para la provincia de La Pampa teniendo en cuenta conceptos clave: el ambiente, la sociedad y la organización del territorio.

Palabras claves: Geografía, diseños curriculares, ambiente, sociedad, territorio.

Geography and curricular design in the province of La Pampa

Abstract

The rapid changes in the economic, political, social and technological fields during the last years have had a great impact on the way we do and think geography. This has favored the adoption of different approaches to this object of study from new theoretical and methodological conceptions.

Consequently, the agenda of subjects and issues are integrated in school contents, which are included in the curricular designs that constitute an important support for the teaching practice as they are a tool that allows

teachers to select, organize and sequence the contents to be taught in an annual plan.

In the province of La Pampa, curricular design is based since 2006 on CBC (Basic Core Contents) developed by the National Ministry of Education and on the NAP (Priority Core Learning). To these basic contents we have to add the curricular materials of the Core Curriculum for Secondary School framed in the New Law of Education implemented in our province since 2010.

This paper aims at analyzing the role of Geography in the curricular proposals designed for the Province of La Pampa, taking into account the following key concepts: environment, society and territorial organization.

Key words: geography, curricular designs, environment, society, territory.

Geografía e desenhos curriculares na província de La Pampa

Resumo

As mudanças aceleradas no âmbito econômico, político, social e tecnológico dos últimos anos têm impactado na forma de fazer e pensar a Geografia. Isso favoreceu a incorporação de distintas aproximações a seu objeto de estudo, a partir de novas concepções teóricas e metodológicas.

Nesse sentido, a agenda de temas e problemas se integram no temário dos conteúdos escolares que se manifestam nos desenhos curriculares, que constituem um apoio fundamental para a tarefa docente, por serem uma ferramenta que permite selecionar, ordenar e seqüenciar os conteúdos que serão ensinados no planejamento anual.

Na província de La Pampa, a proposta curricular se baseia nos Conteúdos Básicos Comuns (CBC) elaborados pelo Ministério de Cultura e Educação da Nação e nos Núcleos de Aprendizagem Prioritários (NAP), desde 2006. A esses se somam os materiais curriculares do Ciclo Básico da Educação Secundária no âmbito da Nova Lei de Educação, em vigência na província desde 2010.

O presente trabalho tem como finalidade analisar o papel da Geografia nas propostas curriculares desenhadas para a província de La Pampa, tendo em conta alguns conceitos chave: o ambiente, a sociedade e a organização do território.

Palavras-chave: Geografia, desenhos curriculares, ambiente, sociedade, território.

Introducción

Los cambios acelerados en el ámbito económico, político, social y tecnológico de los últimos años han impactado en la forma de hacer y pensar la Geografía. Esto ha favorecido la incorporación de distintas aproximaciones a su objeto de estudio a partir de nuevas concepciones teóricas y metodológicas.

Así lo plantean Cordero y Svarzman (2007:32) “Una geografía renovada debería tener como objetivo fundamental brindar herramientas para la comprensión de la realidad inmediata y mediata del alumno”.

Desde este enfoque, la Geografía “se ocupa de investigar cómo los hombres, partícipes de una sociedad que no es igualitaria ni armónica, van produciendo a través de su trabajo y a lo largo del tiempo un espacio que, en consecuencia, se define como social”¹.

Su agenda renovada de temas y problemas se integran al temario de los contenidos escolares que se manifiestan en los diseños curriculares que constituyen un apoyo fundamental para la tarea docente por ser una herramienta que le permite seleccionar, ordenar y secuenciar los contenidos a enseñar al momento de elaborar la planificación anual.

En el caso particular provincia de La Pampa la propuesta curricular se basa en los Contenidos Básicos Comunes (CBC) elaborados por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación y en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) desde el año 2006. A estos se suman los materiales curriculares del Ciclo Básico de la Educación Secundaria en el marco de la Nueva Ley de Educación puesta en vigencia en la provincia en el año 2010.

El presente trabajo tiene como finalidad analizar el papel de la Geografía en las propuestas curriculares diseñadas para la provincia de La Pampa teniendo en cuenta tres grandes líneas temáticas: el ambiente, la sociedad y la organización del territorio. Para ello, se recurrió a la bibliografía existente sobre el tema, se analizaron y compararon los diseños curriculares nacionales y provinciales utilizados en los últimos años.

