

La totalidad del libro aporta una mirada crítica y datos importantes sobre las diferentes situaciones de conflicto que se desarrollan en torno a problemáticas sociales, económicas, culturales y políticas en las provincias de Salta, Jujuy y Misiones.

Prof. Mgs. Elina B. Martin

Geografías subversivas. Discursos sobre el espacio, género e sexualidades

Silva, J. M. (organizadora)

Ponta Grossa, Paraná: Todopalavra, 2009

Esta obra comprende una serie de artículos que no sólo representan un importante aporte para el desarrollo de la Geografía del género en Brasil y Latinoamérica, sino que, principalmente, pretende establecer una discusión en torno a la forma de producción de conocimiento en nuestra ciencia. A través de un serio cuestionamiento a las tradicionales instituciones científicas que manifiestan una fuerte influencia europea, impregnadas también de una concepción de la realidad que responde a patrones masculinos y de raza blanca, los autores proponen una actitud crítica frente al saber hegemónico, que se presenta como neutro, objetivo y universal. De esta forma, intentan deconstruir este discurso científico, proponiendo alternativas epistemológicas que permitan visibilizar a aquellos grupos sociales que fueron marginados por la perspectiva moderna del conocimiento. En este sentido, los estudios realizados desde la

Geografía tradicional no han contemplado aspectos como la raza, la etnia, el género o el sexo.

Así la ciencia es entendida como una construcción social, la cual es puesta constantemente en tela de juicio por los autores de este libro. “A denominação “geografias subversivas” é fruto de nossa identificação científico-política com as epistemologias feministas e pós-colonialistas. Nessa abordagem, a subversão pode ser compreendida a partir de duas posições: a subverção da prática do fazer científico e a subversão a partir das práticas de grupos sociais pesquisados que se encostram fora do centro das configurações de poder.” (Silva, 2009: 14).

La estructura del libro se compone de tres partes, la primera de ellas se denomina “O fazer geográfico singular” y contiene cinco artículos: “Fazendo geografias: pluri-versalidades sobre gêneros e sexualidades”, “Ausências e silêncios do discurso geográfico brasileiro: uma crítica feminista à geografia eurocêntrica”, “Geografias feministas, sexualidades e corporalidades: desafios à práticas investigativas da ciência geográfica”, “Amor, paixão e honra como elementos da produção do espaço cotidiano feminino” y “A cidade dos corpos transgressores da heteronormatividade”. La totalidad de estos trabajos son autoría de Joseli Maria Silva.

A través de los mismos se analiza el desarrollo de las geografías feministas desde sus inicios hasta la actualidad, se rescatan los aportes teóricos realizados por los autores/as dedicados a la temática y su inserción en la disciplina, como así también las contribuciones realizadas por las diferentes corrientes de pensamiento. Asimismo, se exponen los obstáculos encontrados en la Geografía brasilera para la incorporación de los estudios de

género, para esto se analizan las estructuras de poder prevaletentes en el trabajo docente del nivel superior y las concepciones epistémicas dominantes en la ciencia geográfica brasilera.

También se presentan una serie de ideas que pretenden colaborar en la construcción de una mayor visibilidad de estas formas de conocimiento alternativas. Elaborar nuevas categorías analíticas, asumir una postura de vigilancia epistemológica y comprender al género como una complejidad abierta que rechaza la matriz binaria que se presenta desde el saber hegemónico, aparecen como opciones que pueden ir en esta dirección.

Joseli Maria Silva enmarca sus estudios dentro de la Nueva Geografía Cultural. En base a esta posición plantea algunas contribuciones teóricas y metodológicas para el abordaje del género desde la Geografía Cultural brasilera, mediante el estudio de caso de las mujeres jefas de hogar en la ciudad de Ponta Grossa.

La segunda parte del libro, “O fazer geográfico coletivo no Grupo de Estudos Territoriais (GETE)”, está destinado a investigaciones realizadas por el Grupo de Estudos Territoriais (GETE), de la Universidade Estadual de Ponta Grossa. Aquí se reúnen interesantes experiencias que posibilitan arrojar luz sobre un abordaje novedoso del género en los espacios urbanos actuales. En los tres artículos que componen esta sección se rescatan las ideas de importantes filósofos, como Michael Foucault, las cuales permiten comprender al género como un proceso de construcción/deconstrucción en contextos espaciales y temporales diferenciados y marcados por relaciones de poder.

