



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**El sentido que los adolescentes le otorgan a la  
Escuela Media**

---

**TESISTA: Profesora Estefanía Serra**

**DIRECTORA: Mgr. Liliana Campagno**

**Año: 2015**

## ÍNDICE

Agradecimientos.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	6
1.2 Delimitación del problema.....	7
1.3 OBJETIVOS.....	8
1.4 Objetivos generales.....	8
1.5 Objetivos específicos.....	8
1.6HIPÓTESIS.....	8
1.7 Decisiones metodológicas.....	9
1.8 Entrevistas semiestructuradas.....	10
1.9 Análisis de documentos.....	11
2. ESTADO DEL ARTE.....	12
3. REFERENCIAS TEÓRICAS.....	23
3.1 El escenario de la escuela secundaria hoy. Una mirada sobre su conformación.....	23
3.2 La obligatoriedad de la educación en el nivel medio.....	27
3.3 Hacia la comprensión del concepto de “sentido”.....	31
3.4 El estudiante del nivel medio.....	37
4. ANÁLISIS DE LOS DATOS.....	40
4.1. El sentido que los estudiantes le otorgan a la escuela media.....	40
4.2. La educación secundaria como derecho.....	41
4.3. La escuela secundaria como puente hacia el futuro.....	47
4.4. La escuela secundaria desde la posición social de los sujetos.....	52
4.5 Análisis de los materiales curriculares.....	60
5. CONCLUSIONES.....	67
BIBLIOGRAFIA.....	72
ANEXO.....	77
ENTREVISTAS.....	78

## **AGRADECIMIENTOS**

*A mi Directora de Tesis Mg. Liliana Campagno, por su tiempo, dedicación, orientación y conocimientos.*

*A la Prof. y Lic. Claudia Roston por su ayuda incondicional.*

*A mi familia, amigos y compañeros de trabajo por su apoyo, por acompañarme y alentarme durante el proceso de investigación.*

*A todos los directores de las escuelas que me abrieron las puertas de sus instituciones para entrevistar a los estudiantes que forman parte de esta tesis de Licenciatura.*

*A los jóvenes y adolescentes de las escuelas medias a las que asistí en carácter de investigadora, por su buena disposición y confianza al momento de las entrevistas realizadas.*

## INTRODUCCIÓN

Cuando los únicos que iban a la escuela secundaria eran los “*herederos o los becarios,*” es decir, los hijos de las clases dominantes o los pobres meritorios<sup>1</sup>, tanto la autoridad pedagógica como el sentido de la escuela eran incuestionables.

En la actualidad la pregunta para que ir a la escuela, es frecuente entre los jóvenes. Aun aceptando la obligatoriedad de la escuela secundaria prescripta por la Ley Nacional N°26.206, son diversos los debates sobre la finalidad de la misma.

La presente investigación tiene como propósito conocer el sentido que los adolescentes le otorgan a la escuela media.

Analizar la temática de la educación media en la actualidad, implica indagar acerca de las instituciones como asimismo sobre el imaginario de los adolescentes respecto a ella. En este sentido, Tiramonti y Montes (2011) plantean que la escuela secundaria constituye una preocupación compartida tanto en el campo de la investigación como de las políticas educativas.

“Así, a la caracterización del sistema educativo por las falencias en su funcionamiento, tanto en las desigualdades sociales y culturales que produce y reproduce, como en la calidad de las experiencias educativas que propone, se suma también una caracterización que plantea al nivel medio como un ámbito atravesado por cierta “pérdida de sentido””.

La situación de crisis del nivel medio, no sólo se percibe en nuestro país, sino que se advierte en varios países de Latinoamérica y de Europa. En las décadas de los 80 y los 90 se llevaron a cabo varias reformas educativas que no alcanzaron los resultados previstos. En la provincia de La Pampa los cambios impuestos por la Ley Federal de Educación N° 24.195 no se reflejaron en el nivel medio y, en cierta medida, agravaron los problemas, tales como la repitencia, la deserción, la sobreedad, entre otros.

---

<sup>1</sup> Para ampliar esta perspectiva véase Tenti Fanfani “La enseñanza media hoy: masificación con exclusión social”, en Tiramonti y Montes (comp.) (2008) “La escuela media en debate”. Flacso. Buenos Aires.

La Ley de Educación Nacional, N°26.206 sancionada en el año 2006, prescribe la obligatoriedad de la escuela media. Esto plantea desafíos para todos los actores involucrados: directivos, docentes, estudiantes, padres.

Hoy en día, la escuela no es sólo el terreno conocido y circunscripto a ella, es necesario salir de su ámbito, estar al tanto de otras realidades, e ir en búsqueda del sentido y significación que representa para sus protagonistas y principales destinatarios: los jóvenes.

Colocar al adolescente en el foco del análisis, permite tener una visión de la realidad de la educación media mucho más comprometida con las necesidades y experiencias de sus propios destinatarios.

Este trabajo está organizado en cinco capítulos. En el primero de ellos se abordan las estrategias metodológicas utilizadas durante el proceso de investigación. En el segundo capítulo se desarrollan los antecedentes del tema investigado. El tercero está destinado a las referencias teóricas que incluyen la conceptualización de conceptos centrales para esta investigación. Por su parte, en el cuarto capítulo se despliega el análisis de los datos explicitando las categorías analíticas construidas. Finalmente, en el quinto capítulo se presentan las conclusiones alcanzadas.

Situar el análisis desde la apreciación de los propios sujetos, desde los sentidos que éstos construyen en torno a su paso por la escuela secundaria, permite una comprensión sobre la cotidianeidad de la escuela media contextualizando el análisis en instituciones secundarias ubicadas en la ciudad de General Pico, La Pampa.

## 1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La presente investigación es abordada desde un enfoque cualitativo, caracterizado por Sirvent (1999) como una investigación que recurre a la teoría para orientar el trabajo en terreno, con el propósito de generar teoría a partir del mundo empírico e intentando desafiar las formas “*standard*” de ver los fenómenos. Su intención es comprender las acciones de los sujetos y escuchar lo que dice la gente y sus significados. En este sentido, la aproximación cualitativa es adecuada, ya que se fundamenta en una teoría de acción social que se observa fundamentalmente en actores individuales socialmente situados. La lógica que se seguirá es la inductiva, por lo cual esta investigación irá de lo particular a lo general.

En este tipo de metodología se conserva el lenguaje original de los sujetos. Resulta útil para indagar su definición de la situación, la visión que tienen de su propia historia y de los condicionamientos estructurales, lo que lo hace particularmente rico ya que toda la lectura cualitativa agrega conocimiento interpretativo, que permite comprender y partir del punto de vista de los sujetos investigados.

En lo que respecta a las formas de recolección de datos, el diseño de investigación tal como lo plantea Sabino (1996), se ocupa del abordaje del objeto de estudio seleccionado en tanto que fenómeno empírico, para lograr confrontar la visión teórica del problema con los datos de la realidad. El diseño de investigación se ocupa de proporcionar un modelo de verificación que permita contrastar hechos con teorías, y su forma de hacerlo es la de una estrategia o plan general que determina las operaciones necesarias para hacerlo.

Para esta investigación ha sido seleccionado el diseño de campo, el cual proporciona los medios para recoger datos de interés de manera directa en la realidad a investigar. A saber, en este trabajo: Instituciones educativas secundarias públicas, (dos periféricas y dos céntricas) en la Ciudad de General Pico (L.P)

## 1.2. Delimitación del problema

Al analizar la relación entre la escuela media y los sentidos que los adolescentes le otorgan a la misma, es necesario recuperar la historia del nivel. En la actualidad, muchos de los elementos estructurantes de la organización escolar, de sus mitos fundantes y de su imaginario, todavía están vigentes.

Esa historia configuro una especie de núcleo duro escolar, que en cierta medida no se condice, ni establece puntos de encuentro con los jóvenes que hoy habitan las escuelas secundarias.

Se coincide con Dussel (2008) cuando plantea que se produce un desfasaje entre lo institucional y curricular, por un lado; y las formas de relación, de autoridad y horizontes de expectativas, por otro, lo que genera más problemas y le da más complejidad a la escuela media actual.

El problema a investigar surge de considerar ese desfasaje existente entre la cultura originaria de la escuela y la cultura juvenil de los estudiantes, procurando comprender qué les sucede a éstos últimos como protagonistas de la escena educativa en su paso por la escuela secundaria.

Las siguientes preguntas orientaron la formulación del problema el problema a investigar:

¿Qué sentido le atribuyen los adolescentes a la educación secundaria?,

¿Cuál es el lugar que ocupa la escuela en la vida cotidiana de los adolescentes?,

¿Cuáles son las expectativas que los adolescentes poseen respecto a su paso por la escuela media?,

¿La condición socio económica, la edad y el género condicionan la atribución de sentidos hacia la escuela media?

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.4. Objetivo General:**

- Conocer los sentidos que le atribuyen los adolescentes a la escuela media.
- Generar conocimiento referido a escuela media actual en la ciudad de General Pico, La Pampa.

#### **1.5. Objetivos específicos:**

- Indagar el lugar que ocupa la escuela en la vida cotidiana de los adolescentes.
- Identificar las expectativas que poseen los adolescentes respecto a la escuela media.
- Analizar el sentido atribuido a la escuela media según el género, la edad y la pertenencia socio-económica de los adolescentes.

#### **1.6. Hipótesis**

La hipótesis inicial que orientó la investigación sostiene que en la actualidad existe un desfase entre la cultura juvenil y las prácticas tradicionales de la escuela, en tanto esta última mantiene ciertos criterios fundacionales; tal como es la noción de homogeneizar a su alumnado sin considerar la realidad diversa de estos y sus intereses particulares.

Es por ello, que este estudio focaliza en la indagación acerca del sentido que los adolescentes construyen en torno a su escuela media, considerando dicha realidad como contexto de referencia.

## **1.7. Decisiones Metodológicas**

Las escuelas de nivel medio seleccionadas como objeto de estudio, son cuatro instituciones de gestión pública, situadas en General Pico, La Pampa. Inicialmente se comenzó la investigación en dos escuelas, y luego a medida que se desarrollo el trabajo de campo, se tuvo la posibilidad de ampliar a dos más. Las unidad de análisis son los estudiantes del nivel medio que asisten a dichas escuelas y poseen entre 12 y 17 años de edad.

En cuanto al diseño de campo, se opta como instrumentos de recolección de datos la entrevista semi-estructurada y el análisis de documentos.

Las entrevistas se basaron en un protocolo previamente elaborado para guiar las mismas, pero lo suficientemente flexible como para incluir diversos aspectos que surgieran durante el desarrollo.

En referencia al análisis de documentos, se focalizó en los materiales curriculares vigentes en el “nuevo secundario”. En el proyecto inicial de esta investigación no estaba incluido el análisis de los mismos. Una vez iniciado el trabajo de campo, se vio la necesidad de indagar en qué medida los sentidos que construían los adolescentes por la escuela media podían estar relacionados o no con aquello que se prescribe en los materiales curriculares del nivel; y en relación a ello, qué lugar se le confiere al conocimiento en dicha construcción de sentidos y significados.

La muestra seleccionada fue no probabilística e intencional. Se optó por este tipo de muestreo porque al abordarse la investigación desde un enfoque cualitativo, no interesa generalizar resultados, sino la interpretación y comprensión de situaciones particulares (personas, contextos, situaciones) ofreciendo una gran riqueza para la recolección y análisis de los datos.

La muestra intencional, es aquella que “escoge sus unidades no en forma fortuita sino completamente arbitraria designando a cada unidad según características que para el investigador resulten de relevancia” (Sabino, 1992: 128)

La intención es comprender el sentido que los adolescentes le otorgan a la escuela media en diferentes contextos institucionales. La muestra seleccionada es de 48 estudiantes de ambos sexos por escuela (2 a estudiantes de 1º año, 2 a estudiantes de 2º año y 2 a estudiantes de 3º año) del Nuevo Secundario y de Nivel Polimodal -teniendo en cuenta las dos modalidades que coexistían en el nivel al momento de iniciar el trabajo de campo-.

Para preservar la confidencialidad de los datos, la identidad de los sujetos, y la identificación de las instituciones en las que se realizó el trabajo de campo, éstos fueron codificados<sup>2</sup>.

### **1.8. Entrevistas semiestructuradas**

Desde la perspectiva de Guber (1991) la entrevista es una de las técnicas más apropiadas para acceder al universo de significaciones de los actores y es entendida entonces como relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones.

Las entrevistas fueron realizadas a estudiantes de 12 a 17 años de edad de las escuelas secundarias públicas de las que se hizo mención, las cuales, es necesario aclarar que se clasifican en céntricas y periféricas. Dicha clasificación no se sustenta en la ubicación geográfica de las mismas sino más bien, en el imaginario social que se establece en relación a la pertenencia social de sus estudiantes, y sobre la base de los discursos que circulan sobre la formación que estas brindan.

Algunos de los tópicos que formaron parte del instrumento son los siguientes:

¿Qué es lo que más les gusta de la escuela?, ¿por qué es importante ir a la escuela?, ¿consideran que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?, como así

---

<sup>2</sup> Las instituciones y las entrevistas fueron codificadas con letras, señalando el género y el formato de nivel medio correspondiente (Polimodal o Secundario). En el caso de las escuelas de tipo “céntrica”, serán denominadas con las letras A y B; en el caso de las escuelas “periféricas” con las letras C y D.

también, se les pregunto por qué les interesaba terminar el secundario y si tuvieran la posibilidad de cambiar algo de la escuela, qué cosas modificarían.

### **1.9. Análisis de documentos**

Una fuente muy valiosa de datos cualitativos son los documentos y materiales referidos directa o indirectamente al objeto a investigar. El análisis de los mismos puede ayudar a entender el fenómeno central de estudio a partir de la interpretación del contenido manifiesto del documento/s a estudiar.

Como sostiene Sabino (1996), gracias a la utilización de esta técnica, es posible hacer apreciaciones sistemáticas sobre la ideología y el pensamiento político de diversos órganos de difusión, y en general; obtener un tipo de información bastante profunda sobre temas de por sí complejos y difíciles de estudiar.

En la presente investigación se analizaron los materiales curriculares vigentes en el nuevo secundario en la Provincia de La Pampa. La intención es indagar en qué medida aquello que se explicita en dichos documentos se relaciona con el sentido que los adolescentes atribuyen a la escuela media; considerando que las prácticas de enseñanza y de aprendizaje constituyen un elemento importante en el proceso de construcción de sentidos por parte del estudiante.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Los materiales curriculares analizados corresponden a los 6 años del “Nuevo Secundario” en la Provincia de La Pampa, entre los cuales pueden mencionarse los siguientes espacios: Biología, Historia, Geografía, Física y Química, Matemática, Lengua y Literatura, Educación Artística, Lengua Extranjera: Inglés, Construcción de Ciudadanía, Educación Física, Espacio de Acompañamiento a las Trayectorias Escolares, Taller de Orientación y Estrategias de aprendizaje y Filosofía.

## 2. ESTADO DEL ARTE

Investigaciones de diversos ámbitos, han abordado el tema de los adolescentes en relación con el nivel secundario. La situación de la escuela media en nuestro país es compleja, dado los elevados índices de repitencia y deserción, los deficientes resultados que arrojan las evaluaciones implementadas a nivel nacional, entre otras. Existe una preocupación e interés generalizado en el campo de la investigación educativa por indagar y conocer en profundidad la realidad en la que se inserta esta institución en Argentina. Resulta prioritario conocer las experiencias de los actores involucrados y aportar reflexiones para mejorar la misma en sus aspectos pedagógicos, políticos y sociales.

La investigación llevada adelante por Dubet y Martuccelli (1998), titulada *“En la escuela. Sociología de la experiencia escolar”*, abre con la pregunta ¿Qué fabrica la escuela?, con la palabra fabricar los autores nos ubican en el mundo del trabajo y de la economía, y desde un inicio, en el polo de la producción en lugar de la reproducción. Los autores muestran los resultados de tres años de investigación con un equipo de psicólogos, sociólogos, orientadores educativos, docentes y directivos sobre la experiencia escolar de alumnos de primaria, secundaria (colegio) y bachillerato (liceo) de clase media y popular. Realizaron entrevistas semi-dirigidas, “grupos de intervención”, con estudiantes, padres y maestros, para explicar la experiencia y analizar los problemas. Los autores proponen regresar a un tema central de la sociología educativa y la pedagogía, desde Durkheim, el desarrollo simultáneo de actores sociales integrados a las normas de la sociedad e individuos con criterios autónomos, mediante la formación escolar. Proponen resolver un problema educativo que colocan en el centro del debate, y ofrecen resolverlo con las herramientas sociológicas en lugar de las pedagógicas.

¿De qué se trata la gestión escolar?, ¿cómo gestionar las escuelas en un contexto en el que sus funciones tradicionales se encuentran partidas en pedazos? El trabajo de investigación que compilan Silvia Duschatzky y Alejandra Birgin (2001), bajo el título *“¿Dónde está la escuela?”* nos invita a recorrer las escenas narradas por cuatro directores de las escuelas medias que

transitan todo este espectro educativo y la lectura que analistas y educadores de nuestro medio hacen de esos relatos. Las escenas impactan. Nos muestran escuelas atravesadas por el empobrecimiento, la marginalidad, los cambios en las familias, en la autoridad del saber letrado y de los adultos. La investigación apunta a la posibilidad de pensar en la gestión de una manera distinta al paradigma dominante, al que sólo le preocupa hacer más eficiente lo que existe.

El Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina es una publicación anual elaborada en el marco del proyecto SITEAL, una iniciativa que el IPE-UNESCO Buenos Aires y la Organización de Estados Iberoamericanos desarrollan en forma conjunta desde inicios del año 2003. Esta publicación pone a disposición de los actores de la comunidad educativa herramientas conceptuales y de diagnóstico destinadas a contribuir a la formulación de políticas educativas sensibles a la complejidad y diversidad de escenarios sociales que se van configurando en los países de la región. El Informe coloca el foco en un tema central en la agenda de política educativa de los países: los adolescentes y la educación.

En este sentido, se presenta una propuesta de escenarios y tipologías, las condiciones socioeconómicas de los adolescentes y sus familias, su panorama social, el perfil demográfico, la relación con el mercado de trabajo y las condiciones de vida efectivas. También se contempla la situación educativa de la población, tanto en relación con el acceso como con las diferentes trayectorias, y las dimensiones de la vida cotidiana a partir de prácticas, consumos culturales y situaciones que atraviesan la conformación de las identidades. No se debe perder de vista que el Informe combina perspectivas analíticas centradas en el estudio de las desigualdades sociales con otras que recuperan los procesos de subjetivación de los adolescentes.

¿Qué debe cambiar en la escuela media? ¿Qué ha de permanecer estable? ¿Bajo qué mecanismos perdura lo que perdura y cambia lo que cambia? son algunos de los interrogantes que se hace Claudia Romero (2004), en su libro *“La escuela media en la sociedad del conocimiento”*.