Una Geografía renovada para una realidad compleja

En los albores del siglo XXI el mundo se caracteriza por ser complejo, cambiante y contradictorio. Esto nos hace pensar en el lugar que ocupa la Geografía en tal contexto, los aportes que puede realizar a su comprensión y los conceptos de la disciplina que pueden ayudar a entender y enseñar la complejidad del mundo contemporáneo.

1 A. Ferrero; O. Morina y A. Villa, “La geografía en la escuela media: una propuesta de enfoque”. Actas de las Séptimas Jornadas Cuyanas de Geografía. En CORDERO, Silvia y SVARZMAN, José (2007). *Hacer Geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Pag 33

A lo largo del tiempo se han seleccionado como centrales ciertos ejes en la enseñanza de la Geografía, en especial, los componentes físico-biológicos y su acción sobre el hombre y, más tarde, las regiones.

Jorge Blanco afirma (2001:25)

“A lo largo de la historia de la Geografía se han considerado diversos ejes temáticos como hilos conductores de la disciplina. Así, durante décadas la relación hombre-medio estuvo en el centro de la escena, en sus distintas variantes: con una fuerte influencia de los componentes físicos-biológicos por sobre el hombre, o con un mayor margen de acción por parte del hombre frente a las posibilidades que la naturaleza le ofrece”.

La primer perspectiva continúa ocupando un papel trascendente en la Geografía escolar, mientras que en el caso de la segunda, se ha incorporado en la enseñanza de la Geografía mediante los estudios regionales. Ambas posturas fracasaron en la escuela por diversas razones: la fragmentación en el caso de la primera y la falta de explicación y la descripción en la segunda línea.

Al respecto, Jorge Blanco esboza una idea muy interesante: este fracaso no implica borrar estas perspectivas que constituyeron parte de la formación de muchos profesores y que están internalizadas de manera inconsciente y acrítica, sino que por el contrario, deben ser consideradas como la base sobre la cual elaborar un proceso de reflexión que permita la transformación.

De esta manera surge una nueva propuesta fundamentada en la organización de los contenidos en ejes temáticos. La principal ventaja que presenta el trabajo con ejes es su capacidad para organizar los contenidos, facilitar el tratamiento de temas particulares y el análisis de problemas, ya que hacen referencia a problemáticas socioterritoriales específicos, a un conjunto de conceptos explicativos y métodos de la disciplina.

“Nos ayudan a ordenar una nueva mirada sobre temas tradicionales y a enmarcar el planteo de nuevos problemas. Los temas diferenciados en torno a estos ejes resultan de una alta significación social porque reflejan las cambiantes condiciones económicas, políticas y culturales del mundo actual. Este reflejo implica que es posible vincular los aprendizajes escolares con la realidad, a la vez que permite generar una actitud crítica”². (Gurevich; 2001: 25)

2 En BLANCO, Jorge y otros (2001). *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada*. Aique Grupo Editor S.A. Ciudad de Buenos Aires.

Los conceptos y contenidos seleccionados son una construcción que dependen de la conjunción de diversos factores en un determinado momento histórico: los desarrollos académicos, los productos de investigaciones, los insumos del discurso político, los medios de comunicación, las prácticas sociales cotidianas, entre otros.

Dice Reboratti:

“La geografía que se desarrolla actualmente en los ámbitos académicos de todo el mundo maneja, desde su particular punto de vista, tres grandes líneas temáticas: **el ambiente, la sociedad y la organización del territorio**. Estos no son obviamente grupos aislados, sino que están íntimamente relacionados, y su separación responde sólo a una estrategia analítica”. (Cordero y Svarzman; 2007:36).

Siguiendo el planteo de este autor retomaremos estos conceptos, que se presentan como claves a lo largo de la historia de la disciplina.

En primer lugar se hará referencia al concepto de *ambiente*. Reboratti lo define como

“el conjunto de elementos naturales y artificiales que forman el escenario donde se desarrolla la vida del hombre y le ofrece una combinación de posibilidades y limitaciones para ello. Este escenario tiene una base material natural, modificada en mayor o menor medida por las actividades humanas a lo largo del tiempo. La base natural del ambiente debería ser analizada no como un inventario de datos físicos agrupados en unidades estrictamente separadas (relieve, clima, etc.), sino como un sistema dinámico que no es inmutable, sino que justamente se caracteriza por su movilidad”. (Cordero y Svarzman; 2007:37).