El primero de ellos le pertenece a Almir Nabozny y se titula “Espaço e as redes de interdependência na produção

da invisibilidade da exploração sexual comercial infanto-juvenil feminina”. Aquí se analizan las redes de interdependencia de explotación sexual comercial infanto-juvenil en la ciudad de Ponta Grossa, a través del acercamiento a fuentes oficiales del Estado y mediante entrevistas a adolescentes que frecuentan las instituciones de protección. Las posiciones de género que se dan en estas redes son estudiadas, no de forma estática como pretende promover el discurso hegemónico, sino en un estado de permanente tensión y movimiento.

La importancia que presenta el territorio como elemento fundamental en la identidad de las travestis es el tema abordado en el artículo “Espacialidades travestis e a instituição do território paradoxal” de Marcio Jose Ornat. Mediante entrevistas a travestis que ejercen actividades comerciales sexuales en la ciudad de Ponta Grossa, la investigación intenta demostrar la influencia que tienen los principales lugares por los que transitan a lo largo de su vida (casa, escuela, ruta, entre otros) en la construcción de su identidad. Las relaciones de poder producidas en estos territorios son uno de los puntos centrales de este estudio, indicando cómo las travestis pueden ocupar una posición central o periférica de acuerdo a las distintas circunstancias que se generan en los diferentes lugares por los que transitan.

El artículo siguiente, titulado “Periferias pobres e masculinidades: uma discussão sobre espaço e elementos identitários dos adolescentes em conflito com a lei” de Rodrigo Rossi y Alides Baptista Chimin Junior, aborda un tema poco considerado en la Geografía del género como lo es las masculinidades no hegemónicas y su relación con la especialidad. El análisis se lleva a cabo con la población adolescente masculina que se encuentra en conflicto

con la ley en la ciudad de Ponta Grossa, mediante una metodología que comprende un relevamiento de datos de los archivos correspondientes a la Delegación de adolescentes y antitóxicos de la Policía Civil de Ponta Grossa, como también entrevistas a adolescentes del lugar.

La última y tercera parte del libro, “Ampliando o coletivo do fazer geográfico na Rede de Estudos de Geografia e Gênero da América Latina (REGGAL)”, está destinada a trabajos de investigadores que integran este grupo de estudios. Aquí se puede encontrar una variedad temática más extensa, como también diversos lugares de estudios.

El primer artículo de esta sección es de Edson Armando Silva y se titula “Tensões e corporalidades no espaço religioso católico”. El fin de esta investigación consiste en analizar la relación existente entre los cambios en cuestiones de género producidos en la sociedad brasilera a partir de los años 50, y las repercusiones que éstos tuvieron en las construcciones teleológicas de la Iglesia Católica de ese país. Tal objetivo se lleva a cabo mediante el estudio de artículos publicados por la Revista Eclesiástica Brasileira.

El siguiente trabajo de investigación se denomina “As identidades e as representações do feminino na sociedade moderna: ressignificações de tradições pré-modernas na construção socioespacial da umbanda” y fue realizado por Marcelo Alonso Morais y Augusto César Pinheiro da Silva. En este artículo se presenta una interesante discusión en torno a las conexiones que se pueden establecer entre las consecuencias que el advenimiento de la modernidad trajo para la identidad de las mujeres en occidente y el componente femenino que posee el umbanda, una religión no oficial de Brasil, generalmente practicada por la población marginal.

“Género y territorio: la violencia doméstica en espacios de vulnerabilidad y exclusión social – notas a partir de un caso en Argentina” es un artículo de Diana Lan que tiene por objeto analizar las desigualdades sociales urbanas en las ciudades medias argentinas a través de la violencia de género. La investigación intenta demostrar cómo el circuito espacial por el que transitan las mujeres de bajos recursos que son víctimas de violencia doméstica, es diferente al circuito espacial realizado por las mujeres de buena posición económica. En este sentido, un estudio de caso en la ciudad de Tandil visualiza el trayecto realizado por mujeres pobres víctimas de la violencia doméstica que incluye hospitales, casas de residencias, comisarías, entre otras.

Finalmente, el último artículo del libro se denomina “A perspectiva feminista na geografia brasileira” de Susana Maria Veleda da Silva, quien realiza un recorrido por la influencia que los movimientos sociales tuvieron en la producción científica brasilera relacionada con la temática de género.

Es así que a lo largo de la obra se invita al investigador a adoptar una postura reflexiva frente a los conocimientos que se producen, es decir, dudar de las verdades producidas por la ciencia, a comprender a la investigación como un proceso, como una construcción y a asumir una postura de humildad intelectual. Estas actitudes son las que permitirán consolidar este campo de estudios dentro de la Geografía y visibilizar a los grupos sociales hasta hoy marginados en la investigación científica.

Alejandro Migueltorena.

CIG-FCH-UNCPBA.

amigueltorena@hotmail.com