En los últimos tiempos, las miradas sobre la escuela media se han vuelto especialmente críticas. Se agudizaron las tensiones que la atraviesan y la necesidad de cambio se vuelve más urgente. Además de requerir una transformación de la gramática escolar, de las estructuras profundas de una escuela media fragmentada y selectiva surge, también, la necesidad de revisar los modos de pensar y hacer los cambios en educación. Más que proponer nuevos proyectos en la escuela, se trata de hacer de la escuela un proyecto, una comunidad democrática de aprendizaje. Y en este sentido, los procesos de gestión institucional son claves para el cambio.

La gestión educativa como gestión del conocimiento, se propone como línea de trabajo potente e interesante que permite realizar síntesis superadoras entre el conocimiento académico y la experiencia, entre lo individual y lo colectivo, entre el afuera y el adentro de la escuela, entre el innegable peso de la herencia y la ineludible necesidad de innovación. Volver a pensar la escuela media e imaginar nuevos caminos para el cambio educativo son desafíos a los que nos enfrenta la turbulenta sociedad del conocimiento.

Otra experiencia interesante sobre el tema fue la realizada por la investigadora Sandra Ziegler. El trabajo se produjo en base a los resultados de la investigación *“La nueva configuración de la discriminación educativa en la Argentina”* (2004), en donde se procuró el análisis de las dimensiones que producen la desigualdad en un sistema crecientemente fragmentado. Dicho artículo parte de una caracterización sobre los sentidos históricos de la escuela media, como marco para dar cuenta del estallido actual de esos sentidos en el contexto de creciente expansión y agotamiento del modelo que estructuró a la educación secundaria. A posteriori, se ahonda en algunos de los sentidos actuales que se adjudican a la escuela media, a través del análisis de una serie de relatos de profesores en donde anticipan los futuros que imaginan para sus estudiantes.

En ese contexto, la tensión entre igualación-diferenciación parecería inclinarse a favor de la segunda. La estable metáfora del sistema educativo segmentado en circuitos diferenciados parecería persistir, pero no resulta

suficiente para explicar las profundas brechas educativas entre las experiencias de formación que atraviesan los distintos sectores sociales.

En el año 2006, Guillermina Tiramonti compila una serie de aportes realizados por Mario Carretero, Alberto Rosa y María Fernanda González que conforman *“La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media”*. Si bien la trama de la desigualdad educativa plantea sus interrogantes al interior del sistema educativo, sus respuestas nos permiten pensar la sociedad argentina en general. Se presentan los resultados de una investigación dirigida por Guillermina Tiramonti en el marco de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) en Argentina que, con distintos abordajes metodológicos, indagó a estudiantes, profesores, directivos y padres de escuelas medias de Buenos Aires.

La autora nos muestra que un proceso de fragmentación es tal cuando, para los actores implicados, la visión del fragmento se impone por sobre la visión de esa totalidad. En segundo lugar, el texto nos lleva a reflexionar sobre la relación homogeneidad-heterogeneidad de clases en la actualidad. La presencia de la lógica de individuación y diferenciación muestra trayectorias educativas diferenciadas al interior de una misma clase. Sin embargo, proyectadas a futuro, puede pensarse que dicha heterogeneidad actual no necesariamente conllevará trayectorias sociales divergentes. Más bien pareciera haber momentos de bifurcación y otros de convergencia en las trayectorias sociales. ¿A qué nos referimos? La investigación muestra cómo en el periodo de formación hay fuertes diferencias culturales al interior de una misma clase y esto se expresa en la elección de la escuela.

Por su parte, la investigadora Claudia Saucedo (2006) realizó una investigación donde se propuso analizar las maneras en que estudiantes (mujeres y hombres) de una secundaria se apropiaban de recursos culturales (materiales y simbólicos) del contexto escolar, o importados de otros espacios, para expresar y recrear su condición como jóvenes. Por ejemplo, a través de sus juegos en el aula, en el uso de herramientas (como la lista de puntos) o las comisiones asignadas por los profesores, construyen formas de participación para divertirse, organizar relaciones de poder y procesos de inclusión/exclusión

entre ellos, buscar que se les reconozca como jóvenes a la moda. También se considero la perspectiva del personal de la escuela sobre el uso de recursos culturales. La autora plantea la idea de que es necesario analizar a los y las estudiantes en sus vivencias del presente y no como adolescentes que se espera que cambien con el tiempo.

Por su parte, Adela Coria, Nora Alterman y Marcela Sosa, desarrollaron una investigación en el año 2007 sostenida en escuelas medias de la ciudad de Córdoba denominada *“La escuela media en la Argentina: Entre regulaciones e iniciativas escolares. Un análisis a partir del caso de la ciudad de Córdoba, Argentina”*. Las autoras se proponen analizar el profundo e histórico estado de crisis de la educación secundaria en Argentina. En particular analizan la problemática en la ciudad de Córdoba a través del estudio de casos.

Se plantean como hipótesis central la existencia de una coyuntura de pasaje de reformas asociadas con políticas neoliberales hacia nuevos modos de entender la escuela media en el marco de políticas de igualdad, aunque según éstas, no existen nuevas regulaciones que modifiquen estructuralmente la organización escolar, el trabajo docente y las condiciones para la institucionalización de esos nuevos imaginarios para la escuela y los jóvenes.

Para lograr el objetivo que persiguen, analizan la lógica tanto de los proyectos institucionales y escolares de los adolescentes y su problemática, como de aquellos que se vinculan con trayectorias académicas y condiciones de trabajo docente.

Por otra parte, en el trabajo dirigido por Tiramonti (2007), *“Nuevos formatos escolares para promover la inclusión educativa. Un estudio de caso: la experiencia argentina”*, se señalan dos preocupaciones que guiaron la investigación. Por un lado, la de indagar la incidencia de los nuevos formatos escolares diseñados para promover la inclusión escolar en el nivel medio, tomando como caso de análisis la ciudad de Buenos Aires y, por otra parte, avanzar en la discusión y el intercambio junto con planificadores y tomadores de decisiones en las posibilidades de estas políticas, a fin de incluir mejoras que contribuyan a superar las problemáticas asociadas al abandono escolar.

En el año 2008, Guillermina Tiramonti y Nancy Montes, publicaron la compilación titulada *“La escuela media en debate”*. En esta ocasión, el análisis está orientado a comprender que la escuela secundaria constituye una preocupación compartida tanto en el campo de la investigación como en el de las políticas educativas, hoy resulta casi un lugar común afirmar que el nivel medio es uno de los más críticos y complejos del sistema educativo argentino. Esta publicación es el resultado de trabajos de investigación organizados en torno a cuatro temáticas principales: desigualdad y fragmentación educativa; educación y trabajo; la escuela media como institución, y cultura política, juventud y subjetividad.

En otra investigación, nuevamente Guillermina Tiramonti junto a Zandra Ziegler, publican también en el año 2008 *“La educación de las élites. Aspiraciones, estrategias y oportunidades”*. Aquí, las autoras proponen como hipótesis de trabajo que, a pesar de la creación de instituciones que aspiran a seleccionar a los sectores tradicionalmente vinculados con las élites políticas, culturales o económicas, los modos de promoción social no están regulados. Es así que las iniciativas individuales parecerían ser las principales estrategias empleadas en la lucha por el ascenso social y en la apropiación de los capitales necesarios para conseguirlo. Lo anterior no significa, sostienen las autoras, que la disputa esté igualmente abierta a todos los sectores sociales sino que al no estar establecidas las trayectorias, las estrategias y los recursos de antemano, las mismas se van definiendo ad hoc según las coyunturas. Ello es central para comprender la ausencia de trayectorias institucionales reconocibles o legitimadas para la formación de grupos dirigentes, así como la heterogeneidad de las experiencias educativas vinculadas a tal propósito.

Este trabajo aporta a la construcción de un nuevo objeto de estudio en el campo educativo al mismo tiempo que mantiene la pregunta central por los procesos de construcción social de las desigualdades educativas. Lo anterior, está claramente articulado con los procesos sociales y económicos de los últimos años que han configurado una estructura social fuertemente polarizada, lo cual pone en tensión el mito de la sociedad igualitaria. Además, la riqueza está en las preguntas y líneas de trabajo que se abren hacia una mayor

comprensión de los dispositivos de reclutamiento de las instituciones educativas de elite.

Con respecto al tema, Alejandro Reyes Juaréz publica un artículo titulado *“La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles”* (2008), en el que se presentan los principales resultados de una investigación que tiene como centro de interés a los estudiantes de educación secundaria desde su condición de adolescentes y los procesos de construcción identitaria en los que se incluyen, considerando, además, el papel que poseen las instituciones educativas en estos procesos. Se inicia definiendo a las escuelas secundarias como espacios de vida adolescente en las cuales la experiencia escolar permite a los estudiantes mostrarse y construirse como adolescentes. Asimismo se identifican algunos de los sentidos que adquiere la escuela para ellos y se realiza un análisis de los procesos de redefinición y resignificación que los adolescentes viven en el momento en que cursan la educación secundaria.

En la misma línea de análisis, Gabriel Kessler publicó en 2009, un artículo titulado *“Los jóvenes y el sistema escolar: cuando la escuela se vuelve un lugar”*. El mismo es producto de la investigación llevada a cabo para la tesina de grado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Tal como lo plantea el autor, el propósito de la investigación fue abordar el lugar que asume la escuela en la conformación de las identidades juveniles, y para ello se realizó un trabajo de campo en un CENS (Centro de Estudios Nivel Secundario) de la provincia de Buenos Aires, cuyo objeto fueron principalmente los discursos de jóvenes entre 17 y 21 años “desertores de la escuela media” que volvían a la escuela en búsqueda de una nueva oportunidad. Por ello, en función del análisis y en el cuerpo de este artículo aparecen citas, expresiones de estos jóvenes. El recorrido de este escrito, busca explorar los modos en los que las identidades juveniles en la actualidad se conforman en las condiciones de la cultura contemporánea, y en este proceso, el lugar que adquiere la escolarización.

En una etapa en la que se debate el esquema del nivel secundario, la Academia Nacional de Educación otorgó el primer premio del certamen “Domingo Faustino Sarmiento/2007” al trabajo de investigación: “Educación secundaria argentina. Propuestas para superar el diagnóstico y avanzar hacia su transformación”. En el año 2009 Horacio Ademar Ferreyra junto a un grupo de investigadores, afirma que la educación secundaria afronta el compromiso de su reinención a través del replanteo de tres funciones básicas: la función propia y propedéutica, la ética y ciudadana, y la preparatoria para el mundo socio-productivo.

En dicho trabajo se propone el reemplazo de las estrategias tradicionales, generalmente sustentadas en procesos diagnósticos, para avanzar hacia el logro de propuestas que permitan superar los desajustes existentes como consecuencia del agotamiento del modelo reformista de los '90 y su insuficiencia para conciliar el crecimiento cuantitativo con niveles satisfactorios de calidad y equidad.

Continuando con las investigaciones referidas al nivel medio, se puede mencionar el trabajo dirigido por Ana Miranda (2010) que analiza la evolución del acceso al diploma de la educación secundaria entre hombres y mujeres de distintos grupos sociales en Argentina. Además, hace un seguimiento de las principales actividades de los y las jóvenes en edad teórica de estudiar la secundaria en relación con la asistencia escolar, la participación laboral y las obligaciones extra-escolares. Su finalidad es discernir en qué medida la participación en actividades domésticas y laborales puede afectar la continuidad educativa y el desempeño escolar. Apunta a cuestionar cuánto hay de nuevo y cuánto de reproducción de viejas estructuras sociales en el pasaje entre educación y el empleo de los y las jóvenes sobre principios del siglo XXI.

Silvia Duschatzky junto a Gabriela Farrán y Elina Aguirre (2010), vuelven a colocar las “*escuelas en escena*”. La investigación que lleva ese nombre, parte de la conjetura de que, ante la crisis de sentido, todavía somos capaces de elaborar ficciones breves, situadas, aptas para hacer consistir experiencias también educativas. Experiencias cuya potencia es siempre a “descubrir”, y de la que surgen y se configuran nuevas posibilidades. La escuela se vuelve cada

vez más inaprensible en su problemática cuanto más se recubre de discursos administrativos, mediáticos, funerarios. Aunque en ella pasan cosas continuamente, sigue siendo un objeto esquivo que se resiste a ser pensado: ámbito de múltiples y variadas prácticas. Muchas veces permanece atrapada en un sistema de obviedades que infravalora y desaprovecha su potencial interrogador, informativo, político.

Asimismo, Claudia Romero coordina la publicación de *“La escuela secundaria, entre el grito y el silencio”* (2010). En esta ocasión, la autora parte de la tendencia creciente en Iberoamérica (tanto en los marcos legales como en las demandas sociales) hacia la instalación definitiva de la obligatoriedad de la escuela secundaria en sus diversos formatos –liceos, bachilleratos y preparatorias-, lo que constituye una gran oportunidad para rehacerla bajo una nueva lógica inclusiva e integral. En este libro se encuentran las voces que circulan por la escuela secundaria, expresiones de la investigación, de la política y de las aulas situadas “entre el grito y el silencio”, dos registros extremos que dejan afuera la palabra. Se hace lugar a la expresión de los actores impregnada por la propia existencia.

Guillermina Tiramonti dirige el trabajo de investigación denominado *“Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media”* (2011), la autora recopila una serie de trabajos realizados por investigadores del denominado Grupo Viernes en el marco del Área Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO/Argentina). Constituye una invitación a reflexionar respecto de los desafíos que supone la implementación de la ampliación de la obligatoriedad escolar en la región latinoamericana; específicamente y, tal como adelanta el título, sobre las mutaciones que atraviesa la forma escolar de la escuela media argentina y su histórico patrón de selección.

Repensar el conjunto de los dispositivos que la modernidad construyó para generar un determinado orden escolar constituye uno de los puntos de partida para la comprensión de los cambios que en la actualidad atraviesan las prácticas sociales y educativas, ante nuevas proclamas que promueven la inclusión de toda la población en el entramado social. Es por ello que, las

investigaciones presentadas constituyen el resultado de la construcción colectiva de aquel grupo de investigadores a partir de la sistematización de datos empíricos y de la discusión grupal, con el fin de abrir la reflexión sobre los límites y posibilidades de la escuela media en el presente. Contiene ocho capítulos que aportan diferentes ejes para analizar el formato escolar, pudiendo ser agrupados en tres partes. Los primeros tres capítulos de la primera parte presentan un recorrido por los orígenes de la escuela media en Argentina desde la óptica de un observador actual, intentando comprender el carácter vivo de la historia en los formatos escolares del nuevo siglo. La segunda parte incluye tres capítulos más en los que se analizan las transformaciones de las relaciones vinculares a través de diferentes experiencias de políticas educativas. Por último, la tercera parte incorpora dos capítulos que invitan al lector a reflexionar respecto del renombrado imperativo de la inclusión.

Una contribución interesante al tema es la que realiza Anahí Mastache con una obra destinada a reflexionar en torno las *“clases en escuelas secundarias”* (2012), bajo este título la autora desarrolla un análisis partiendo del lugar central del saber en las clases y en los vínculos entre docentes y estudiantes. Entre la propuesta para el aprendizaje que elabora cada docente y la actitud de los estudiantes ante ella, se genera un proceso complejo de negociaciones. Como consecuencia, se reconocen distintas modalidades de clases, que ofrecen diferentes posibilidades para el desarrollo de la enseñanza, el aprendizaje y los procesos de subjetivación.

Stella Maris Más Rocha y Jorge M. Gorostiaga, entre otros publican *“La educación secundaria como derecho”* (2012). Los autores ponen el acento en la realidad que se vive en Argentina por el reclamo al derecho de la educación, como una demanda social cada vez más importante, a la vez que supone un sistema educativo renovado e implica una transformación del escenario social en su conjunto. En esta publicación se discute desde las perspectivas de la investigación, la gestión pública y la docencia, los desafíos que actualmente presenta la escuela media. ¿Cuál es el papel que cumple el Estado para garantizar y regular este derecho en diferentes provincias?, ¿Qué experiencias estatales y no estatales se han desarrollado en los últimos años para cumplir

con la obligatoriedad escolar?, interrogantes como estos constituyen algunos de los aspectos centrales que recorren el texto.

Los autores y autoras de este libro ensayan posibles respuestas a través del análisis de algunas complejas características de la escuela media en nuestro país, con la convicción de contribuir a la democratización del sistema educativo en su conjunto.

Con respecto al tema, Marcelo Krichesky y otros, procuran analizar la inclusión educativa en su trabajo *“Adolescentes e inclusión educativa. Un derecho en cuestión”* (2014). Este nace de un desafío: encontrar caminos que permitan un desarrollo sostenible y un compromiso responsable de diferentes sectores para enfrentar las situaciones de desigualdad que se han naturalizado en muchos lugares del mundo. En este caso particular se aborda la realidad de los jóvenes latinoamericanos que son excluidos del sistema educativo.

Los autores que participan de esta obra colaboran y brindan sus conocimientos y reflexiones para que los actores sociales vinculados con el campo de la educación puedan ejercitarse desde una perspectiva política y pedagógica.

A través del recorrido realizado, se puede apreciar la importancia que ha adquirido la investigación en el ámbito de la educación media en Argentina en los últimos años. A partir de ello, se propicia un acercamiento a la temática que permite una comprensión de la realidad que se vive en las escuelas medias y, además, el lugar que ocupan los adolescentes en la misma.

### 3. REFERENCIAS TEÓRICAS

#### 3.1. El escenario de la escuela secundaria hoy. Una mirada sobre su conformación.

Analizar la formación de los jóvenes en el nivel secundario implica considerar la transformación que ha atravesado dicho nivel educativo en nuestro país. Tal proceso es consecuencia de una redefinición de las políticas públicas que pusieron en cuestionamiento un modelo destinado desde sus inicios a seleccionar y expulsar a su alumnado para comenzar a incluir la heterogeneidad socio-cultural de sectores antes marginados.

El modelo originario de la educación media estaba pensado para un reducido sector de la sociedad, que, mediante su educación, lograría el ascenso social que le permitiría seguir estudios superiores o lograr una exitosa inserción laboral. En otras palabras, para la formación de los futuros grupos dirigentes. Dicho modelo fue reconocido fuertemente por su carácter selectivo y expulsor.

“No es preciso abundar en argumentos para mostrar que la enseñanza media de hoy tiene un significado distinto al que tenía en el proyecto fundacional de los sistemas educativos occidentales. En un principio, se trataba de una antesala de los estudios universitarios (...), y como tal, estaba reservada sólo a los herederos, es decir a los hijos de las clases dominantes (...)” (Tenti Fanfani, 2008: 53)

Según Ferreyra (2012), el sentido político fundante recortaba el acceso a nivel y también el egreso sobre la puesta en valor de una concepción de calidad que requería de la selección.

Históricamente el nivel seleccionó a su estudiantado mediante mecanismos justificados en la concepción de calidad vigente en su época de origen, entendida en términos propios de ese momento, de condiciones materiales específicas y según los actores sociales implicados.

Con la implementación del nuevo formato escolar que prescribe la obligatoriedad, el sistema de educación secundaria no sólo debe multiplicar su oferta, sino avanzar en la modificación de un dispositivo que fue creado para seleccionar y expulsar; transformándose en un espacio capaz de incorporar la diversidad social y cultural de sus estudiantes.

La preocupación radica esencialmente en el riesgo que provoca una población que no estudia ni trabaja. Allí, es entonces donde se instala como prioridad desde la Ley el concepto de “obligatoriedad” como premisa básica.