Por su parte Martin propone que

“La noción medioambiental debe ser abordada como un proceso que consiste en ver qué valores y conocimientos aporta el alumno con el fin de incrementarlos. Su meta fundamental es mejorar el manejo de los recursos económicos y reducir los daños sobre el medio, es decir, pretender en todo momento el ecodesarrollo o desarrollo sustentable” (Cordero y Svarzman; 2007:36).

Otro concepto esencial es el de *sociedad*, principalmente en su relación con la naturaleza. Reboratti plantea una relación dialéctica entre sociedad y naturaleza: las acciones de la sociedad impactan y actúan sobre lo natural,

por su parte, lo natural ofrece limitaciones o problemas que posee la sociedad. Sin embargo, el accionar de la sociedad no siempre es perjudicial para el ambiente, a pesar de las modificaciones que produce sobre la naturaleza. Es posible distinguir entre el concepto de sociedad y el de población. Mientras este último hace referencia a cuestiones cuantitativas y estadísticas el primero permite otras miradas:

“Físicamente es esa población, pero a esto se le suman las relaciones y organizaciones que los individuos y grupos sociales establecen entre sí en los diferentes contextos territoriales y temporales”. (Cordero y Svarzman; 2007:38).

Se incluyen en esta definición los conceptos de grupos, clases, asociaciones, estructura, composición, conflictos (políticos, económicos y sociales que la sociedad vive). Los conflictos sociales aluden a los enfrentamientos de los diferentes grupos o asociaciones en relación a cuestiones vinculadas al poder, al uso o distribución de los recursos, a la oposición de ideas religiosas, etc.

Finalmente, el concepto de *territorio y su organización* se constituye en un clásico. Según Reboratti esta línea temática

“encará el estudio de los grupos sociales y sus formas de organización con los modos en que se distribuyen y ocupan el espacio, se desplazan a través del mismo y lo organizan modificándolo. Las modificaciones del espacio natural responden a diferentes tipos de actividades: las económicas, las políticas y las sociales, que, estrechamente vinculadas entre sí, configuran distintos modos de organización social”. (Cordero y Svarzman; 2007:39).

El territorio hace referencia al espacio geográfico apropiado, puesto en valor y en el que es posible identificar el ejercicio efectivo del poder político. Moraes y Da Costa (1993) lo definen como “*el espacio efectivamente usado, tasado o en reserva, resumen de las relaciones históricas entre la sociedad y la naturaleza*” (Gurevich; 2005: 47).

Conjuntos muy variados de elementos construidos y naturales, materiales y simbólicos convergen en los territorios contemporáneos. En este contexto la tecnología aparece como elemento de mediación entre la sociedad y su territorio, es decir, aquel grupo de instrumentos y habilidades que le permiten a la sociedad aumentar su capacidad productiva y transformadora.

Los diseños curriculares y Geografía

El currículo puede ser entendido como un plan para la acción o documento escrito que incluye estrategias para alcanzar las metas y fines deseados.

En el caso particular del *diseño curricular* debe entenderse como la forma en que se conceptualiza el currículo y arregla sus principales componentes para brindar dirección y guía tan pronto como se desarrolle el currículo. El contexto del currículum es fundamental para las decisiones que se tomarán respecto a su diseño.

Por ello, el diseño curricular es variado porque se basa en los valores y creencias acerca de la educación de los conceptualistas, sus prioridades escolares y opinión acerca de cómo los estudiantes aprenden.

La adecuación de los contenidos curriculares a las necesidades educativas del siglo XXI es una preocupación recurrente entre docentes e investigadores interesados en ajustar los temas de enseñanza a las exigencias formativas de una sociedad en cambio permanente y acelerado.

“Los contenidos escolares son, principalmente, construcciones que se inspiran y se nutren de las distintas formas en que el conocimiento otorga sentido, interroga y sistematiza distintos aspectos y problemas de la realidad social” (Fernández Caso; 2006: 43)

En los últimos años se han producido importantes transformaciones curriculares y es probablemente la Geografía una de las materias escolares que más haya sido impactada, porque esos cambios supusieron una revisión integral de los contenidos y de las estrategias de enseñanza hasta entonces vigentes. La reforma educativa implementada en nuestro país pone en evidencia cuestiones teóricas y metodológicas no resueltas.

Por ello, algunos autores consideran que nuestra disciplina atraviesa una fuerte crisis en relación con la enseñanza, tanto en el “qué”, en el “como” y el “para qué”, además de una pérdida de identidad, en general, en la sociedad.

En este escenario la enseñanza de la Geografía no puede permanecer al margen de los múltiples aportes provenientes de los distintos ámbitos de la producción científica y cultural. En este sentido, el análisis y la discusión de nuevos marcos interpretativos y de herramientas conceptuales que permitan comprender y explicar esas transformaciones se constituyen en una instan-

cia clave para habilitar la revisión de los criterios con los que seleccionar contenidos escolares relevantes y útiles.

La construcción del conocimiento escolar requerirá, en cada contexto particular de enseñanza, de una serie de mediaciones pedagógicas que transformen los saberes provenientes del campo disciplinar y cultural en contenidos pasibles de ser enseñados, aprendidos y evaluados.

La selección de contenidos implica una rigurosa elección de aquellas temáticas geográficas sobre las que la sociedad formula preguntas y dilemas de conocimiento y a partir de las cuales el sistema educativo elabora estrategias didácticas para su tratamiento en clase en función del enfoque que se adopte.

El punto de quiebre con las corrientes clásicas regionalistas y geopolíticas se evidencian en la década del '90 con las transformaciones en la política curricular nacional a partir de la Ley Federal de Educación y la reforma curricular en la que se definen los nuevos Contenidos Básicos Comunes para todos los niveles de la escolaridad.

De acuerdo con Victoria Fernández Caso dicha ruptura se inaugura con una serie de propuestas editoriales.

“La renovación en esos textos escolares consiste en el desplazamiento de los argumentos ambientalistas y geopolíticos como principios explicativos de la Geografía y su reemplazo por abordajes que ponen el acento en las estructuras socioeconómicas, en la problematización de la pluralidad de actores sociales en la configuración del territorio y en la intervención de las políticas públicas y del capital en esa configuración”. (2006: 38)

Las corrientes académicas que se vislumbran en esos nuevos textos escolares y que acompañaron la reforma son *la nueva geografía regional* y *la geografía crítica* que rompen con los planteos clásicos al proponerse interpretar al territorio como construcción social resultado de un proceso y comprender la organización espacial de las sociedades.

No obstante, y a pesar de los cambios a nivel académico, es posible identificar en los lineamientos curriculares elementos característicos de ambas líneas teóricas.

La primera perspectiva en su versión escolar se reduce a una actualización de la geografía regional, por lo que desde el punto de vista conceptual se aleja muy poco de los planteos clásicos interesados en identificar aspectos y atributos de las distintas porciones del planeta.

Dichos presupuestos pueden reconocerse en los Contenidos Básicos Comunes Nacionales para la Educación General Básica en la síntesis explicativa del Bloque 1: Las sociedades y los espacios

“Para comprender a las sociedades es necesario comprender a los espacios naturales, pues cada configuración espacial es, al mismo tiempo, escenario y elemento constitutivos de las actividades humanas. Cuando se hace referencia a las sociedades, están presentes la tierra, el relieve, el clima, la vegetación etc. Al mismo tiempo, cuando se pretende conocer el ambiente natural se hace necesario incluir la presencia de los seres humanos.” (CBC Nacionales, 1994).

Acorde a lo anterior, entre las expectativas de logros para este bloque se menciona: “*Ubicar y describir los principales conjuntos espaciales a nivel regional, nacional y americano a partir de las relaciones entre los elementos y factores que los distinguen*” (CBC Nacionales, 1994).

Al mismo tiempo se reconocen presupuestos propios de la corriente crítica según los cuales la organización del territorio es un producto histórico y político, donde intervienen múltiples actores sociales que interactúan entre sí y dan como resultado diversas configuraciones.