En las décadas de los 80 y los 90 se llevaron a cabo varias reformas educativas que no alcanzaron los resultados previstos. En la provincia de La Pampa los cambios impuestos por la Ley Federal de Educación (Ley n° 24.195) no se reflejaron en el nivel medio y, en cierta medida, agravaron los problemas, tales como la repitencia, la deserción, la sobreedad, entre otros.

“En la década del 80, la escuela secundaria estuvo atravesada por la demanda de la democratización que tuvo su impacto en cambios curriculares, en las relaciones internas de los actores del sistema, la expansión de los subsistemas provinciales y la “modelización” que tendía a la articulación con diversas ramas ocupacionales” (Tiramonti, 2011: 54).

En la última etapa del siglo XX se anunció el agotamiento de las políticas educativas como políticas universales. Aquí, el discurso educativo orientó las estrategias de la política estatal en sentido de la focalización para dar respuesta a las consecuencias de la inequidad existente en dicho momento. Tal situación provocó una desigualdad en la atención a las necesidades de los diferentes sectores de la población. Dicha desigualdad también se vio reflejada en la valoración de las modalidades y los circuitos de calidad diferenciada.

En 1992, con la Ley de Transferencia de Servicios Educativos, se produjo casi completamente la provincialización del nivel medio. Las instituciones de gestión nacional fueron transferidas a las provincias y se equipararon a las estructuras de gestión correspondiente, recibiendo readecuaciones en cada jurisdicción.

En 1993, la sanción de la Ley Federal de Educación completó el esquema de reformas, planteando un cambio en la estructura académica de todo el sistema educativo. Se puso en funcionamiento la obligatoriedad del ciclo inferior de la educación secundaria que para la nueva estructura se reconocía bajo la nomina de Tercer Ciclo de la EGB.

Para 1995, se inicio la ejecución de la nueva estructura en las jurisdicciones que así lo establecieron; con ella entró en vigencia el nivel Polimodal que modificaría significativamente la antigua escuela secundaria.

“Durante el año 2006, el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación impulsó un debate nacional con el objetivo de elaborar una nueva norma educativa general para derogar la Ley Federal de Educación y mitigar los efectos de su implementación. Como resultado de este proceso se sancionó la Ley de Educación Nacional N° 26.206, que propone la homogeneización de todo el sistema educativo nacional y establece la obligatoriedad de la Educación Secundaria”. (Doc. DiNIECE, serie 4; 2007: 7)

Como sostiene Tiramonti (2011), en los inicios del nuevo siglo comenzó a gestarse una tendencia de retorno a la vieja escuela secundaria, esta situación fue muy cuestionada por los académicos del campo de la investigación sobre educación pero muy impulsada por las gestiones políticas jurisdiccionales.

La Ley de Educación Nacional n° 26.206, no sólo prescribe la obligatoriedad de la escuela media, sino que afirma dicha postura e inicia el proceso de reformulación como nivel unificado obligatorio de 6 años de duración. Esto plantea desafíos para todos los actores involucrados: directivos, docentes, estudiantes y padres.<sup>4</sup>

“La propuesta actual es universalizar la escuela media y cambiar el canon cultural en el que se asienta esta institución” (Tiramonti, 2011). En tal sentido, en la actualidad los esfuerzos están orientados a intervenir directamente en la escuela para modificar el dispositivo que se creó con propósitos que hoy ya no se sostienen.

---

<sup>4</sup> La estructura que adopta el nuevo secundario en el marco de la Ley de Educación Nacional presenta diversos formatos según la decisión tomada por cada provincia. En el caso de la Provincia de La Pampa, se optó por la estructura de 6 años de duración que comprende 3 (tres) años de Ciclo Básico y 3 (tres) años de Ciclo Orientado.

Horacio Ferreyra (2012) retoma a Almandoz y Vitar (2009) para expresar que el cambio educativo y concretamente las políticas educativas en su condición de prácticas sociales, intentan fijar el (los) sentido(s) que, en un determinado contexto espacial y temporal, se le confiere(n) a la educación y “forman parte de un proceso más general de producción-reproducción material y simbólica de la educación (...), se van gestando al abrigo de discursos socialmente contruidos, aunque también contribuyen, en buena medida, a alentarlos o a resignificarlos” (p. 3). En este sentido, las políticas no solo construyen marcos legales y ciertas directrices de actuación, sino que priorizan ciertas preocupaciones, fijan un lenguaje y, al hacerlo, configuran un programa no solo técnico, sino ideológico y esencialmente político (Contreras, 1997)

Parafraseando a Tenti Fanfani (2003), la literatura educativa ha expresado que la tendencia hacia la mayor escolarización de los jóvenes, estuvo relacionada por un lado, con la temprana universalización del nivel primario, el aumento de años de estudio de carácter obligatorio y las demandas de las familias, asentada en la convicción de una “obligatoriedad social”.

Los progresos logrados en relación a la democratización del sistema se vieron tensionados por las dificultades propias de la población escolar proveniente de los sectores más desfavorecidos, para ingresar, permanecer y culminar sus estudios de nivel secundario. En este escenario esta problemática adquiere una relevancia especial frente al desafío que plantea la nueva Ley de Educación al extender la obligatoriedad escolar hasta la culminación de la educación secundaria.

En este contexto, cuando se sancionó la Ley de Educación Nacional (26.206), en la provincia de La Pampa; el nivel medio sufrió una reconfiguración y/o pérdida de su identidad en la medida en que coexistían en las escuelas dos modalidades de educación secundaria. Aquella que bajo la denominación de “educación de nivel polimodal” titulaba a sus egresados luego de haber transitado el EGB 3, cursando los últimos tres años de su recorrido escolar y en paralelo a ello, la instalación progresiva del “nuevo secundario” de seis años de duración. Esto generó en el imaginario del nivel, de quienes hacen a la existencia de las escuelas y de sus propios protagonistas una suerte de

perplejidad y de incertidumbre que condicionaron su propia experiencia escolar, más específicamente la construcción de su sentido.

En el presente trabajo, esta situación es recuperada en el capítulo destinado al análisis de los datos. Se da lugar a la voz de los jóvenes para que puedan significar aquello que les está pasando en esa realidad turbulenta que se les presenta como nueva, aunque no sólo a ellos; sino a todos los agentes del nivel medio, que en el proceso de instalación de la nueva Ley de Educación, viven la escuela media como un terreno desafiante por descubrir y conquistar juntos.

### **3.2. La obligatoriedad de la educación en el nivel medio**

Para entender el sentido y valor de la enseñanza media en nuestra sociedad actual, debemos reconocer que todos los cambios sucedidos posicionan a dicha institución frente a una nueva racionalidad.

Como señala Tenti Fanfani (2008), en las condiciones actuales, la enseñanza media se constituye como una “enseñanza final” para la mayoría de la población escolar y un momento de un proceso de formación para la minoría, que tiende a extenderse a lo largo de toda su trayectoria vital. Lo esencial de ello es que esta nueva lógica cambia el sentido y modifica los viejos modos de hacer las cosas en las instituciones.

Las características de la evolución de la escuela secundaria fueron objeto de preocupación por parte de la política educativa, implicando la elaboración de diversas propuestas de reforma, que no alcanzaron consenso para su implementación.

“La reciente experiencia argentina de extensión de la obligatoriedad (...) está produciendo fuertes contradicciones entre los viejos mecanismos pedagógicos y disciplinarios, las expectativas de docentes y alumnos y las nuevas disposiciones legales y normativas”. (Tenti Fanfani, 2008: 54)

Tal como ya ha sido mencionado, en el año 2006, estando al frente de la presidencia de la Nación Néstor Kirchner, se sanciona la Ley de Educación Nacional n° 26.206, con ésta se deja establecida la obligatoriedad progresiva de la educación secundaria, así como la unificación de su estructura académica.

Según Menghini (2013), con la implementación de la Ley se ha dado lugar al eslogan “la nueva secundaria”.

“De esta manera, no sólo se han prolongado los años de obligatoriedad (...) sino que esto ha ido acompañado de cierta novedad (...), ya no sería la escuela secundaria que conocimos (...), sino una nueva escuela” (Menghini, 2012: 169)

Considerando la implementación de la obligatoriedad del nivel medio, resulta significativo indagar el lugar que se le otorga en la Ley de Educación Nacional n° 26.206. Bajo el Título II, en el capítulo I, artículo 16 se establece:

“La obligatoriedad escolar en todo el país se extiende desde la edad de cinco (5) años hasta la finalización del nivel de la Educación Secundaria.  
El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y las autoridades jurisdiccionales competentes asegurarán el cumplimiento de la obligatoriedad escolar a través de alternativas institucionales, pedagógicas y de promoción de derechos, que se ajusten a los requerimientos locales y comunitarios, urbanos y rurales, mediante acciones que permitan alcanzar resultados de calidad equivalente en todo el país y en todas las situaciones sociales”

Así, en el documento elaborado por la DiNIECE, “la obligatoriedad de la educación secundaria en Argentina” (2007); se deja constancia de que uno de los desafíos relativos a la elaboración de las políticas tendientes a la universalización de la educación secundaria se constituye en,

“la necesidad de propiciar políticas tendientes a la reducción de la brecha de acceso a la educación que aún prevalece entre los jóvenes en edad teórica de asistir a la educación secundaria. En segundo lugar, se destacó la necesidad de diseñar acciones que promuevan la permanencia educativa y la obtención del diploma del nivel medio por parte de jóvenes y adultos” (DiNIECE, 2007: 29)

En efecto, el informe destaca que las problemáticas relativas al acceso y terminalidad educativa no se manifiestan de manera homogénea en todo el país. Por el contrario, la cartografía educativa en Argentina, registra amplias diferencias territoriales y jurisdiccionales en correspondencia con características sociales, económicas, demográficas; así como también teniendo en consideración las distintas capacidades de respuesta de los sistemas educativos provinciales.

Diversos estudios teóricos dan cuenta de diferentes sentidos en relación al concepto de obligatoriedad. Éstos condensan y renuevan diversos debates sobre el sentido de la escuela secundaria, quiénes son o deberían ser sus destinatarios, esencialmente cuando se trata de incluir a jóvenes atravesados por procesos de vulnerabilidad social. Así, el cumplimiento de la obligatoriedad representa un desafío de gran envergadura en la medida que supone garantizar el acceso, permanencia y egreso de cada uno de los estudiantes que hacen a la escuela media en la actualidad; a los que siempre estuvieron y aquellos que en sus orígenes no fueron sus destinatarios.

En la serie de documentos elaborados por la DiNIECE, puntualmente en el consignado al análisis de la implementación de la obligatoriedad en Argentina, se señala que varios autores dedicados a la investigación de la misma, indican que en los últimos años se produjo un importante crecimiento de la matrícula de la educación secundaria (Tenti Fanfani, 2003; Tedesco, 2004; Jacinto y Terigi, 2007) y que la extensión de la obligatoriedad constituye una respuesta a las crecientes demandas por más educación (Braslavsky, 2000). Sin embargo, esta expansión se ocasionó con dificultades en materia de calidad y equidad.

En este sentido, Pablo Gentili (2010) al hacer un análisis de América Latina en lo referente a la expansión del derecho a la educación, señala que Argentina fue una nación pionera en el reconocimiento de la educación laica, gratuita y universal para todos, ya desde el siglo XIX.

“Así, la obligatoriedad escolar se ha expandido en Argentina a 13 años, (...) el proceso de expansión de la escolaridad de hecho y de derecho ha sido una constante (...) desde la promulgación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos” (Gentili, 2010: 114)

El autor señala un elemento central vinculado a la implementación de la obligatoriedad que se extiende hasta el nivel medio en el sistema educativo argentino. Concretamente se refiere a que dicha democratización, aún con sus límites y con sus exiguos resultados; ha sido producto de grandes luchas, demandas y movilizaciones de los sectores populares. “Lejos de ser un generoso beneficio de los gobiernos, concedido a las masas ignorantes, la universalización y la expansión de los sistemas escolares (...) ha sido, en buena medida, resultado de estas luchas y movilizaciones (...)” (Gentili, 2010: 115)

Por su parte, Tenti Fanfani (2003) sostiene que a pesar de las condiciones adversas, las demandas sociales por más educación siguen en vigencia y, en la actualidad, se le suma a esta “*obligatoriedad social*” la “*obligatoriedad legal*”: todos los adolescentes deben estar en la escuela.

Hoy la permanencia de los alumnos en las escuelas ya no es algo fortuito, ninguno de los agentes que hacen a la escuela, sean los padres, los estudiantes, los directivos o los docentes están en condiciones de determinar la inclusión o exclusión escolar. Todos los adolescentes deben estar en la escuela. Es el mandato de una Ley; todos deben ser contenidos.

En este escenario, el papel del Estado asume un rol protagónico en la medida en que debe ampliar la oferta y garantizar las condiciones sociales y pedagógicas básicas para que todos estos alumnos que llegan al nivel puedan aprender y, también, promover los medios necesarios para una vinculación efectiva con el mundo laboral o los estudios superiores de sus futuros

graduados. Con respecto a ello, en el documento elaborado por la DiNIECE, se refuerza la idea de que una de las bondades de la obligatoriedad podría estar vinculada a la acreditación de la escuela secundaria como puerta de acceso a un buen empleo.

En ese sentido, Jacinto (2008), expresa que “hace dos décadas se han ido configurando (...) políticas de transición del mercado laboral que incluyen desde la ampliación de la escolaridad obligatoria hasta un amplio abanico de medidas orientadas a los jóvenes que no alcanzan a terminarla (...)” (Jacinto, 2008: 75)

En este sentido, ocupan un lugar central los programas de becas, subsidios y el apoyo a los jóvenes y a sus familias enfrentando a toda la población escolar a nuevos desafíos.

### **3.3. Hacia la comprensión del concepto de “sentido”**

Analizar el sentido como categoría de análisis, requiere conceptualizarlo, dado que el mismo es un término polisémico que posee distintas connotaciones.

Gonzales Rey (2010), expresa que el concepto de sentido tiene aparición en el último período de la obra de Lev Vigotsky, cuya presencia fue efímera. En “Pensamiento y Lenguaje” (1987), el autor toma el concepto de los trabajos del psicólogo francés Paulhan, quien centro su atención en la relación entre el significado y el sentido de las palabras en el uso del lenguaje.

En sus primeras referencias, Vigotsky se mantuvo en la categoría de sentido en la misma línea que Paulhan, asociándola esencialmente al uso de la palabra y a su relación con las estructuras de significado del lenguaje. Sin embargo, en el último capítulo de su obra, Vigotsky resalta cada vez más la relación del sentido con la personalidad y con la vida psíquica como un todo. El sentido es una formación dinámica, fluida y compleja que tiene varias zonas que varían en su estabilidad. El significado es apenas una de esas zonas del

sentido que la palabra adquiere en el contexto del habla. Él es el más estable, unificado y preciso de esas zonas. (Vigotsky, 1987: 276)

Gonzales Rey (2010), plantea que el sentido va de la mano de la subjetividad y expresa la necesidad de superar la reducción del sentido subjetivo a la palabra, “y se definió como la expresión simbólico emocional de la realidad en sus múltiples efectos, directos y colaterales, sobre la organización subjetiva actual del sujeto y de los espacios sociales en que aquel actúa” (Gonzales Rey, 2010: 251)

Desde una perspectiva filosófica, el filósofo Reihard Lauth (2007) entiende al concepto de sentido, como el que determina la relación entre valor y realidad.

“Sentido positivo concedemos sólo a lo que es como debe ser, y debe ser como es. Es decir, el sentido es concepto de una síntesis determinada entre ser y valor. Él mismo es, por su parte, exigencia de esta síntesis determinada, y por otro lado, de su realidad (...) el concepto de sentido se evidencia como incluido en el del valor moral.” El autor plantea que no está en manos de nuestro cálculo cuánto sentido hay que reclamar: esta medida resulta del sentido mismo.

Según el sociólogo Niklas Luhmann (1998), el fenómeno del sentido aparece bajo la forma de un excedente de referencias a otras posibilidades de vivencia y acción. Algo está en el foco, en el centro de la intención, y lo otro está indicado marginalmente como horizonte de la actual y sucesiva vivencia y acción.

Todo lo que se intenta de esta manera se mantiene abierto al mundo en su conjunto y garantiza, por consiguiente, la actualidad del mundo bajo la forma de accesibilidad. La remisión misma se actualiza como punto de vista de la realidad, pero no sólo incluye lo real (lo presuntamente real), sino también lo posible (lo condicionadamente real) y lo negativo (lo irreal, lo imposible). La totalidad de remisiones que surgen del objeto proveedor de sentido pone a la mano más posibilidades de facto que las que pueden realizarse en el siguiente movimiento.

Por consiguiente, la forma de sentido obliga en el siguiente paso a la selección, debido a su estructura de remisión. El sentido dota a la vivencia o a la acción que se realizan en la actualidad, de posibilidades redundantes. Con ello se compensa, a su vez, la inseguridad de la selección.

Para Berger y Luckman (1968: 76) "(...) la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado subjetivo de un mundo coherente. Es un mundo que nace de sus pensamientos y acciones, y que está sustentado como real para éstos".

En cuanto a los significados, los mismos son definidos por Brunner (1998: 77) como: "(...) un fenómeno social mediado culturalmente cuya existencia depende un sistema previo de símbolos compartidos (...)”

Por su parte Geertz sostiene que es preciso

“(...) desentrañar las estructuras de significación y en determinar su campo social y su alcance (...) una vez que la conducta humana es vista como acción simbólica pierde sentido la cuestión de saber si la cultura es conducta estructurada, o una estructura de la mente, o hasta las dos cosas mezcladas (...) aquello por lo que hay que preguntarse no es su condición ontológica (...) aquello por lo que hay que preguntar es por su sentido y su valor” (1997: 24-25)

Refiriéndose a la construcción de significados, Herbert Blumer (1982), referente del interaccionismo simbólico, postula que:

- Las personas actúan sobre los objetos de su mundo e interactúan con otras personas a partir de los significados que los objetos y las personas tienen para ellas. Es decir, a partir de los símbolos. El símbolo permite, además, trascender el ámbito del estímulo sensorial y de lo inmediato, ampliar la percepción del entorno, incrementar la capacidad de resolución de problemas y facilitar la imaginación y la fantasía.
- Los significados son producto de la interacción social, principalmente la comunicación, que se convierte en esencial, tanto en la

constitución del individuo como en (y debido a) la producción social de sentido. El signo es el objeto material que desencadena el significado, y el significado, el indicador social que interviene en la construcción de la conducta.

- Las personas seleccionan, organizan, reproducen y transforman los significados en los procesos interpretativos en función de sus expectativas y propósitos.

Por otro lado, desde una concepción fenomenológica, tal como señala José Alejandro Mendoza Tovar (2008), “la fenomenología, ya en el propio Husserl, es un intento por descifrar el origen de todo sentido, es decir, un regresar a las cosas que tiene la finalidad de que ellas digan, siempre desde sí mismas por supuesto, cómo son el lugar en que el hombre acontece” (Mendoza Tovar, 2008: 1)

El autor señala que aquello que se abre con la cuestión del sentido, es la cuestión del “ser”. La pregunta por el origen del sentido es esencialmente la pregunta por el sentido del ser que precede a toda conciencia y que se descubre como algo que se da en la existencia, en la vida real del hombre.