“La geografía escolar inspirada en las corrientes socio-críticas se propone así, explicar el espacio geográfico como categoría de comprensión de la realidad, esto es categoría histórica, concreta, social y objetiva. En la comprensión del espacio geográfico confluyen nuevos conceptos y otros resignificados, como lugar, región, naturaleza, sociedad, territorio, que son parte de la estructura conceptual básica del razonamiento geográfico.” (Vesentini, 1989)³

Estos planteos subyacen en los mencionados Contenidos Básicos Comunes Nacionales para la Educación General Básica, que en la síntesis explicativa menciona:

“El espacio ha sido y es desde hace milenios a través de la explotación de los recursos que los seres humanos han encontrado en el mismo a los fines de satisfacer sus necesidades básicas y lograr mejores condiciones de vida y, en general, de todas sus actividades.” (CBC Nacionales, 1994).

3 En FERNANDEZ CASO, María Victoria (2006). *Tesis Doctoral: Las condiciones del cambio en la enseñanza de la Geografía*. Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Barcelona.

Se reconocen tres grandes líneas temáticas: el ambiente; la población, las actividades económicas y los espacios urbano y rural y la organización política de los territorios que se interrelacionan en diferentes escalas de análisis y abordan temas vinculados a la valorización, apropiación y manejo de los recursos naturales, el desarrollo sustentable, los problemas ambientales, la interacción urbano-rural y sus múltiples transformaciones, la dimensión territorial de las políticas estatales, el papel de las diferencias culturales en las transformaciones político-económicas mundiales, el proceso de reestructuración del capitalismo y sus impactos territoriales, las nuevas formas de relaciones internacionales y la constitución de nuevos espacios político, económicos y comerciales.

Entre las expectativas de logro se destacan: “*Formular relaciones fundamentadas entre las condiciones ambientales de un determinado espacio, las actividades que en él despliega su población y las condiciones de vida de ésta.*” (CBC Nacionales, 1994).

Los materiales curriculares del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa para el Tercer Ciclo de la EGB (1997) consideran a las Ciencias Sociales en su conjunto, destacando el papel que desempeñan la Historia y la Geografía en la comprensión de una realidad compleja, producto de múltiples causas que se materializan en el espacio en un determinado momento histórico.

“Esa realidad la constituyen las diferentes sociedades y sus problemáticas en relación con los tiempos y espacios que ellos generan, es decir, el hombre como ser social y como constructor de relaciones témporo-espaciales que son fruto de esa interacción.” (Materiales Curriculares Tercer Ciclo E.G.B Ciencias Sociales Ministerio de Cultura y Educación, Provincia de La Pampa, 1997).

Los contenidos del tercer ciclo, han sido organizados en ejes o bloques, siendo el primero, La sociedad y los espacios geográficos, el que mayor vínculo presenta con Geografía.

Al igual que a nivel nacional, se fundamenta en la comprensión del espacio entendido como construcción social, resultado de la relación creciente entre la naturaleza y la sociedad, adquiriendo relevancia la función de los actores sociales, los impactos ambientales, las nuevas tendencias en la organización espacial a diferentes escalas.

Para ello se estructura el eje teniendo en cuenta contenidos que se organizan en grandes líneas temáticas como Espacio geográfico, Ambiente, la Población y organización del espacio, las Actividades económicas y la organización del espacio y la Organización política del espacio.

Tanto a nivel nacional como provincial subyacen presupuestos, líneas temáticas y conceptuales propias de la Geografía crítica. Sin embargo, estos se presentan de manera lineal, fragmentada y sin interrelación entre unos y otros, por lo que resulta sumamente complejo para el docente responsable su organización y propuesta didáctica.

A partir del año 2006 se implementan los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP), un acuerdo nacional sobre los saberes cuya enseñanza se considera prioritaria para cada año y área del conocimiento, en las escuelas de los distintos niveles del sistema educativo.

“Un núcleo de aprendizaje prioritario en la escuela refiere a un conjunto de saberes centrales, relevantes y significativos, que incorporados como objetos de enseñanza, contribuyan a desarrollar, construir y ampliar las posibilidades cognitivas, expresivas y sociales que los niños ponen en juego y recrean cotidianamente en su encuentro con la cultura, enriqueciendo de ese modo la experiencia personal y social en sentido amplio.” (NAP Tercer Ciclo EGB, Ministerio de Cultura y Educación, Ciencia y Tecnología. República Argentina, 2006).