Desde la Psicología Social, Spink y Medrado (2004) entienden que los sentidos son construcciones sociales a través de las cuales los sujetos (...) comprenden las situaciones y experiencias de la vida cotidiana. Desde esta perspectiva, los sentidos del lenguaje se edifican socialmente, a partir de las personas y de sus relaciones sociales, histórica y culturalmente, contextualizadas, ellas “construyen los términos a partir de los cuales comprenden y lidian con las situaciones y fenómenos de su entorno.” (Spink y Medrado, 2004: 41).

Esos sentidos, que son construidos en lo cotidiano, pueden ser aprehendidos por medio del análisis de las prácticas discursivas, entendidas como los modos de producción de sentido. La búsqueda del científico social se centraliza, al emplear el abordaje en cuestión, en los sentidos constantes de las prácticas discursivas a partir del análisis de los repertorios interpretativos, pues por medio de ellos se puede entender la producción del lenguaje.

En tanto práctica social, su origen no se reduce a una actividad cognitiva intra-individual, sino que es relativo a la interacción con otros, en un proceso dialógico que implica el lenguaje en uso. Por ello, plantea la necesidad de diferenciar dos niveles de análisis del lenguaje. Por un lado, los *discursos* que remiten a regularidades lingüísticas que orientan las prácticas cotidianas, al uso institucionalizado del lenguaje, lo oficial, con una tendencia a permanecer en el tiempo; y que son relativos a determinadas condiciones de producción, grupos sociales y contextos históricos. Por el otro, las *prácticas discursivas* aluden a los momentos de resignificación, rupturas, al lenguaje en uso, es decir, a la producción de sentidos; prácticas que operan como punto de articulación entre las regularidades y la diversidad, la reproducción y la innovación.

En las distintas prácticas discursivas generadas por los sujetos, atendiendo a la diversidad de situaciones y contextos en que éstos puedan hallarse, emergen y se producen sentidos que pueden dar pistas acerca de los discursos sociales en que los mismos estén anclados. Los sentidos no emergen del vacío, ni se constituyen como prácticas discursivas aisladas sino que, por el contrario, se encuentran imbricados en procesos históricos y culturales. La cultura y la construcción de significados caracterizan al ser humano como especie.

Por su parte, el sociólogo y antropólogo social Austin T. Millán (2001) sostiene que el sentido es una categoría de análisis compleja de conceptualizar, pues existen diversas posturas que lo abordan desde diferentes ámbitos de estudio. En este caso, desde el área de la Sociología y la Antropología Social, el planteo que se realiza advierte que la palabra sentido remite a la búsqueda del conjunto de significados con que asumimos el conocimiento objetivo/consciente y subjetivo/inconsciente de algo.

Encontrarle “sentido” a algo significa que se ha producido un cambio cualitativo en la mente, que se ha encontrado, vislumbrado o percibido una nueva perspectiva de algo; es una percepción intuitiva que permite integrar cierta información que uno ha estado recibiendo en una nueva forma o estructura. Comprender, dar sentido a algo, conduce a un cambio, primero en la mente y luego en la conducta. En otras palabras, la persona ajusta su forma

de comportarse al nuevo sentido que se ha construido en la mente. Pero se trata de un cambio muy provocativo porque, una vez que se ha “comprendido”, pasa a convertirse en la nueva certeza, en lo normal, en “lo que es”, y esta nueva comprensión es capaz de tolerar diferentes interpretaciones, desde perspectivas distintas y en ocasiones diversas.

Anahí Mastache (2012) por su parte, retoma la teoría de Gilles Deleuze para explicitar la categoría de sentido.

Considera a la construcción de sentidos como un proceso que requiere desplegarse en el tiempo de la comprensión y la interpretación, la autora señala la distancia que existe entre el hecho de la significación que es inmediato y el de la comprensión que es progresivo y tal vez, jamás completamente accesible. Esto se debe a la separación simbólica que se produce entre el significante, entendido como una expresión disponible en un sistema de signos, y el significado; en tanto conocimiento, asociación entre pensamiento, representaciones y objetos.

Al respecto, se debe comprender que la atribución de sentidos tiene un carácter paradójico; es decir, la paradoja toma siempre los sentidos a la vez, incluye siempre el sinsentido de la identidad perdida. Por un lado los sentidos atribuidos a aquello que se estudia son entendidos como algo nuevo, y, por otra parte, al mismo tiempo dicha atribución de sentidos contesta a algo que efectivamente tiene una existencia real en este mundo, cuyas características limitan en cierto modo las posibilidades de creación de sentido.

“El sentido es producido por la circulación de elementos; es, entonces, un efecto; no sólo un efecto en el sentido causal, sino también en el sentido de efecto de superficie, de posición, de lenguaje” (Mastache, 2012: 363)

Se piensa en el sentido como algo que no es visto, en tanto requiere de un esfuerzo para ser apreciado, para poder ser reconocido. Se hace alusión a la necesidad de re-velar, des-cubrir lo que siempre estuvo sin ser visto.

Para Deleuze, la verdad está otorgada por lo que surge de la distancia, de la divergencia, por la “síntesis disyuntiva”<sup>5</sup> de puntos de vista (que son puntos de vistas de las cosas mismas). La verdad es de tal modo, una multiplicidad de puntos de vista, una multiplicidad de sentidos que esta siempre ahí, insistiendo, en la superficie de las cosas mismas, de las palabras y de las preposiciones. (Citado en Mastache, 2012)

### **3.4. El estudiante del nivel medio**

A lo largo del recorrido del proceso de investigación, se utilizará indistintivamente los términos “juventud” y “adolescencia”, ya que esta última puede ser entendida como la primera etapa de la juventud, en las que el sujeto adquiere una nueva posición en cada una de las relaciones sociales de las que forma parte, redefiniendo de esa manera su lugar en la sociedad y atravesando procesos profundos de reconstrucción identitaria.<sup>6</sup>

Etapa juvenil se considera, habitualmente, al período que va desde la adolescencia (cambios corporales, relativa madurez sexual, etc.) hasta la independencia de la familia, formación de un nuevo hogar, autonomía económica, que representarían los elementos que definen la condición de adulto.

Este puede ser entendido como un período que combina una considerable madurez biológica con una relativa inmadurez social. La juventud como transición hacia la vida adulta, resulta diferente según el sector social. En

---

<sup>5</sup> Síntesis que no anula las diferencias sino que, por el contrario, las sostiene y les otorga un sentido positivo (Deleuze, 1989)

<sup>6</sup> Se puede decir, sintetizando, que la juventud es una construcción cultural relativa en el tiempo y en el espacio, donde los contenidos que se atribuyen a la juventud dependen de los valores asociados a este grupo de edad, de su condición social y cultural expresada de varias maneras, y de los ritos que marcan sus límites (Feixa, 1998).

general la juventud transcurre en el ámbito de la familia de origen. La salida de la casa familiar y la independencia económica marcan hitos básicos para una autonomía, que aumenta con la constitución de pareja estable y el primer hijo. Desde luego que la diferenciación social, las distintas clases y segmentos sociales, configuran diferentes juventudes. (Braslavsky, 1986)

Como sostienen Margulis y Urresti (1996) la edad es entendida en todas las sociedades como uno de los ejes ordenadores de la actividad social. Por ello, los autores plantean que para referirse a la juventud es necesario acompañar su referencia con la multiplicidad de situaciones sociales en la que este período vital se desenvuelve.

“La juventud aparece entonces como valor simbólico asociado con rasgos apreciados -sobre todo por la estética dominante -, lo que permite comercializar sus atributos (o sus signos exteriores) multiplicando la variedad de mercancías -bienes y servicios- que impactan directa o indirectamente sobre los discursos sociales que la aluden y la identifican.” (Margulis y Urresti, 1996: 2)

Según Tenti Fanfani (2008), tanto la adolescencia como la juventud son construcciones que se basan en condiciones sociales e históricas de emergencia. Es decir, pueden ser entendidas como “clases de edad”, que si bien poseen una base material biológica, sobre ellas se elaboran diversas representaciones que pueden ser relativamente arbitrarias e históricas.

Las fronteras que marcan los límites de edad no tienen una señalización material u objetiva. En este sentido, los límites sociales están siempre sujetos a la imprecisión.

“(…) Cuando se trata de la adolescencia y juventud, sólo sabemos que existen, pero no estamos en condiciones de decir cuando empiezan y dónde terminan esas etapas de la vida” (Tenti Fanfani, 2008: 56)

El informe SITEAL (2008) plantea que los adolescentes son hoy la gran incógnita de las escuelas medias: inentendibles para unos, curiosos y entusiastas para otros, inquietos, diversos, cambiantes; dan origen a un gran

número de interrogantes sobre los que los establecimientos educativos encuentran escasas respuestas convincentes u orientadoras.

Dicho informe define y entiende a los adolescentes del siguiente modo:

“Adolescencia no es lo mismo que adolescentes. Los adolescentes son un conjunto de la población que atraviesa por ese período de la vida con distintos ritmos de acuerdo a su propia biología en desarrollo, pero también con distintas posibilidades de detenerse en los momentos problemáticos para hacer elaboraciones profundas y pertrecharse con los elementos que les permitirán madurar y crecer en las condiciones que reclama la vida futura. Los adolescentes sufren incertidumbres distintas según los recursos con que cuenten, las instituciones que los reciban y los comprendan, las familias que los alberguen y los apoyen en su desenvolvimiento, el medio social que los circunde y la existencia de espacios relativamente libres e invitadores que les permitan apuntalar el proceso de autonomía que comienzan a ensayar” (2008: 21)

En el ámbito de la Psicología, Funes Artiaga (1996) plantea que “hablar de adolescentes es hablar de los jóvenes que más adelante intentaran ser y ahora prueban imitar”. Siguiendo con el planteo del informe previamente citado, el autor refuerza la cuestión de la diversidad, es decir, la repetida afirmación de que no existe adolescencia, sino adolescentes. En este sentido,

“al hablar de adolescentes, post adolescentes y jóvenes nos estamos refiriendo a un tiempo vital caracterizado por un conjunto de prácticas y estrategias, personales y grupales, que la persona destina a clarificar quien es, a descubrir gran parte de un mundo desconocido (o a descubrirlo de otra manera), a ir decidiendo que quiere hacer con su vida” (2003: 5)

#### **4. ANÁLISIS DE LOS DATOS**

Durante el proceso de análisis, se buscaron regularidades y singularidades desde los datos empíricos, los cuales a partir del marco teórico seleccionado permitieron la construcción de categorías de análisis y la interpretación de las mismas desde distintos referentes teóricos.

Para comprender como perciben los jóvenes de la sociedad actual su paso por la escuela secundaria, es importante considerar una serie de variables que los condicionan como sujetos singulares, tales como el género, la edad y la pertenencia socio-económica, los cuales repercuten en cierta medida en los sentidos que estos construyen en torno a la escuela media.

##### **5.1. Los sentidos que los estudiantes le otorgan a la escuela media**

Comprender el o los sentidos que los adolescentes le otorgan a la escuela media implica en primera instancia preguntarnos por los jóvenes; es decir, comenzar a dejar de indagar quienes son, para entender cómo son. De tal modo, se propicia un camino menos descriptivo y más comprensivo e interpretativo.

El análisis de los datos posibilitó la construcción de las siguientes categorías analíticas, que permiten explicitar cómo los sujetos entrevistados perciben su paso por la escuela secundaria:

- a) La escuela secundaria como derecho**
- b) La escuela secundaria como puente hacia el futuro**
- c) La escuela secundaria desde la posición social de los sujetos**

## **4.2. La escuela secundaria como derecho**

Al analizar los sentidos que los adolescentes construyen en relación a la escuela media, la cuestión del derecho a la educación ocupa un lugar privilegiado en los discursos de los estudiantes entrevistados. No obstante, existen matices que dan lugar a diversos modos de vivir y de entender ese derecho durante su trayectoria escolar.

El trabajo de campo realizado permitió indagar sobre tal cuestión, y en ese sentido, puede afirmarse que el género aparece con una impronta fuerte en la construcción de sentidos en la mayoría de los jóvenes que forman parte de esta investigación. Ellos, -mujeres y varones- manifiestan sus experiencias en lo referente a su paso por la escuela secundaria así como las expectativas, aspiraciones y resultados que puedan obtener de ella.

Como punto de partida es necesario aclarar que se entiende por género, tal como sostiene Schüssler (2007), “el enfoque de género corresponde a una concepción sociopolítica y sistémica del desarrollo que se refiere a los diferentes papeles que la sociedad asigna a los individuos (...) esto también se refleja en el sector educación, en el acceso a los servicios educativos (...) y también en la calidad, manifiesta en las prácticas de discriminación o reproducción de roles estereotipados, etcétera” (Schüssler, 2007: 5)

Partiendo de las voces de los jóvenes, se puede interpretar que los estudiantes poseen diversas posturas en relación a la importancia de la escolarización de mujeres o varones.

En la mayoría de los casos, se sostiene que todos los estudiantes deben gozar del derecho a la educación sin distinción, en tanto pocos atribuyeron una importancia mayor a la formación escolar de las mujeres. En términos generales, se puede afirmar que los jóvenes que asisten a las cuatro escuelas seleccionadas poseen convicción en relación a la importancia del derecho a la educación para todos y todas.

Los jóvenes resaltan la importancia de la convivencia –de varones y mujeres- en el interior de la escuela como un elemento de crecimiento y

también de formación, así como su oposición a todo tipo de discriminación a favor del derecho a ser educados y a poder aprender.

Entre las posiciones a favor de la formación escolar para mujeres y varones por igual, se presenta a modo representativo los siguientes fragmentos:

*-(...) yo creo que todos por igual. Es importante que todos vayamos y nos podamos comunicar y saber expresarnos, que eso también te enseñan en la escuela. Porque si vos pensas algo y no lo puedes decir, es re feo. Oséa poder aprender a escribir y a poder decir cosas, eso esta re bueno, ejercitar la mente para todos por igual” (Estudiante varón, 3º Polimodal. Escuela Sec. “C”)*

*-“A la escuela tienen que ir todos, los varones y las mujeres por igual, como es ahora, para que todos tengamos la misma educación y un buen futuro” (Estudiante mujer, 3º Secundario. Escuela Sec. “D”)*

Los adolescentes, cada uno desde su lugar y experiencia personal asimila su paso por la escuela y encuentra un significado particular a tal suceso. Se puede apreciar como los datos revelan que la formación escolar es entendida por ambos géneros como un derecho del cual todos deben ser beneficiarios. A su vez, en muchas de las respuestas, se asimila a la escuela y consecuentemente a la formación escolar como el medio más idóneo para muñirse de los conocimientos básicos, así como saber expresarse y hasta “ejercitar la mente”.

Podría decirse que el planteo que realiza Claudia Jacinto (2007), al referirse a los adolescentes y a las valoraciones que estos poseen del paso por la escuela media coincide con lo expuesto. “Estos valorizan ciertas competencias inespecíficas, generales que brinda el pasaje por este nivel educativo y también tienen conciencia de que eso sirve “para el trabajo y para la vida” (Jacinto, 2007: 11)

La adolescencia, es una etapa de la vida en que los sujetos atraviesan grandes cambios a nivel físico, emocional y psicológico. Aquí, la educación ocupa un lugar trascendental marcando una ruptura entre su niñez y el comienzo de una nueva etapa que se les presenta cargada de interrogantes,

responsabilidades y desafíos. Por tal razón, la escuela secundaria ocupa un lugar privilegiado para responder a sus inquietudes, significando un lugar de contingencia así como también representando el espacio que da sentido a sus vidas como sujetos adolescentes.

La propuesta de una educación inclusiva que presenta como ideal la Ley de Educación Nacional, representa una de las manifestaciones del derecho de todas las personas a la educación.

La Ley 26.206, en su artículo 11, apartado “a” y “f”, del capítulo II, establece:

“Asegurar una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales (...) Asegurar condiciones de igualdad, respetando las diferencias entre las personas sin admitir discriminación de género ni de ningún otro tipo”.

Al hablar de la educación inclusiva como una cuestión de derecho, se pone el acento en las relaciones entre la democracia, la equidad y la justicia. El propósito central es que el alumnado pueda finalizar su trayectoria escolar, con un bagaje formativo, justo y suficiente para conseguir trabajo o continuar estudios superiores.

En este sentido, Pablo Gentili (2010), recupera la conquista democrática que ha promulgado la Declaración Universal de los Derechos Humanos al reconocer e incorporar la educación como un derecho humano fundamental, debiendo ser ella, gratuita y obligatoria. Tal es el deseo y la expresión de uno de los estudiantes entrevistados:

*“Merecemos tener todos las mismas oportunidades para crecer bien y la educación es nuestra oportunidad ahora”. (Estudiante Varón, 3° Secundario, Escuela Sec. “B”)*

La proclama que realizan los estudiantes de su derecho a la educación resulta coherente con los tres principios que se detallan en el artículo 26 de dicha Declaración. Los mismos dotan de sentido y coherencia a la educación como un derecho humano fundamental, a saber:

“Toda persona tiene derecho a la educación (...)”

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales (...)”

“Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darle a sus hijos”. (Declaración Universal de los Derechos Humanos, art. 26)

En las entrevistas realizadas, se puede apreciar que los estudiantes son conscientes de la sociedad en que viven, de cuáles son sus derechos y obligaciones. Al reconocerse como adolescentes que asisten a la escuela secundaria asumen su compromiso y agradecen gozar del derecho a la educación.

- *“(...) tengo una hermana que no fue a la escuela y termino embarazada a los 17 años, y ahora esta criando a su hijo, (...) yo tengo claro que la educación es un bien para nosotros, y por suerte acá en Argentina la escuela es pública... lo que le paso a mi hermana a mi me enseñó mucho, yo sé cuáles son mis derechos y sé que quiero estudiar”. (Estudiante mujer, 3 Polimodal, Escuela Sec. “C”)*

Retomando el planteo que realiza Gentili (2010), el establecimiento de estos principios de la educación como un derecho humano fundamental, tuvieron una importancia primordial en reconocer, por un lado, que los derechos reconocidos por tal constitución son derechos por los cuales los individuos deben ser protegidos y que obligan al Estado a hacerlos cumplir, por el otro; que el no cumplimiento de tales derechos implica un delito contra la sociedad y en ese sentido, no reconocer la educación como un derecho es negarle el derecho a toda la humanidad.

Así, los procesos de inclusión impulsados por la Ley de Educación Nacional, “involucran la superación efectiva de las condiciones políticas, económicas, sociales, y culturales que producen históricamente la exclusión” (Gentili, 2010: 119).

Dentro de la misma línea de análisis, surgen posturas en las que los entrevistados manifiestan su acuerdo con el derecho a la educación sin distinción de género, sin embargo; hacen explícitos ciertos aspectos que condicionan a las estudiantes de sexo femenino en su paso por la escuela media:

*-“Es todos por igual, a veces, hasta ahora; hacen diferencias en que las mujeres son más responsables y mas aplicadas, pero es lo mismo todos tenemos los mismos derechos” (Estudiante mujer, 1º Polimodal. Escuela Sec. “B”)*

En las palabras de la estudiante entrevistada, se hace hincapié en la valoración que ellos mismos tienen del derecho a la educación que excede la contemplación del género como distinción. De igual manera, la joven estudiante hace explícita la existencia de ciertas diferencias en el plano de lo vivido en su experiencia escolar sobre ciertas “etiquetas” que condicionan “el ser mujer”, también en la escuela. Se puede inferir la existencia de cierto prejuicio o creencia referido a la importancia atribuida por las mujeres a la educación. Se plantea que ésta es mayor que la de los varones, se hace referencia a ciertos indicios de niveles más altos de responsabilidad y tiempo invertido en su educación.

Tal cuestión puede verse expresado en un fragmento de la entrevista a una estudiante próxima a terminar sus estudios;

*“Para mí es igual, ya que derecho a estudiar tenemos todos, pero los varones no le dan importancia porque la mayoría quiere trabajar en lugar de estudiar. Y de hecho, eso lo ven los profesores porque piensan que las chicas somos más responsables y por eso no le exigen a ellos igual que a nosotras en cierto modo” (Estudiante mujer, 2º Polimodal, Escuela Sec. “D”)*

En este sentido, la variable género adquiere una especial relevancia en el análisis sobre los sentidos construidos por los jóvenes en relación a su escuela secundaria, puesto que en ésta, se desarrollan prácticas que condicionan de manera explícita o implícita sus propias experiencias formativas, sobre todo considerando las relaciones con los otros en este proceso.

De la interpretación de las entrevistas, también se puede apreciar casos en que los jóvenes manifiestan la existencia de diferencias en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones, y consecuentemente del derecho a la educación. Las siguientes fueron algunas de las respuestas expresadas:

*-“Y quizás más mujeres que varones, porque los varones capaz que consiguen trabajo más fácil después si no consiguen terminar el secundario, capaz que consiguen trabajo en cosas más físicas, no digo que lo vayan a conseguir; digo que es más fácil que las mujeres para mí sí” (Estudiante mujer, 3º Polimodal. Escuela Sec. “D”),*

*-“Yo creo que es más importante que las mujeres vengan a la escuela. Porque un varón si no viene a la escuela, por ejemplo, puede conseguir un trabajo de albañil que tampoco es un trabajo muy estable, pero puede tener más oportunidades que una mujer, una mujer no tiene tantas oportunidades para el trabajo como lo tienen los hombres” (Estudiante varón, 3º Polimodal. Escuela Sec. “B”)*

La concepción de género entendido como a los papeles, estereotipos y expectativas que cada sociedad atribuye a cada uno de los grupos sexuales y que conforman dos formas de estar en el mundo: masculinidad y feminidad, resulta coherente con lo señalado en los fragmentos citados. Se subraya el papel del género en las posibilidades de inserción laboral. En este sentido, se puede apreciar que en el imaginario de los estudiantes ser mujer o varón representa diferentes oportunidades en el mundo del trabajo.

El considerar que los varones tienen mayores posibilidades de conseguir empleo sin un título del nivel medio que las mujeres, se genera una sobrevaloración de dicha certificación a modo de resguardo de la exclusión laboral para éstas últimas.

Apostando a una visión crítica de la situación presentada, podría pensarse que,

*“la jerarquía entre los sexos podrá superarse solamente cuando se neutralicen el dualismo y la polarización, se impulse la tolerancia y la igualdad de derechos, y sea posible que coexistan libremente diferentes modos de vivir” (Schüssler, 2007: 37)*

Podría interpretarse que la visión de los adolescentes coincide con el planteo realizado por Claudia Jacinto (2008), al considerar la formación escolar en términos de preparación para el ámbito laboral. En este sentido, la autora sostiene que “una de las demandas permanentes a la formación brindada por la escuela gira en torno a las habilidades que promueve para la inserción de los/as jóvenes en el mundo del trabajo” (Jacinto, 2008: 73)

Se podría hipotetizar que los adolescentes; desde su lugar de estudiantes aprecian la realidad del mercado laboral de un modo poco prometedor, y resaltan la desventaja de las mujeres en el ámbito laboral. Asimismo se hacen visibles estereotipos en torno a “ciertos trabajos” teniendo en cuenta el detrimento y escasez de los puestos disponibles y sobre todo el valor ambiguo del título del nivel secundario. En su imaginario, los estudiantes “no tienen garantizado nada, pero al menos, en cuestión de posibilidades, los varones están un paso más adelante que las mujeres.”

En relación a ello, Jacinto (2008) expresa que en varios estudios se ha detectado que para quienes concluyeron los estudios secundarios existe un desfase entre sus expectativas y los puestos disponibles.

#### **4.3. La escuela secundaria como puente hacia el futuro**

Hoy, ¿para qué ir a la escuela?, es una pregunta que los jóvenes se hacen a diario. Resulta indudable que aquellos que no pueden dar una respuesta satisfactoria tienen pocas razones para persistir en la trayectoria escolar, de todos modos, el abanico de posiciones tomadas es variado, y resulta alentador saber que existe un número amplio de estudiantes que visualizan su paso por la escuela secundaria como un momento de construcción y crecimiento para sus vidas.

Al reflexionar sobre el futuro con los jóvenes, éste resulta un elemento que genera en algunos casos cierto grado de temor, de ansiedad y hasta de superación. La importancia de la escuela secundaria, es expresada en las voces de los entrevistados -en casi la totalidad de los casos- como el lugar al que pertenecen hoy, que les posibilitara “ser alguien”; el día de mañana.

Los estudiantes, manifiestan el valor de ser escuchados y agradecen tener la posibilidad de estar donde están. Las razones son muchas y variadas.

Las representaciones de los jóvenes acerca del futuro y su proyección en la carrera social están fuertemente influenciadas por las configuraciones socio-familiares que los determinan. Hogares sin trabajo, padres que no finalizaron su escolaridad, familias que son acompañadas por el Estado mediante planes asistenciales, entre otras; son algunas de las realidades de los jóvenes que forman parte de esta investigación.

En los primeros años de sus vidas, los jóvenes van aprendiendo ciertas formas de ver el mundo en relación con sus condicionamientos materiales y simbólicos. Podría pensarse que la consecuencia de ello sea la falta de proyección hacia el futuro para todos los alumnos. Sin embargo, tal como se puede apreciar en sus discursos, estas vivencias pueden servir para reforzar el deseo de mejorar su porvenir.

Según Kaplan (2008) “en la vida escolar cotidiana las consecuencias también se dejan ver en la relación esfuerzo hoy/recompensa futura” (Kaplan, 2008: 187)

En algunas respuestas de los adolescentes, el peso está puesto en el anhelo de su propia independencia y el acceso al mundo laboral, así como a la valoración de finalizar la escuela secundaria como su mejor logro.

*-“Cuando termine toda esta escuela, quiero tener dieciocho años, quiero saber cómo se siente vivir sola, mudarme de casa, ser independiente” (Estudiante mujer, 1° Secundario, Escuela Sec. “D”),*

*-“No quiero andar dependiendo de la gente, quiero depender de mi mismo. Quiero tener mis cosas, tener mi trabajo; quiero pensar: termine el secundario y acá estoy, y es mío” (Estudiante varón, 3° año de polimodal, Escuela Sec. “C”)*

Esforzarse para terminar la escuela secundaria se justifica al momento de proyectar un futuro más prometedor. En este sentido, Kaplan (2008) recupera a Sennet (2000) cuando plantea que es precisamente un desafío de

la escuela media el que los alumnos puedan imaginar un futuro distinto, ampliar el horizonte simbólico de lo posible.

También, aquellos que aluden a cierto grado de responsabilidad familiar; resaltan que son los únicos que van a finalizar el secundario en toda su familia, lo cual los llena de compromiso y ante todo de orgullo.

- *“Yo quiero ir a estudiar a otro lugar y quiero tener mi trabajo y mis cosas. Mis papas querían que estudiara, además somos cinco hermanos y la única que va a terminar el secundario voy a ser yo, es importante para mí. Mi mamá ya tiene todo arreglado para que siga estudiando, ya me consiguió departamento y todo” (Estudiante mujer, 2° de polimodal, Escuela Sec. “D”)*

Los adolescentes se apropian de su derecho a la educación, y a partir de ello la visualización de un futuro más promisorio se hace próximo. Podría pensarse que todo aquello con lo que llegan los adolescentes a la escuela, propio de sus historias familiares, de las presiones de la sociedad, de las dificultades y obstáculos del contexto, generan una sensación de que hay que seguir creyendo en el esfuerzo individual para estar “un poquito” mejor.

Retomando el planteo de Kaplan (2008), los sujetos tienen una doble forma de constituirse como tales; por un lado están fuertemente determinados por los límites o condicionantes externos, pero a su vez, colocan en la concreción de sus vidas esperanzas vinculadas a su propia individualidad.

La autora sostiene que el papel de la institución escolar es dar cuenta de esa realidad haciendo visible la pluralidad de situaciones de los alumnos, reconociendo las condiciones sociales que las han provocado, haciendo que los sujetos puedan hablar de ello en lugar de callarlo, todo ello fomentando procesos de auto conciencia y superación personal sobre todo en lo que concierne a la formación escolar.

Por otro lado, algunos de los estudiantes afirman que su paso por el nivel medio es ante todo una elección personal, y que no existiría otra posibilidad en este momento de sus vidas que estar en la escuela. En estos casos, el secundario es visto como el lugar por excelencia para alcanzar sus

metas- para seguir estudiando o trabajando-, para formarse como personas e incluso para servir de ejemplo a otros jóvenes.

Aquí, podría pensarse que la escuela secundaria es ni más ni menos que aquello que da sentido a sus vidas como sujetos adolescentes. El secundario los dota de reconocimiento social, forjando sus identidades y exteriorizando los caracteres de una personalidad que está en constante redefinición.

En palabras de Gonzales Rey (2010)- quien retoma los aportes de la obra de Vigotsky-; el concepto de sentido puede ser entendido como “la expresión simbólico-emocional de la realidad en sus múltiples efectos, directos y colaterales, sobre la organización subjetiva actual del sujeto y de los espacios sociales en que aquel actúa” (Gonzales Rey, 2010: 251). Así, la formación de la personalidad, sobre la base de las elecciones que realizan los jóvenes se encuentra en vinculación con dicha definición.

El autor citado, sostiene que

“la definición de sentido subjetivo se orienta a presentar el sentido como momento constituido y constituyente de la subjetividad, como aspecto definidor de ésta, en cuanto es capaz de integrar diferentes formas de registro (social, biológico, ecológico, semiótico, etc.) en una organización subjetiva que se define por la articulación compleja de emociones, procesos simbólicos y significados” (Gonzales Rey, 2009: 12)

- *“(...) además venir a la escuela secundaria es muy bueno porque vivimos muchos momentos que no vamos a olvidar, con personas que nos acompañaron y que seguro van a seguir siendo importante después. Acá en la escuela se viven muchas emociones, cuando termine no voy a olvidarme de todo esto”. (Estudiante varón, 2 Polimodal, Colegio C)*

El escenario donde actúa y se desarrolla el adolescente, la escuela, entendida como una organización, contribuye a que éste elabore marcos de referencia e interpretación sobre la base de sus propias vivencias y relaciones

que generan efectos directos en su propia subjetividad cuyo resultado son las construcciones de sentidos y significados.

- *“La escuela es importante en el sentido que te vas formando como persona, vas adquiriendo conocimientos que te son muy prácticos para desarrollarte y poder manejarte en la vida. También puedes, inclusive teniendo conocimientos propios orientar a las personas por el buen camino, puedes enseñarle a muchas personas que no tienen la posibilidad de ir a la escuela (...) la razón por la cual decidí venir al secundario es para ser alguien en el día de mañana. Para poder tener un estudio, y para poder desempeñarme en una carrera que me guste (...)”* (Estudiante mujer, 2° de polimodal, Escuela Sec. “B”)

Según expresan las voces de los adolescentes entrevistados, se puede vislumbrar que la importancia atribuida a la escuela media, o más concretamente, el sentido que le atribuyen a su escuela secundaria tiene que ver con considerarla el medio más eficiente para el desarrollo como persona en la vida cotidiana, en concreto, “para ser alguien en la vida” y “tener un futuro”.

Los jóvenes sostienen la idea de reconocer a la escuela como institución que promueve la formación del pensamiento crítico ampliando los horizontes de conocimiento y como tal, dicho sentido también se expresa en términos de futura formación profesional. La escuela es visualizada como la plataforma imprescindible para proseguir estudios superiores, no sólo por los conocimientos que brinda, sino también por ser la institución que determina en la mayoría de los casos cual será la profesión que elegirán para el resto de sus vidas.

“Los sentidos subjetivos y las configuraciones subjetivas, son producciones que tienen lugar en el curso de la vida social y la cultura, pero que no están determinados ni por una ni por la otra, no son un reflejo de esos múltiples procesos, sino una nueva producción que los especifica en sus efectos para quienes los viven”. (Gonzales Rey, 2010: 252)

Cuando los jóvenes reflexionan sobre la importancia de ir a la escuela y de sus propias vivencias; al ser pensada y enunciada por el mismo sujeto que

la vivió, la experiencia escolar se llena de sentido y se vuelve en sí misma una autoconciencia.

La postura de Mastache (2012) cuando recupera el aporte teórico de Deleuze resulta significativa. Si se piensa en el sentido como algo que no es visto, en tanto requiere de un esfuerzo para ser apreciado, se hace alusión a la necesidad de re-velar, des- cubrir lo que siempre estuvo ahí; tal como sucede en las experiencias de los jóvenes al hacer consciente aquello que llevan impregnado en su propia subjetividad y que se exterioriza al momento de utilizar la palabra, de expresarlo abiertamente.

Los jóvenes ostentan seguridad sobre aquello que piensan y expresan vivir este momento de sus vidas con un alto valor formativo y emocional.

Según Romero (2010), podría pensarse en la escuela como una experiencia vital y formativa que incluye una reflexión sobre sí misma, al vivirla se hace lenguaje, voz, narrativa. Al hablar y reflexionar sobre la propia experiencia escolar, los jóvenes la contemplan, la objetivan, se apropian y construyen sentidos.

#### **4.4. La escuela secundaria desde la posición social de los sujetos**

En el escenario actual donde se sitúa la escuela secundaria, esta se constituye como receptora de estudiantes de diferentes sectores socio-económicos. En el imaginario social de las personas existe una clasificación de las escuelas en relación a la pertenencia social de sus estudiantes. Esto impacta no sólo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino también en la cotidianidad de la convivencia escolar y en el reconocimiento de la institución educativa como elemento constitutivo en la definición de sus subjetividades.

*- “Yo igualmente no quería venir a esta escuela, pero como me lleve materias el año pasado tuve que venir, yo quería ir a “escuela X” para estar en la orientación social y porque es el mejor colegio y después cuando terminara seguir con mi carrera. Para mí la escuela es importante en*

*relación a lo que voy a estudiar después” (Estudiante varón, 1° año Polimodal, Escuela Sec. “B”)*

En el imaginario social de los adolescentes que protagonizan esta investigación, y no sólo en el de ellos, sino en el de sus familias; existe una clasificación de las escuelas –sobre la base de la formación que estas brindan y hacia quienes va dirigida- que produce una serie de consecuencias, visibles no sólo en la imagen que proyectan hacia el exterior sino en los discursos de quienes se constituyen como sus estudiantes y graduados.

Bernardo Blejmar (2001), hace referencia a las diferencias existentes al interior de las escuelas. Diferencias visibles en la gestión y en la intención puesta en los propósitos pedagógicos. Todo ello teniendo en cuenta la realidad social y económica que circunscribe a las escuelas.

Podría pensarse que las reflexiones pedagógicas aparecen más nítidamente en las escuelas de mayores recursos o con poblaciones más acomodadas; puesto que las instituciones que podemos caracterizar como periféricas se encuentran signadas por el apoyo personal frente a situaciones sociales que deben ser contenidas. “Es la agenda social la que impone sus prioridades, desvirtuando la misión de organización” (Blejmar, 2001: 40).

*-“(...) cuando vine acá venía del colegio “X”, ese colegio nada que ver con lo que te exigían, aprobabas directamente, nada que ver. Siempre es un lío, le dan importancia a que los pibes tengan zapatillas, que no estén fumando o que no armen bardos, de aprender cero. Acá cuando vine el primer año, no le puse atención tampoco, y ahora (...) empecé a valorar más la educación. (...) Mis expectativas cambiaron, yo entre acá con cualquier idea, con amonestaciones, sin que me dijeran nada, cuando no pude entrar otra vez, tuve año sabático, todas esas cosas me pasaron, después “entre y olvidate”, empecé a hacer las cosas bien” (Estudiante mujer, 3 polimodal, Escuela Sec. “A”)*

Frente a diversas realidades, pareciera que sólo cuando hay un umbral mínimo de necesidades satisfechas, existe el derecho a lo pedagógico, el derecho al conocimiento y a las aptitudes requeridas en el nuevo siglo. Por debajo de ese umbral, la urgencia que presiona la necesidad invade la agenda de la organización escolar. De tal modo, se produce una crisis que desata un

proceso de revisión de la pertinencia, relevancia y funcionalidad de las instituciones que hasta ese momento gozaban de un status aceptado por el conjunto de la sociedad (Tiramonti, 2004: 101). Se produce así, un período caracterizado por el debilitamiento de las instituciones, en tanto marcos de referencia y regulación de la existencia y conducta de los sujetos.

Durante el trabajo de campo en las escuelas seleccionadas, surgieron circunstancialmente charlas informales con profesores de esas escuelas. Estos, en su rol de enseñantes tienen su toma de posición respecto a tal cuestión. Algunos de ellos, seleccionan las escuelas donde trabajan por dichas características, señalan en algunos casos que deben reducir la exigencia de aquello que enseñan según el establecimiento, así como el hecho de su contento o decepción con el modo de comportamiento de sus estudiantes.

Si se piensa en la *“calidad educativa”* y *“el compromiso de los docentes con la educación”*, tal como se aprecia en los discursos de estudiantes y profesores; se podría indagar el lugar que ocupa el conocimiento en la escuela y consecuentemente en la construcción de sentidos por parte de los jóvenes.

Por un lado, puede inferirse que en las palabras de los sujetos entrevistados, dicho lugar está reservado para cierto tipo de escuelas –las escuelas céntricas-, por otro; en los materiales curriculares del nivel se hace hincapié en que la construcción de aprendizajes significativos, - en el vínculo del estudiante con el conocimiento- *“su sentido no está dado por el profesor ni el contenido en su palabra: es construido por los alumnos”* (Material Curricular de Matemática: 6).

Sin embargo, al indagar sobre el vínculo de los estudiantes con el conocimiento, en contradicción con aquello que se enuncia en los materiales curriculares; los estudiantes establecen su relación con el mismo a través del docente. Es decir, podría pensarse que las enseñanzas se vuelven significativas para éstos en relación a quien es el que enseña.