De acuerdo con Nin y Leduc (2008)

“Estos núcleos son agrupamientos de conceptos clave que mediante su articulación y complementariedad abordan de manera compleja, un recorte de la realidad. A través de este se pretende estimular el aprendizaje centrado en el alumno para que adquiera significatividad en la implementación de las estrategias didácticas diseñadas con tal intencionalidad. Además, son prioritarios por considerarse saberes centrales y relevantes pero sin excluir otros aprendizajes”.

Es decir, este agrupamiento de conceptos clave facilita la comprensión y el modo de situarse ante los problemas, temas y preguntas vinculados con los territorios y sociedades contemporáneas. Su relevancia reside en que permiten la problematización del conocimiento y el análisis de distintas dimensiones a partir de la multiperspectividad y multicausalidad.

Finalmente, los Materiales Curriculares para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria en el marco de la nueva Ley de Educación, puesta en

vigencia en la provincia en el año 2010, toman como documento base los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios reconocidos y aprobados por el Consejo Federal de Cultura y Educación.

A diferencia del resto de los materiales curriculares, se reconoce un claro vuelco hacia la corriente crítica que se explicita en la fundamentación, que da cuenta del enfoque propuesto y el marco teórico que lo avala; en los objetivos que revelan las intencionalidades que se persiguen para el aprendizaje de alumnos y alumnas; en la organización y justificación de los ejes que se contemplan en el espacio curricular, orientaciones que guían al docente en relación con la toma de decisiones, al momento de enseñar.

Se propone romper con la mera descripción para dar lugar al análisis, la comprensión de la realidad socio-territorial como dinámica, conflictiva, compleja que favorezca la participación ciudadana y el pensamiento crítico.

Estos materiales se encuentran separados por espacio curricular y organizados en ejes que permiten agrupar, organizar y secuenciar anualmente esos saberes, teniendo en cuenta un proceso de diferenciación e integración progresivas, y la necesaria flexibilidad, coherencia y articulación dentro del ciclo y con los del nivel anterior.

“Los ejes propuestos articulan saberes que explicitan problemáticas y saberes sociales complejos que permiten interpretar la realidad social actual. Sugieren un enfoque de enseñanza que pone en juego una serie de conceptos y una propuesta metodológica orientados a facilitar la comprensión de las relaciones entre las sociedades y los territorios. Cada uno de esos ejes lleva implícita información y un marco teórico conceptual que permite promover nuevos interrogantes, y dar un sentido diferente a la enseñanza de la Geografía en el nivel.” (Materiales Curriculares-Ciclo Básico de la Educación Secundaria: Geografía. Ministerio de Cultura y Educación. La Pampa, 2009).

Para el espacio curricular de Geografía se definieron los siguientes ejes:

- Procesos de organización territorial
- La construcción social de los ambientes y las problemáticas ambientales.
- Los sujetos y actores gestionan y construyen el territorio
- Procesos de Integración/Fragmentación territorial

De esta manera priorizan las relaciones de poder, la interacción e interrelación, las semejanzas y diferencias que permitan analizar la organización social, las actividades humanas y el ambiente, las problemáticas ambientales que se plantean y los procesos socio-culturales, económicos y políticos que dan lugar a distintas configuraciones territoriales, apelando a recursos, actores, decisiones e intencionalidades que se articulan en múltiples escalas (mundial, americana y nacional).

“Asumir esta perspectiva implica construir una propuesta de enseñanza y aprendizaje que permita que los alumnos y alumnas comprendan el espacio geográfico como un proceso de construcción social sujetos a cambios a múltiples y complejas relaciones. Asimismo implica interpretar cómo son y cómo funcionan otras sociedades, cómo se construyen las identidades personales y colectivas, en diferentes escalas”. (Materiales Curriculares-Ciclo Básico de la Educación Secundaria: Geografía. Ministerio de Cultura y Educación. La Pampa, 2009).

Consideraciones finales

Las sociedades y los territorios en tiempos globales se tornan complejos por la multiplicidad de elementos en juego, a la dinámica de funcionamiento, a la celeridad de las transformaciones y a las nuevas relaciones globales que marcan la producción de lo cotidiano.