*“En realidad no es la materia si no el profesor en sí. Por ejemplo, el año pasado la materia que mas me gustaba era biología, y este año es música por el profesor, por como dan las clases, la hacen más interesantes, no es todo “bla-bla-bla”, te hacen preguntas, como que “tienen una chispa al hablar”. (...) Ayer*

*tuvimos una clase de construcción de la ciudadanía y yo me dormía, era muy aburrida” (Estudiante mujer, 3° secundario, Escuela Sec. “A”)*

*–“Me gusta mucho historia, y también química y biología están buenas. Historia me gusta mucho porque me gusta como explica el profesor que tenemos ahora” (Estudiante mujer, 3° secundario, Escuela Sec. “B”)*

Estos párrafos ponen en evidencia que para algunos estudiantes, la forma en que el profesor estructura la propuesta de enseñanza y sus modos de vincularse son más determinantes que la materia que enseña.

El lugar del conocimiento en las escuelas de nivel medio desde la percepción de los estudiantes, pareciera relacionarse directamente con la tarea docente; éste es crucial en la construcción de sus sentidos y significados en torno a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esta situación podría entenderse como un elemento privilegiado para ciertas escuelas.

En las escuelas de tipo periférico, podría inferirse que el conocimiento no se visualiza como un elemento central en los intereses de sus estudiantes, y del mismo modo no se aprecia una valoración de la labor docente en relación a ello.

El lugar otorgado al saber, el sector socio-económico y los niveles académicos alcanzados parecieran definir la clasificación de los dos tipos de escuelas que son parte de esta investigación. En relación a ello, la implementación de la obligatoriedad del nivel medio contribuyo, en cierta medida, a que se originen cambios y transformaciones que impactaron de manera directa en la institución escolar.

Tal como sostienen Duschatzky y Corea (2000), se podría pensar que la crisis de la escuela tradicional se debe a los grandes cambios en la morfología y la cultura de las nuevas generaciones que asiste a la escuela media, sectores antes marginales en la totalidad de la población escolar, cuya subjetividad y sociabilidad ha ido experimentando transformaciones.

Las autoras retoman a Tenti Fanfani, para expresar que “los síntomas más manifiestos y estridentes son la exclusión y el fracaso escolar, el malestar, el conflicto y el desorden, la violencia y las dificultades de la integración en las instituciones, y sobre todo la ausencia de sentido de la experiencia escolar” (Tenti Fanfani en Duschatzky y Corea, 2000).

En las voces de los sujetos entrevistados, se puede aseverar el peso puesto en la educación de calidad de ciertas escuelas, en detrimento y comparación con otras. En las escuelas seleccionadas, puede visualizarse esa polaridad.

*- “Me gusta el espacio, no es una escuela ni chica ni grande, tiene su espacio. Me gustan los profesores, parece mentira pero es verdad. Me gusta que sean estrictos y que me den bastante estudio, creo que me va a servir para el día de mañana. Me gusta la limpieza, se ocupan siempre de que todo se vea limpio...por eso es una escuela a la que quieren venir todos, creo yo”. (Estudiante mujer, 2° polimodal, Escuela Sec. “A”)*

En dos de las instituciones -consideradas como céntricas en esta investigación-, los estudiantes expresan haber elegido la escuela por poseer márgenes de exigencia y excelencia en el plano formativo, lo que les posibilitará insertarse en los estudios superiores con una base lo suficientemente sólida para no fracasar, se remarca el papel de los docentes y de su compromiso con la educación. En relación a ello, la autora Guillermina Tiramonti (2008), plantea que podría pensarse que pertenecer a este circuito preserva y amplía los capitales culturales y sociales de origen.

*-“Me gusta que acá me exigen más, porque yo quiero estudiar dos carreras a la vez, “analista y programación de sistemas”, y a la vez “ingeniería industrial”, y como acá me dijeron que me van a exigir mucho, pensé que puede ser una buena base” (Estudiante Varón, 3° Secundario, Escuela Sec. “A”)*

Los estudiantes expresan y exteriorizan la idealización y el imaginario que tienen de sus escuelas. En el caso de las escuelas “céntricas”, reconocen haber elegido dicha institución por ser portadora de reconocimiento social y ser garante de calidad educativa.

*-“De la escuela en general, básicamente me gusta todo, porque los profesores son maravillosos en el sentido de la exigencia. Bueno de por sí, yo vengo de otras escuelas que la verdad no tenían mucha exigencia y eso era como que a la corta o la larga te termina perjudicando, porque si no tenés un nivel bueno, de calidad desde el principio cuando inicias la escolaridad es muy difícil después aprender cosas con mucho mas grado de exigencia. Pero de la escuela en general me gusta todo, los profesores, el establecimiento, como se organizan, como se integran todos los maestros, los directivos” (Estudiante mujer, 2° año polimodal, Escuela Sec. “B”)*

Por su parte, en el discurso de estudiantes que no han podido matricularse inicialmente en las escuelas de tipo “céntricas”, se hace explícito el estigma que conlleva “pertenecer o no pertenecer” a dichas instituciones. Se carga con el peso de tener que concurrir a instituciones de tipo “periférico” debido a la no posibilidad de elección.

En relación con este planteo, el hecho de asistir a una institución y el sentimiento de pertenencia institucional que se genera, se encuentra fuertemente condicionado, por un lado, por la implementación efectiva de las leyes de educación en las escuelas, y, por el otro, el formato escolar que transitan los estudiantes establecidos por dichas leyes por otro<sup>7</sup>.

Como se hizo mención en el capítulo 3 de esta investigación, en el apartado 3.1, en la provincia de La Pampa, a partir de la sanción y puesta en marcha de la Ley Federal de Educación, n° 24.195, los estudiantes que finalizaban el último año de la E.G.B 3 con índices positivos de rendimiento escolar, (habiéndose graduados como abanderados de sus instituciones), podían “elegir” en primera instancia la institución de nivel polimodal en la cual continuarían sus estudios de nivel medio teniendo en cuenta la orientación de su preferencia, los demás estudiantes elegían las instituciones de nivel polimodal según la orientación que ofrecían por medio de sorteo.

---

<sup>7</sup> En el caso de los estudiantes que cursaron sus estudios de nivel medio conforme a lo establecido por la Ley Federal de Educación, la trayectoria generaba una ruptura en cuanto a continuidad de las relaciones con el grupo de pares y con la propia institución al cursar 3 años (EGB3) en una institución educativa, y 3 años (polimodal) en el colegio de nivel polimodal en el que finalizarían sus estudios. Para el caso de la Ley de Educación Nacional, la trayectoria de los estudiantes de nivel secundario es de 6 años de duración en la misma institución.

Los adolescentes podían “elegir” la institución de manera “relativa”. Aquí, la implementación efectiva de la Ley impacta de manera directa en la construcción de sentidos y sentimientos de los estudiantes generando una suerte de marginación que resulta incidente en sus procesos de socialización y de construcción de sus propias identidades, así como la construcción de un sentimiento de pertenencia institucional.

*-“A mí me paso que yo empecé en EGB3, cambie de compañeros, y vine acá y también tuve que cambiar de compañeros, capas que yo hubiese elegido el sistema secundario como lo tienen ahora. Es hasta feo tener que entrar a un aula nueva, conocer gente nueva, está bueno pero estaría mejor mantenerlos y atravesar todo esto juntos”. (Estudiante mujer, 3° polimodal, Escuela Sec. “A”)*

Por otra parte, en la escuela que no es considerada de tipo “céntrica”, o “de elite”, es decir, aquella que no es elegida por poseer todas esas características; se puede notar, en mayor proporción, que los estudiantes - sobre todo los más pequeños- concurren a ella porque “sus padres los mandan”, “para pasar el rato”, o “porque no les queda otra”.

Aquellos que recién ingresan al nivel -perteneciente a la estructura de la Ley Nacional de Educación, n° 26.206-, presentan una característica que pareciera es un patrón que cambia con el progreso en sus años de estudio.

*-“No, no se... haría otras cosas, me divertiría haciendo otras cosas”  
(Estudiante mujer 2° año Secundario, Escuela Sec. “B”),*

*- “Me obligo mi vieja, yo no vendría” (Estudiante varón 1° año Secundario, Escuela Sec. “D”).*

Una cuestión que podría inferirse de esta situación es la de pensar en que los jóvenes que recién ingresan al nivel aún no son totalmente conscientes de ello, y por lo tanto, siguen atrapados en la lógica del nivel primario, en tanto el nivel secundario se les presenta cargado de mayores responsabilidades y niveles de autonomía en lo referente a la toma de decisiones y desenvolvimiento escolar. En este lugar y momento específico; es posible

pensar que la escuela secundaria no es apreciada como elemento que les ofrezca algún tipo de interés ni otorgue respuesta a sus intereses actuales.

- *“(...) Cualquier cosa, menos estudiar, cuando llega el momento de las pruebas no me gusta. Yo vengo a la escuela, hago las cosas, pero también vengo a pasar el rato” (Estudiante mujer, 1° año secundario, Escuela Sec. “B”)*

Es de suma importancia considerar la pérdida de autoridad de la escuela como institución formadora de sujetos que conlleva el “no reconocimiento” por parte de la sociedad. Las instituciones se vuelven invisibles en la medida en que van perdiendo potestad en su función primordial de educar a sus estudiantes.

Cuando se elige una escuela, se refuerza el sentimiento de pertenencia. En este lugar, la formación identitaria ocupa un lugar privilegiado; los sujetos se preguntan quiénes son y quienes quieren ser. La escuela da respuesta a ello ofreciéndoles prestigio y reconocimiento social en algunos casos, de contención, reconocimiento y expresión en otras, y, en el peor de los escenarios no representa significatividad en la construcción de identidades de los adolescentes que asisten a ellas.

#### 4.5. Análisis de los materiales curriculares

*“Si el objetivo es que el alumno pueda otorgarle sentido a lo que se está aprendiendo, es necesario que el docente se plantee previamente el sentido de lo que intenta enseñar. Asimismo, lo que se propone debe tener sentido social”*

*(Material Curricular de Biología: 25)*

En el presente, la implementación progresiva del nuevo secundario en la provincia de La Pampa alcanza el sexto año de la estructura planteada por la LEN. Analizar los materiales curriculares que forman parte de la misma, requiere indagar como se enuncian éstos en la Ley Provincial de Educación de la Provincia de La Pampa, en tal sentido; se plantea:

“Esperamos (...) llegar a ustedes con un material cuyo principal objetivo será actuar al interior del sistema educativo provincial, dando cohesión, creando igualdad de acceso a los conocimientos que se construyan y condiciones equitativas que permitan una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, para el logro de la inclusión plena de todos/as los/as habitantes sin inequidades sociales ni desequilibrios regionales...” (Ley Provincial de Educación nº 2511/09, Art 13. Capítulo II: Fines y Objetivos de la Política Educativa).

El propósito central se orienta a la cohesión del sistema educativo en su conjunto, propiciando prácticas inclusivas en el nivel secundario que promuevan la no discriminación y atiendan a la igualdad de oportunidades para todos los jóvenes y adolescentes.

Tal como señala la DiNIECE (2011), la LEN (nº 26.206), insta la prolongación del rango de obligatoriedad escolar a un total de 13 años, comprendiendo desde la sala de 5 años del nivel Inicial hasta la culminación de la educación secundaria. Esta medida se enmarca en una tendencia

generalizada que conlleva el compromiso de desplegar tácticas tendientes a ampliar la cobertura del nivel secundario particularmente.

Analizar los materiales curriculares del nivel medio permitirá indagar en qué medida aquello que se enuncia en la norma se condice con lo que se vive en la cotidianeidad escolar. Indagar el lugar que ocupa el conocimiento en la escuela media, posibilita comprender del mismo modo, como ello repercute en la construcción de sentidos por parte de los estudiantes.

Dichos materiales corresponden a los 6 años de duración de la educación secundaria, entre ellos se han seleccionado los siguientes espacios: Biología, Historia, Geografía, Física y Química, Matemática, Lengua y Literatura, Educación Artística, Lengua Extranjera: Inglés, Construcción de Ciudadanía, Educación Física, Espacio de Acompañamiento a las Trayectorias Escolares, Taller de Orientación y Estrategias de aprendizaje y Filosofía.

En éstos se explicita que son una versión preliminar, esto indica que van a estar sujetos a revisión. Además, es necesario aclarar que en esta provincia no se ha aprobado aun el diseño curricular correspondiente al nivel secundario. En la presentación que se explicita en dichos materiales curriculares, por parte del Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa, se sostiene:

“Los materiales puestos a discusión fueron contruidos teniendo como documento marco los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) reconocidos y aprobados por todos los ministros que conforman el Consejo Federal de Cultura y Educación, además de, contemplar los avances y definiciones logradas en la jurisdicción hasta el momento” (Materiales curriculares, 2009:4)

Por cada uno de los espacios curriculares, se ha elaborado un cuadernillo. Todos incluyen: una fundamentación, que da cuenta de la perspectiva propuesta y el marco teórico que lo sustenta; objetivos generales que explicitan las intencionalidades que se persiguen para el aprendizaje, de alumnos y alumnas; una justificación de cada uno de los ejes que se contemplan en el espacio curricular, saberes a enseñar y aprender en cada uno

de los años del Ciclo Básico, y del Ciclo Orientado; así como orientaciones para al docente en relación con la toma de decisiones, al momento de enseñar.

Nieves Blanco (1994) sostiene que se denomina materiales curriculares “a todos aquellos objetos, libros o instrumentos que se utilizan en las aulas, que los docentes emplean para desarrollar su enseñanza y estimular el aprendizaje de los estudiantes” (Nieves Blanco, 1994: 263).

La autora citada retoma el planteo de Sacristán (1991), cuando se refiere a los materiales curriculares en términos de “cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que, mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de la enseñanza” (citado en Nieves Blanco, 1994)

En relación con lo planteado, queda claro el sentido atribuido a los materiales curriculares como elemento indispensable a tener en cuenta para los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como su función instrumental y funcional a los propósitos del trabajo docente.

De la lectura de los materiales, se advierten concepciones respecto al lugar del docente y del alumno, el propósito del espacio curricular, la caracterización de la institución escolar, la concepción de aprendizaje, concepción de enseñanza; así como la concepción de conocimiento que subyace en los mismos.

En algunos espacios se pone mayor énfasis a algunos de los componentes mencionados. Por ejemplo, respecto de las concepciones de enseñanza, aprendizaje y conocimiento, todas estas aparecen de manera predominante en los espacios de Taller de Orientación y Estrategias de aprendizaje, Historia, Química y Física, Geografía, Biología, Lengua Extranjera, Matemática y Educación Física.

En cuanto a la noción de “conocimiento”, este es comprendido conforme a criterios de integración, complejidad y progresividad. Se considera importante partir del error como paso necesario en la construcción de un saber; ésta

construcción del saber es significativa, de constante evolución que permite cambiar los puntos de vista. Tal como se expresa en el material del espacio de Matemática, “su sentido no está dado por el profesor ni el contenido en su palabra: es construido por los alumnos.” (Material curricular Matemática: 6). Por su parte en el espacio de Química y Física se sostiene que “la expresión del pensamiento divergente y creativo posee un rol protagónico.” (Material curricular de Química y Física: 39)

A partir de ello, podría inferirse que el adolescente es identificado como un sujeto con pensamiento crítico y reflexivo, activo procesador de información y de significados. Los procesos de socialización del estudiante cuando llega a la escuela secundaria resultan muy significativos, en la medida en que, todos los saberes previos se constituyen en aportes para la adquisición de nuevos conocimientos.

Respecto a la concepción de enseñanza, se plantea la necesidad de abordar los saberes desde una mirada sistémica de la complejidad sociocultural, sin dejar de considerar las partes que se relacionan dentro de esa complejidad. Se promueve un enfoque que prepare a los alumnos para la duda, la reflexión, el análisis y la valoración de argumentos, evitando la repetición memorística y acrítica de un supuesto saber enciclopédico.

Tal como se expone en el espacio de Historia, “su enseñanza se convierte en un instrumento de emancipación individual y social para brindar a los/as alumnos/as herramientas que les permitan insertarse en el presente y proyectar el futuro.” (Material curricular de Historia: 1)

En todos los materiales, se hace alusión a la utilización de estrategias de enseñanza que dan cuenta de la intencionalidad pedagógica que se persigue, estos constituyen modos de entender la realidad y posibilitan pensar otros mundos posibles.

“Si el objetivo es que el alumno pueda otorgarle sentido a lo que se está aprendiendo, es necesario que el docente se plantee previamente el sentido de lo que intenta enseñar. Asimismo, lo que se propone debe tener sentido social. Considerar el interés de los que aprenden, no significa que la enseñanza deba

ser divertida sino, entre otras cuestiones, una enseñanza que sirva para la construcción de la propia identidad, para la toma responsable de decisiones y para la participación ciudadana.” (Material Curricular de Biología: 25)

Es posible afirmar que las decisiones acerca de qué y cómo enseñar no son neutras y de manera implícita o no se asocian a determinados enfoques epistemológicos y didácticos.

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje pueden ser entendidos como instancias independientes pero con una profunda interrelación. En la medida en que, se concibe a la enseñanza como un proceso que promueve la reflexión y la duda, y; el aprendizaje como una instancia que permite al estudiante emanciparse y avanzar en la proyección de su propio futuro, siempre considerando la noción de complejidad que implica todo el proceso en si mismo.

Por su parte, en relación con la concepción de aprendizaje, ésta es entendida como una construcción social del conocimiento mediante un proceso de intersubjetividad, confrontación y reflexión colaborativa sobre la práctica. Se lo concibe como un proceso complejo que es auto-regulado, como un resultado que es posible de comprobar o no, al cabo de un determinado período.

Tal como se señaló en el material curricular de Biología, “si apuntamos a una enseñanza con sentido es necesario repensar todos los aspectos involucrados” (Material Curricular de Biología: 25)

En cuanto a la caracterización de la institución escolar, se puede inferir que ésta es visualizada como constructora de subjetividad y promotora de experiencias alternativas de socialización, se manifiesta el desafío de convertir a la misma en propulsora de procesos de democratización y participación, así como también es entendida como lugar en el que se facilita el aprendizaje y ejercicio de valores. Tal es la postura que se expone en el espacio de Lengua y Literatura; “es la escuela el ámbito en el que todos acceden a sus derechos culturales, al derecho a saber, a la información y también a la imaginación (...)” (Material Curricular de Lengua y Lit.: 1)

Respecto al lugar del docente y del alumno, se advierte que el docente es visualizado como un facilitador, guía/orientador de las experiencias educativas de los estudiantes. En términos claros, tal como se lo presenta en el espacio de Educación Física, los “profesores como mediadores entre la cultura y esos singulares sujetos que serán sus alumnos/as” (Material Curricular de Educación Física: 10)

El reconocimiento del docente como guía de los procesos de aprendizajes de los estudiantes, refuerza la noción de conocimiento como proceso autónomo por parte del mismo. Al entenderse al docente desde este lugar, se hace explícita la consideración del adolescente como sujeto crítico y reflexivo.

Es en esta dirección que se establece la concepción de alumno que se aprecia en los materiales curriculares. Estos son entendidos como sujetos integrales, portadores de un conjunto de saberes y experiencias que se resignificarán a partir de las interacciones que se generen en el ámbito escolar. Los mismos son visualizados como sujetos de derecho, autonomía y participación ciudadana; “los alumnos, lejos de ser “recipientes vacíos” expectantes a la información que impartirán sus docentes, llegan al aula con ideas fruto de sus experiencias preexistentes.” (Material Curricular de Biología: 23).

En la Provincia de La Pampa, como ya se ha anticipado, todavía no se ha elaborado el diseño curricular para este nivel. Por lo tanto, en la práctica estos materiales curriculares, como los NAP; ocupan el lugar del “currículum prescripto” orientando las decisiones que toman los docentes y a veces prescribiendo lo que debe hacerse en la práctica.

Algunos de los interrogantes que esto genera son, ¿por qué habiéndose implementado el último año no se cuenta con un diseño curricular y en las instituciones se manejan con borradores?, ¿Improvisación?, ¿falta de lineamientos claros?, ¿resistencia a adecuar las normativa nacionales?

Tal situación posiciona a la escuela media en un estado de cierta indefinición, y es entonces que a partir de ello; es posible pensar que la

importancia de un diseño curricular reside en entender al mismo como una dimensión del currículum que presenta una concepción educativa determinada, que en cierta medida; pretende solucionar problemas, prevenir posibles desconciertos y satisfacer necesidades de los sujetos involucrados.

## **5. A MODO DE CIERRE, ALGUNAS REFLEXIONES FINALES.**

Comprender aquello que les sucede a los jóvenes como estudiantes del nivel medio y de ese modo contribuir a prácticas pedagógicas que no sólo resulten inclusivas sino que también promuevan la construcción de sentidos por parte de estos, representa uno de los principales desafíos al que se enfrentan las escuelas del nivel medio en la actualidad. Por ello, resulta indispensable preguntarse por los jóvenes, es decir, comenzar a dejar de indagar quienes son para entender cómo son, como piensan.

Podría decirse, que en cierto modo, luego del análisis realizado se corroboró el supuesto de partida. Tal como se expresó en la hipótesis inicial que orientó la investigación; en la actualidad existe un desfase entre la cultura juvenil y las prácticas tradicionales de la escuela. Es en ese desfase que la institución escolar no logra considerar la diversidad socio cultural de los mismos y sus intereses particulares.

Asimismo, los objetivos que orientaron esta investigación estaban destinados por un lado, a conocer los sentidos que le atribuyen los adolescentes a la escuela media, a indagar el lugar que ocupa la escuela en la vida cotidiana de los adolescentes; así como a identificar las expectativas que poseen respecto a la escuela media.

En el análisis de las entrevistas, los sujetos estudiados manifiestan como son los vínculos que establecen con la institución escolar. Los resultados demuestran diferentes matices que denotan la singularidad de cada uno, de sus vivencias personales y su posicionamiento como estudiante de nivel medio mirando hacia el futuro. La escuela secundaria se les presenta a los jóvenes como el último eslabón antes de dar el primer paso en torno a la búsqueda de su proyecto personal. Allí, los adolescentes se encuentran con elementos que les posibilitan cuestionarse en primer lugar quienes son hoy para saber quienes desean ser mañana.

La concreción del proceso de investigación permite enunciar a modo de conclusiones provisionales las siguientes:

Los sentidos construidos en torno a la escuela media, se encuentran condicionados por varios aspectos, tales como el género, la edad y la pertenencia socio-económica que fueron tenidos en cuenta particularmente en esta investigación. A su vez, el espectro de tales sentidos es muy variado:

➤ Existen estudiantes que no reconocen a la escuela secundaria como elemento que les ofrezca algún tipo de significatividad ni otorgue respuesta a sus intereses actuales, en estos casos, los alumnos asisten a la institución escolar cumpliendo con el mandato de una Ley que prescribe la obligatoriedad de la escuela secundaria pero que no representa significatividad aparente en la construcción de sus subjetividades. Se podría afirmar que para este grupo de jóvenes, no se pueden identificar expectativas en torno a su escuela secundaria, puesto que el lugar de importancia que esta ocupa en sus vidas es muy poco representativo. A partir de la interpretación de los datos, esta situación se aprecia mayoritariamente en los estudiantes que comienzan su trayectoria en el nivel medio en los dos tipos de escuelas seleccionadas para esta investigación. En cierto modo, el hecho de “estar en la escuela” no se debe a una elección personal sino más bien, según sus propias palabras a que *“no les queda otra”, o “porque sus padres los mandan”*.

➤ Por otra parte, hay estudiantes que reconocen e identifican a la escuela secundaria como lugar de espacio para compartir y reconocerse como sujeto adolescente. En este caso, su paso por la escuela secundaria se constituye como una de las instancias privilegiadas para la construcción identitaria y el fortalecimiento de los procesos de socialización. Los adolescentes eligen asistir a la escuela media reconociendo la educación como un derecho ante todo y del mismo modo aprovechando cada uno de los espacios y momentos vividos con una fuerte impronta vital, formativa y emocional. Sin embargo, es interesante señalar, que pueden apreciarse ciertas diferencias que se hacen manifiestas en relación al género. Más allá del reconocimiento del derecho a la educación, se hacen visibles estereotipos, prejuicios y

supuestos acerca de la importancia de la formación escolar para mujeres y varones poniendo el peso en la vinculación con el mundo del trabajo al finalizar los estudios. Sin embargo esta característica no es exclusiva de una clase social- ni de un tipo de escuela-, por el contrario, resulta un aspecto común presente en el imaginario de varios adolescentes.

➤ Por último, se pueden identificar un gran número de jóvenes que encuentran en la escuela media un lugar de privilegio para aprender, para “*ser alguien el día de mañana*” y para proyectar sus sueños y futuras profesiones. Un elemento que resalta del análisis realizado, es que los estudiantes que encuentran en la escuela un espacio de reconocimiento social, prestigio y “calidad educativa”, son aquellos que pertenecen a las escuelas de tipo céntricas. Asimismo, ocupan un lugar central el saber que portan sus profesores, situación que no puede ser reconocida en las escuelas periféricas. De este modo, uno de los principales aspectos que pueden apreciarse tiene que ver con el sentimiento de pertenencia institucional, el cual está estrechamente vinculado con la construcción del sentido que le otorgan a su educación los estudiantes. Se puede afirmar que los estudiantes llevan consigo la marca de “pertenecer” a ciertas escuelas, lo cual trae aparejado un proceso de marginación que se hace notar en el imaginario y en el día a día de sus trayectorias escolares.

En la educación media de nuestra sociedad actual, comprender el sentido que los estudiantes le otorgan a su propia educación, o dicho de otro modo, lo que significa ir a la escuela para ellos; constituye un paso hacia adelante en la concreción del derecho a la educación y la inclusión de todos los jóvenes en tanto sujetos críticos. Además, es un paso decisivo para favorecer las prácticas de los docentes y repensar la función de cada uno de los sujetos que hacen a la existencia de la escuela.

Más allá de que no es la intención de este estudio generalizar ningún resultado, es alentador apreciar que muchos de los estudiantes que asisten hoy a las escuelas secundarias tienen claras razones para elegir estar allí, y por ello; su paso por el nivel medio no es algo circunstancial.

El análisis realizado sobre los sentidos que los adolescentes le otorgan a la escuela media resulta ser una aproximación a la situación actual de la misma. Para profundizar dicho análisis, el mismo necesita ser triangulado con la percepción de los docentes que se desempeñan en las instituciones del nivel y con sus respectivos directivos.

Cabe señalar que en el presente ciclo lectivo, -año 2015- se termino de instalar progresivamente el sexto y último año del nivel secundario en la Provincia de La Pampa. Los cambios en las prácticas pedagógicas son lentos, las modificaciones propuestas en las normativas se vislumbran tímidamente; los desafíos que enfrentan las instituciones son de variada índole. No contar aún con un diseño curricular del nivel es un dato que no puede soslayarse por la implicancia que tiene en las instituciones.

Desde la perspectiva de los estudiantes la preocupación principal radica en el hecho de “estar en la escuela”, pero acompañado por propuestas educativas que focalicen en la importancia de formar ciudadanos comprometidos con la realidad económica, política y social de la sociedad en la que viven; pudiendo reconocerse como sujetos críticos con su propia educación.

Para concluir, algunos interrogantes se dejan abiertos:

La falta de claridad del lugar que ocupa la escuela en la vida de algunos sujetos y consecuentemente su imposibilidad para reconocer su formación escolar como algo dotado de significado, son datos que no dejan de ser significativos. Por consiguiente, ¿el imaginario que existe en la sociedad que genera una sobrevaloración de ciertas instituciones en detrimento de otras, podría ser una de las causas de la falta de sentido escolar para muchos estudiantes?, ¿Sería posible pensar, en el marco de una escuela inclusiva, estrategias de intervención que promuevan espacios de escucha para los alumnos, con el fin de promover trayectorias escolares significativas para éstos?, y finalmente, ¿la escuela secundaria de hoy está preparada para modificar viejos formatos en pos

de una escuela más atenta a las demandas de sus estudiantes con el fin de ser más comprensiva para los mismos?

## BIBLIOGRAFÍA

- ALTERMAN, N., CORIA, A. y SOSA, M. (2007) *“La escuela media en la Argentina: Entre regulaciones e iniciativas escolares. Un análisis a partir del caso de la ciudad de Córdoba, Argentina”*. En: Revista Mexicana de Investigación Educativa.
- AUSTIN MILLÁN, T. (2001) *“Comprensión y creación de sentido en la didáctica moderna”*
- BERGER, T y PETER, L. (1968) *“La construcción social de la realidad”*. Buenos Aires. Amorrortu.
- BERGER, T y PETER, L. (1995) *“Modernidad, Pluralismo y crisis de sentido”*.
- BLANCO GARCÍA, N. y ANGULO RASCO, F. (1994) *“Teoría y desarrollo del curriculum”*. Ediciones Aljibe.
- BLUMER, H. (1982) *“El interaccionismo simbólico: perspectiva y método”*. Barcelona: Editorial Hora.
- BRASLAVSKY, C. (1986). *“La juventud argentina: informe de situación”*. Buenos Aires: CEAL.
- DINIECE. *“La obligatoriedad de la educación secundaria en Argentina. Deudas pendientes y nuevos desafíos”*. Serie: La educación en debate. N° 4.
- DINIECE (2007) *“Sentidos en torno a la obligatoriedad de la educación secundaria”*. Serie: La educación en debate. N° 6.
- DUBET, F., y MARTUCCELLI, D. (1998) *“En la escuela. Sociología de la experiencia escolar”*. España. Ed. Losada.
- DURO, E. (2010) *“Educación secundaria. Derecho, inclusión y desarrollo. Desafíos para la educación de los adolescentes”*. UNICEF
- DUSCHATSKY, S., BIRGIN, A. y otros (2001) *“¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia”*. Edit. Flacso manantial. Buenos Aires. Argentina.
- DUSCHATZKY, S. Y AGUIRRE, E. (2013) *“Des-armando escuelas”*. Edit. Paidós. Buenos Aires

- DUSCHATZKY, S. Y COREA, C. (2000) *“Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones”*. Edit. Paidós.
- DUSCHATZKY, S., FARRAN, G. y AGUIRRE, E. (2010) *“Escuelas en escena. Una experiencia de pensamiento colectivo”* Edit. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- FERREYRA, H. (2009) *“Educación secundaria argentina. Propuestas para superar el diagnóstico y avanzar hacia su transformación”* Edit. Noveduc. Buenos Aires
- FERREYRA, H (2012) *“La educación de jóvenes y adultos: políticas, sujetos y contextos. Aportes para enriquecer el debate en el marco de la educación permanente”*. Editorial Novedades Educativas. Argentina, 2012.
- FINOCCHIO, S. Y ROMERO, N. (2011) *“Saberes y Prácticas escolares”*. Homo Sapiens Ediciones. Buenos Aires.
- FUNES ARTIAGA, J. (1996) *“Necesidades educativas de los adolescentes en situación de riesgo social”*. En: Revista de intervención socioeducativa.
- GENTILI, P. (2010) *“Derecho a la educación, política educativa y exclusión social en América Latina”* En revista: La educación en los nuevos escenarios socioculturales. EdUNLPam.
- GONZALES REY, F. L. (2010) *“Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad”*. Universitas Psychologica. Colombia.
- GUBER, R. (1991) *“El salvaje metropolitano”*. Edit. Legasa.
- INFORME SITEAL (2008) *“La escuela y los adolescentes. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina”*. Instituto Internacional de planeamiento de la Educación.
- JACINTO, C. (2006) "Los protagonistas de la expansión de la educación secundaria", en Anales de la educación común. Educación y trabajo. Tercer siglo, Año 2, Número 5. Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación.

- JACINTO, C. (2007) *“Los protagonistas de la expansión de la educación secundaria: mayor esfuerzo educativo, difícil incensación laboral”*. Informe de avance del Proyecto de investigación sobre Políticas y Trayectorias de inserción laboral de jóvenes que no han terminado el nivel secundario. Presentado en el ámbito de la carrera de Especialización en Nuevas Infancias y Juventudes de la UNSAM.
- KESSLER, G. (2002) *“La experiencia escolar fragmentada. Estudiantes y docentes en la escuela media en Buenos Aires”*. IIPE. UNESCO.
- KESSLER, G. (2009). *“Los jóvenes y el sistema escolar: cuando la escuela se vuelve un lugar”*. En: *Adolescencia, pobreza, ciudadanía y exclusión*.
- KRICHESKY, M y otros. (2014) *“Adolescentes e inclusión educativa”*. *Un derecho en cuestión*. Edit. Noveduc. Buenos Aires. Argentina.
- Ley de Educación Nacional n° 26.206. (2006)
- Ley Federal de Educación n° 24.195. (1993)
- LUHMANN, N. (1998) *“Sistemas sociales: Lineamientos para una teoría general”*. México: Anthtopos.
- MARGULIS, M. y URRESTI, M. (1996) *“La juventud es más que una palabra”*. Buenos Aires. Edit. Biblos.
- MASTACHE, A. (2012) *“Clases en escuelas secundarias. Saberes y procesos de aprendizajes, subjetivación y formación”* Edit. Noveduc. Buenos Aires. Argentina.
- MATERIALES CURRICULARES. Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de La Pampa.
- MENDOZA TOVAR, A. (2008) *“La reposición del Sentido desde un concepto ontológico de cultura. Ensayo sobre Merleau-Ponty”*. Facultad de Filosofía. Universidad Michoacana. México.
- MIRANDA (2010) *“Educación Secundaria, desigualdad y género en Argentina”*. En Revista mexicana de Investigación Educativa.
- REYES JUAREZ (2008) *“La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles”*. En: Revista Mexicana de investigación educativa.

- ROCHA, S. M, GOROSTIAGA, J y otros. (2012) *“La educación secundaria como derecho”* Edit. Stella. UNSAM.
- ROMERO, C. (2004) *“La escuela media en la sociedad del conocimiento”*. Revista Novedades Educativas.
- ROMERO, C. (2008) *“Claves para mejorar la escuela secundaria”*. Edit. Aique.
- ROMERO, C. (2010) *“La escuela secundaria, entre el grito y el silencio. Las voces de los actores”* Edit. Noveduc. Buenos Aires. Argentina.
- SABINO, C. (1996) *“El proceso de investigación”*. Editorial Panapos. Caracas.
- SACRISTÁN, G. (1991) *“El curriculum: una reflexión sobre la práctica”*. Ediciones Morata. Madrid.
- SAUCEDO, C. (2006) *“Estudiantes de Secundaria. Sus apreciaciones de recursos culturales para recrear su condición de jóvenes en la escuela”*. En: Revista Mexicana de Investigación Educativa.
- SCHUSSLER, R. (2007) *“Género y Educación. Cuadernos temáticos”*. Editora PROEDUCA-GTZ.
- SIRVENT, M. T. (1999) *“Problemática Metodológica de la Investigación Educativa”* En: Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación Año VIII, Nº 14. Miño y Dávila Editores
- SOUTHWELL, M. (2013) *“Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones”*. Homo Sapiens Ediciones. Buenos Aires.
- TIRAMONTI (2007) *“Nuevos formatos escolares para promover la inclusión educativa. Un estudio de caso: la experiencia argentina”*. Documentos de Flacso.
- TIRAMONTI Y MONTES (2008) *“La escuela media en debate”*. Edit. Manantial/ Flacso. Buenos Aires. Argentina
- TIRAMONTI y ZIEGLER (2008) *“La educación de las elites: aspiraciones, estrategias y oportunidades”*. Editorial Paidós.
- TIRAMONTI, G. (2004) *“La trama de la desigualdad educativa: mutaciones recientes en la escuela media”*. Ediciones Manantial

- TIRAMONTI, G. (2011) "Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media". Homo Sapiens Ediciones. Buenos Aires.
- ZIEGLER, S. (2004) "Escuela media y predicciones sobre el destino de los jóvenes: una mirada acerca de la desigualdad educativa". Cuadernos de pedagogía Rosario, Año VII, Nº 12.

**ANEXO**

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 11 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Que no hay tantas materias, en este año.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática, biología e historia, me gustan porque me caen bien los profesores y son interesantes.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque si no, el día de mañana yo no puedo tener un buen trabajo.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque quiero estudiar, todavía no tengo claro qué, pero voy a estudiar.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Por igual, porque es mejor estar conviviendo entre todos para ir adaptándonos a como somos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Hacerme amiga de todos, aprobar todo, que nunca me sancionen... (risas)

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder tener una carrera.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- A la mañana, ahora en este momento que recién arranco, me estoy levantado a encargar los libros, o me junto con compañeros a terminar tareas.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No, sería malo, porque ya me acostumbre, y seguiría haciendo actividades pero no de la escuela, como inglés particular o natación...

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá solamente, ella es ama de casa.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es ama de casa pero mi papá nos ayuda un poco, él trabaja en el campo. Mi papá no fue al secundario, pero mi mamá sí y lo terminó.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, me gustan así como están las cosas.

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 12 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Que hay mucho compañerismo y que es una escuela muy buena para aprender.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática, historia, química, física y música. Matemática me gusta porque voy a estudiar de contador, y las otras porque me llevo bien con los profesores.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para el día de mañana tener una buena carrera y no quedarme en mi casa haciendo nada.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, porque todos juntos hay mas compañerismo.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

-Un titulo, el de la escuela secundaria.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder tener una carrera.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estudio, hago la tarea si me falta y las actividades que suelo hacer.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sería nadie, porque sin estudiar no tenés nada.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es ama de casa y mi papá es camionero. Mi mamá abandono en primer año por una situación personal, y mi papá antes cuando el iba a la escuela no había secundaria, el era de Buenos Aires y no pudo hacerla.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada.

**Escuela Secundaria “A”**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Como es, que te enseñan a respetar, y que te enseñan bien.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática y Lengua, Lengua porque me hizo dar cuenta de que tenía muchos errores, y me enseñó a escribir. Matemática porque me gusta sumar.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque era obligatorio y porque también me gusta venir.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, porque tienen el mismo derecho. Tienen el mismo derecho de estudiar los dos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

-Terminar el estudio para conseguir un buen trabajo, hoy en día no te dan trabajo por nada, hay que tener los estudios hechos.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder tener una carrera.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Me junto con amigas.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría acostada, no haría nada, sería una “aplastada”, una haragana.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mis dos hermanos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi viejo trabaja de albañil y mi mamá de ama de casa. Los dos fueron solo a la escuela primaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- La vestimenta, porque en verano hay que venir de pantalón o de jean y te morís de calor.