Frente a este contexto es interesante analizar el impacto que provoca en los campos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales que deberán superar el desafío de orientar una educación de las mismas acorde a los tiempos sociales que nos toca vivir.

Por ello, la reflexión sobre el conocimiento geográfico resulta indispensable, ya sea para construir las propuestas de enseñanza como para fundamentar las elecciones, los propósitos y las consecuencias derivadas de ellas, de tal manera de que brinden a los alumnos y alumnas saberes significativos y herramientas intelectuales necesarias para analizar e interpretar la complejidad del mundo actual.

Sin embargo, la emergencia de un nuevo paradigma pedagógico nos obliga a reconocer que en la Geografía escolar existe aún una distancia importante entre estos propósitos educativos y ciertas prácticas de enseñanza.

Un punto de partida consiste en reconocer la existencia y permanencia de las visiones naturalizantes que aún atraviesan el imaginario geográfico para ponerlas en cuestión y desde allí avanzar en la transformación de los temarios escolares.

Los distintos diseños curriculares analizados se posicionan, de manera progresiva, en una perspectiva que concibe el conocimiento social como producto histórico en permanente construcción y que se propone desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades necesarias que les permita tener un posicionamiento autónomo, responsable y crítico frente a los problemas de las sociedades y los territorios contemporáneos.

Sin embargo, hacer explícita esta perspectiva no implica alcanzar la integración de los elementos que en ellas se mencionan y ubican, ni la comprensión de las múltiples causas de la organización espacial estudiada, o la relación con los intereses y necesidades políticos, económicos, ideológicos o culturales de la sociedad que lo ocupa el territorio.

Por ello, es necesario revisar nuestras prácticas docentes a la luz de los nuevos diseños curriculares, de tal manera que los alumnos y alumnas concedan a los saberes un nuevo sentido que les permita descubrir la estrecha relación entre el espacio construido y la sociedad que lo ocupa, entre los elementos naturales de un lugar determinado y los aspectos dinámicos existentes productos de la sociedad.

Bibliografía

- AISENBERG, B. y ALDEROQUI, S. (2007). *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós Educador.
- BLANCO, J. y otros (2001). *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica (1994). Consejo Federal de Cultura y Educación. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- CORDERO, S. y SVARZMAN, J. (2007). *Hacer Geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- FERNANDEZ CASO, M. V. (2006). *Tesis Doctoral. Las condiciones del cambio en la enseñanza de la Geografía. Análisis de innovaciones operadas el temario de la Geografía escolar por un grupo de docentes que participaron de la capacitación en la ciudad de Buenos Aires durante 2002-2004*. Departamento de la Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Barcelona. En www.tesisenxarxa.net/TDX-0314107-163743.
- FERNANDEZ CASO, M. V. (coord.) (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

- FERNANDEZ CASO, M. V. y GUREVICH, R. (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.
- GUREVICH, R. (2005). *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la Geografía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- LEDUC, S. M. y NIN, M. C. (2009). *Núcleos de aprendizaje prioritarios. Nuevas miradas para una enseñanza renovada en Geografía*. En VII Jornadas Patagónicas de Geografía, 20, 21 y 22 de Noviembre de 2008, Neuquén. ISSN N° 0326-1735.
- LEDUC, S. M. y NIN, M. C. (2009). *La dimensión cultural de la Geografía en los diseños curriculares*. En Segundo Congreso de Geografía de las Universidades Nacionales, 15 al 18 de Septiembre de 2009, Santa Rosa, La Pampa. ISBN 978-950-863-124-4.
- Materiales Curriculares Tercer Ciclo E.G.B. Ciencias Sociales (1997). Ministerio de Cultura y Educación. Subsecretaría de Coordinación. Dirección General de Planeamiento. Provincia de La Pampa.
- Materiales Curriculares. Ciclo Básico de la Educación Secundaria: Geografía (2009). Versión Preliminar. Ministerio de Cultura y Educación. Provincia de La Pampa.
- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. 3° Ciclo EGB/Nivel Medio. Ciencias Sociales (2006). Consejo Federal de Cultura y Educación. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- ROMERO, J. y otros (2007). *Geografía humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. Barcelona: Editorial Ariel.