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 15 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Como es la escuela, las normas de convivencia que tiene, también me gusta estar con mis compañeros.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Biología, porque me gusta la naturaleza, estudiar los seres vivos.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para ser alguien en el futuro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- En parte porque es obligación, y además tener la oportunidad de venir a la escuela es algo importante.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Es lo mismo, porque sino sería racista, es decir, discriminador. Todos tenemos el mismo derecho.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para conseguir un buen trabajo cuando sea grande, quiero seguir estudiando, ser biólogo.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Si estoy cansado duermo la siesta o me voy a lo de un amigo a charlar un rato...

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Sería un "vago", un "plaga"

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi abuela y mi papá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja vendiendo hacienda, y mi abuela es ama de casa. Mi papá si termino, mi abuela no, hizo solo hasta la primaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Depende según la escuela, porque para mí esta escuela está bien, hay otras que le falta más organización y disciplina.

**Escuela Secundaria “A”**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Sería venir y compartir con mis amigos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- En realidad no es la materia si no el profesor en sí. Por ejemplo, el año pasado la materia que mas me gustaba era biología, y este año es música por el profesor, por como dan las clases, la hacen más interesantes, no es todo “bla-bla-bla”, te hacen preguntas, como que “tienen una chispa al hablar”. Por ejemplo, ayer tuvimos una clase de “construcción de la ciudadanía y yo me dormía, era muy aburrida.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y ahora, porque si no tenés el secundario, básicamente no podes hacer nada. Porque de última yo me quejo mucho, pero sin la escuela hay muchas cosas que yo no sabría y que te sirven mucho... te sirven para la vida cotidiana.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Yo para poder hacer algo después cuando sea más grande, no quiero seguir estudiando, pero quiero trabajar... por ahora quiero terminar el secundario, por ahora estoy con esto, mas adelante veo.  
Mis viejos, más que nada me insistieron mucho, porque mi papá no termino la escuela entonces se siente culpable porque los padres no lo obligaron y entonces por eso en parte me obligan a mí, pero también en parte es decisión mía venir porque me parece muy importante.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Los dos por igual, porque oséa, son los dos seres humanos y los dos tienen que aprender.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Primero porque no me siento preparada como para tener trece años y abandonar, porque para mí toda la vida he ido a la escuela entonces tengo que terminarla, y además pienso que me puede dar más oportunidades terminarla.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Voy a baile, me junto con mis amigas... bueno ahora no estoy mucho en la compu, pero si no leo, escribo cosas mías.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Creería que muy aburrida, en parte me entretiene la escuela secundaria, si no ayudando a mi vieja, mucho no me gusta, pero bueno... yo creo que seria muy malo no venir a la escuela a esta edad.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es docente en una escuela docente en una escuela de Dorila, mi papá es mecánico y mi hermano es empleado en una empresa, tiene 23 años. Mi papá no termino la secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No se... por ahí, como están organizados los horarios y que saquen materias porque para mí hay algunas materias que no sirven.

**Escuela Secundaria "A"**

**Año: 3º Secundario**

**Sexo: Masculino**

**Edad: 14 años**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Puede ser el curso que me toco. Me gusta que acá me exigen más, porque yo quiero estudiar dos carreras a la vez, "analista y programación de sistemas", y a la vez "ingeniería industrial", y como acá me dijeron que me van a exigir mucho, pensé que puede ser una buena base.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática y Biología, Matemática, bueno porque me gusta sumar y porque me es de mucha facilidad recordar todas las propiedades y Biología, eso sí que me puedo poner a estudiar y no me aburro porque me interesa.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque si no... bueno en este mundo de hoy necesitas estabilizarte cuando sos grande con el dinero, para eso es importante, y bueno te dan una buena base para que puedas conseguir un empleo en el futuro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Ahora ir a la escuela secundaria es obligatorio, pero yo iba a venir igual aunque no lo fuera, por la misma razón que te conté hace un ratito.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, creo que ahora eso está igual. Oséa está bien que vayan todos por igual, porque no puede ser que vayan solo las mujeres o solo los varones. Además si van solo las mujeres van a estar grandes y nosotros unos "lelos" (risas). Que haya igualdad de formación para todos, que nadie sepa más que otro.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque esta bueno poder... capas que ahora yo lo veo que esta bueno... me gustaría poder llegar a ser grande y ser un adulto, para aprender y crecer.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Los fines de semana salgo a lo de mi amigo y los sábados voy a Magín. Los fines de semana me levanto temprano y juego a la compu, y a la tarde juego con mis amigos hasta tarde porque no se oscurece tanto, después cuando es invierno “adentro más temprano”.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría un poco aburrido, me sentiría desmotivado.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi abuela.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es directora y da clases en la facultad y mi abuela es ama de casa. Mi abuela no termino la escuela secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Ahí no sabría que decirte. Por ahí, ahora en este momento me incomoda que los lunes halla post hora, me gustaría que acomodaran los horarios de otra manera. Los martes y los jueves no me molesta, pero los lunes venís siempre desgastado porque es el primer día de la semana.

**Escuela Secundaria “A”**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Lo que más me gusta es la orientación porque me sirve mucho porque yo quiero ser maestra y me dijeron que tengo que ir al social. Me gusta todo porque tiene todo, aparte me gusta porque me queda cerca (risas), además acá tengo amigas y acá no son tan estrictos como en el Normal, que me decían a mí, me decían eso asique dije “bueno voy al salvador”, y aparte tenia banco.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta matemática, y Cultura. Matemática me encanta porque me gustan los ejercicios y tengo una profesora que es re buena y me hace entender todo re bien y hace pocos años tuve a un profesor que no le entendía nada pero igual me seguía gustando, asique creo que me gusta (risas). Después, cultura me gusta por lo que se charla, por todos los contenidos en general.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y porque si no el día de mañana no sabes nada, y no es que no sos nadie, pero no servís para nada. Es muy importante.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Hay no sé, yo creo que por el banco porque estaba segura de que podía elegir esta escuela. Primero que nada es obligación, y después porque yo quiero ser maestra y cómo voy a serlo si primero no vengo a la escuela. Fue una decisión mía.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Yo creo que todos tienen derecho a prender.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

-No llevarme ninguna material, pasar de grado y ponerme las pilas, porque a mí me cuesta un montón sentarme y ponerme a leer, que me sea fácil.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Quiero terminar porque me quiero ir a estudiar, quiero ir a San Martín de los Andes a estudiar y después dar clases ahí y ya me quedo estudiando ahí y después me quedo, pero seguramente no, por la plata.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Que se yo... juego a la compu, juego en la plaza, ayudo a mi mamá a cuidar a mi abuela porque está bastante mal.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Desastrosa, toda la familia peleada, o con problemas en la casa. No entendes algo, no sabrías leer... te faltaría todo... el cerebro! (risas)

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi papá, mi mamá y mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá es zapatero y mi mamá trabaja en el registro civil, es casamentera. Mi papá no lo termino, hizo la primaria y se fue, y mi mamá hace poco.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- La verdad no sé porque, ahora tenemos tres recreos, por ahí también más organización escolar, porque por ejemplo nos dijeron que hasta abril no tenemos educación física. Por ahí se necesita mas organización a principio de año.

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Me gusta el ambiente, además te soy sincero, yo vine por mis compañeros que venían acá y para no quedarme solo, me gusta más sociales que naturales por eso vine para acá.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta mucho historia y geografía y todo eso. Me gusta todo lo que es la historia, las guerras, etc.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y para educarnos, porque si no nos educaríamos todos seríamos ignorantes. Nadie sabría hacer nada. Para que haya profesionales, para que haya doctores, para que haya abogados, para que haya profesores.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque pienso hacer una carrera profesional, porque el secundario es la base para estudiar profesionalmente una carrera en la universidad.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, ahora no, yo creo que ahora no. Yo pienso que antes si porque antes realmente la mujer no hacía nada, no podía hacer nada, estaba sometida al hogar. Yo digo que ahora es igual, tienen la obligación o pueden elegir mujer o varón.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- No, oséa, quiero que me vaya bien, entonces pienso en esforzarme un poco. Porque encima acá cambio todo, desde que yo venía a 9º, cambia mucho, asique quiero adaptarme a todo esto nuevo. Ahora hay cuatrimestres y los nombres de las materias son nuevos.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Me interesa terminar para poder seguir una carrera y ser un profesional, me gusta toda la informática y la ingeniería en sistemas.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Cuando puedo hago algo con mis amigos porque no me gusta tampoco quedarme siempre en mi casa. Hago lo que hacen todos, chateo y eso... si tengo tarea, voy a algún quiosco a sacar alguna fotocopia.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Si no fuera a la escuela, tendría ganas de ir a la escuela, porque estar siempre sin hacer nada... cuantos chicos hay que están sin hacer nada y quieren ir a la escuela. Yo iría porque tampoco sabría nada sino, sería un ignorante y estaría siempre aburrido sin hacer nada; porque puedes divertirte, como en las vacaciones por ejemplo, te divertís un mes y medio, pero después ya tenés ganas de empezar la escuela.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Mis papas están separados. Yo vivo con mi viejo y con mi vieja, me voy turnando cada día en cada lugar.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja acá también, es profesor de educación física y mi mamá es fonoaudióloga. Terminaron los dos el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No sé, a mí siempre me gustaron los profesores piolas, oséa no profesores así estrictos, me gusta que hagan la materia más llevadera. Y siempre te van a gustar más esos profesores y siempre le vas a hacer caso a esos profesores que a los que son muy estrictos. Cambiaría eso, que todos los profesores sean así, no que tampoco no exijan nada pero que sean comprensivos.

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Me gusta el espacio, no es una escuela ni chica ni grande, tiene su espacio. Me gustan los profesores, parece mentira pero es verdad. Me gusta que sean estrictos y que me den bastante estudio, creo que me va a servir para el día de mañana. Me gusta la limpieza, se ocupan siempre de que todo se vea limpio y eso me gusta y nada más.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Psicología, es la única porque me gusta eso de saber de uno mismo, del interior de uno mismo, es como que psicoanalizas y es como que me atrapa, me gusta.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Te ayuda para el día de mañana poder estudiar una carrera, y de alguna manera u otra ser alguien, ¿no?, tener un trabajo, porque es un trabajo obviamente vivir, y educarte es lo mejor. Yo pienso seguir estudiando psicopedagogía acá en pico.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para seguir estudiando y para seguir formándome, fue una decisión mía y obviamente mis padres que siempre me educaron y quisieron lo mejor para mí y yo tome lo que ellos querían.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Si hay una diferencia, si bastante. Pero al final al cabo, como está la sociedad ahora es como que nos mezclamos. Hay mujeres que no les interesa y hay hombres que tampoco. En realidad antes era como que la mujer era la que más le gustaba estudiar y el hombre era más vago, y ahora es como más mezclado, no hay interés.

**E: Vos te referís a la importancia que le otorgan los varones o las mujeres a la escuela...**

- Claro...

**E: Bueno, yo te preguntaba en realidad, si vos crees que hay alguna diferencia en la importancia de que se formen las mujeres o los varones, o todos por igual...**

- Claro, es algo que no sabría decirte, es algo que nunca le preste atención.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Y, ya te digo, para terminar bien y poder el día de mañana hacer una carrera. Es lo único...

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Cuando no vengo me quedo durmiendo en mi casa. Pero si no, voy al gimnasio o me junto con amigos para hacer la tarea.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Un desastre, malo.. sisi.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es maestra jardinera. Mi papá si termino el secundario, no se bien donde trabaja, no me sale. Pero sí, termino.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Con respecto a la educación?, no se... por ahí, ocupar los tiempos libres que haya, los ratos libres o cuando faltan profesores en otras horas, que hagan otras horas o que vengan otros profesores.

**Escuela Secundaria "A"**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los recreos, o cuando hacemos algo todos juntos en el aula, por ejemplo trabajos grupales.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- En este año, historia, economía, tenemos varias materias que son nuevas y esas me llaman la atención, como "ingreso a los fondos", "gestión contable" y "compra-venta" de la orientación economía y gestión de las organizaciones.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y...porque te da un título, y es otra cosa... por ejemplo; mi mamá y mi papa, los dos no tienen un título, y sé que les cuesta. No tienen título universitario digo, y sé que les cuesta. Yo quiero terminar y seguir con la universidad.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Por esto mismo, para poder tener un título. Quiero estudiar Licenciatura en relaciones internacionales, puedo estudiarlo en Córdoba, en Buenos Aires. Mis padres siempre me ayudaron y me impulsaron para que haga el colegio, pero también es porque yo quiero.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No...no, es lo mismo, para todos es igual.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque hoy en día, creo que en todo lugar te piden un título secundario, y bueno, si no lo tenés es difícil conseguir algo.

**E: ¿A vos te gusta venir a la escuela?**

- Sí, hay veces que si y otras que no (risas)

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Hago atletismo como hace ya cinco años y después me pongo a hacer cosas de la escuela.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Me aburriría, porque en la mañana creo que dormiría toda la mañana y me despertaría y no sabría qué hacer... estaría aislado.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Mi mamá, mi hermano, yo y mi papá. Pero mis papas están separados, mi papá vive en otra casa. Yo vivo con mi mamá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja de asistente social.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, me gusta como está.

**Escuela Secundaria “A”**

**Edad: 18 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- De la escuela en general, como dan las cosas, el estudio. De esta en particular, no sé lo que más me gusta... me gustaba más el Salvador por la orientación.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- De este año, sociología puede ser, física y proyecto. Son más llevaderas, me entretienen más.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para poder tener una educación y ser alguien en el futuro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque quiero tener un buen futuro y ser alguien en la vida, es una decisión mía venir al secundario.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Para mí es para todos igual. Antes querían que las mujeres solo sean amas de casa. Para mí todos tienen derecho a ser alguien, a tener un futuro y a educarse.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- Sí, sí yo cuando vine acá venía del colegio “ciudad”, ese colegio nada que ver con lo que te exigían, aprobabas directamente, nada que ver. Siempre es un lío, le dan importancia a que los pibes tengan zapatillas, que no estén fumando afuera o que no armen bardos.

Acá cuando viene el primer año, no le puse atención tampoco, y ahora tengo casi los mismos profesores que tuve en segundo; los había tenido en primero y ahora empecé a valorar más la educación. Por ejemplo, la profesora de Biología, te enseña bien, no importa las veces que tengan que explicarte. Mis expectativas cambiaron, yo entre acá con cualquier idea, con amonestaciones, sin que me dijeran nada, cuando no pude entrar otra vez,

tuve año sabático, todas esas cosas me pasaron, después “entre y olvídate”, empecé a hacer las cosas bien.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque voy a seguir estudiando, todavía no se, estoy viendo pero lo tengo confirmado.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Voy al gimnasio, duermo la siesta, o me junto con mis amigas para hacer algún trabajo o a estudiar, según...

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Nada...para mí no venir al secundario sería algo malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Con mi mamá y mis hermanos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es empleada de un comercio, terminó la escuela secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- ¿qué cambiaría?, por ahí algunos maestros, por el modo de enseñar en algunos casos, no son todos iguales. Por ahí que le pongan otra forma a la materia para que sea más llevadera y no tan aburrida... que presten atención a las diferencias de cada uno de nosotros porque no todos aprendemos igual y nos cuesta lo mismo.

**Escuela Secundaria "A"**  
**Sexo: Masculino**

**Edad: 18 años**  
**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Mirá yo hace poco que estoy en esta escuela porque me cambie de otra, pero me gusta porque los profesores son muy atentos, los celadores también, tengo muy buena relación con los compañeros... muy bien, muy lindo lo que es en si la escuela. De la escuela en general el "kiosquito" (risas)

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Ehhh...no sé, proyecto de investigación y matemática. Proyecto de investigación porque la profesora es muy buena, muy piola, muy tranquila y matemática porque me gusta la materia.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

-

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Yo decidí venir a esta escuela, porque estaba en otra como alumno libre entonces no tenía opción y bueno, tuve que venir acá. Pero bien, conforme con la escuela. Mis padres siempre me impulsaron a lo que es estudiar, lo que es una carrera de facultad es opcional mío.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, no hay diferencia, es importante que vayan nada más, porque todos tienen que ir, no tengo un fundamento. Para no ser ignorante, creo.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- No, siempre vi la escuela como algo al pasar, nunca tuve una sensación de "WOOW", es algo que tengo que ir cumpliendo de a etapas.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para ser alguien en mi vida, terminar el secundario... son como pasos... después hacer una carrera de la facultad, para ser alguien en esta vida.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Nada, doy vueltas en la escuela. Si vengo a la escuela en contra turno hago algunas cosas en biblioteca o me voy. Ahora no estoy haciendo nada, estaba haciendo deporte antes pero ahora no puedo por una cuestión de lesión.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Y tendría que trabajar, sería algo malo porque a mi viejo le paso, el no fue a la escuela, empezó a trabajar a los ocho años y tuvo una vida muy difícil. En cambio mi mamá, son como el complemento, mi mamá sí estudio hasta segundo año de la universidad, después me tuvo a mí y no pudo seguir estudiando. Pero mi viejo siempre tuvo muchos “palos” en la vida, es un tipo muy capaz, pero por ser “un ignorante” por así decirlo, no tuvo acceso a otras cosas. Yo quiero terminar el colegio para que no me pase lo que le paso a mi papá.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Mi papá, mi mamá, yo y dos hermanos más.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es ama de casa y mi papá trabaja en Vialidad Provincial. Mi papá no fue a la escuela secundaria y mi mamá si la termino e hizo hasta segundo año de medicina.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, no tendría nada que cambiar porque no tengo una expectativa grande de la escuela, si no que vengo para cumplirla nada más.

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 12 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Lo que más me gusta es estar con mis amigos y aprender más de todo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática y Biología, matemática me gusta todo lo de las cuentas, sumar y todo eso y en biología todo lo de los seres vivos.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para saber un poco de todo.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque entraba directo por mi hermana, y además porque ya quería venir a esta escuela desde quinto.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, porque todos tienen el derecho a aprender lo mismo.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Nada, como te dije antes, quiero aprender más porque los maestros son más exigentes acá y también quiero estar con mis amigas.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque yo después quiero ser diseñadora de modas o voy a seguir jugando al tenis, porque yo juego al tenis.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy con mis amigas, o estoy en la “compu” o juego al tenis.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Sería una burra, no sabría nada de todo lo que es leer y todo lo que me enseñan.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y todos mis hermanos. No en realidad, yo tengo un hermano y una hermana que ya están estudiando.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es ama de casa y mi papá es profesor de tenis. Si ellos fueron los dos al colegio Salvador.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No nada, me gusta así.

**Escuela Secundaria “B”**

**Sexo: Masculino**

**Edad: 11 años**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los compañeros, nada más.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática, me gustan los números, las cuentas.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque después te puedes recibir de alguna profesión, y aparte para tener un futuro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Yo lo decidí, porque voy a seguir estudiando.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, de todos por igual. Todos tienen el mismo derecho.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Un futuro, quiero terminar y que me vaya bien.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para tener un buen futuro.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Entreno en básquet, juego en la “compu” y me junto con mis amigos.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Sería un vago.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mi abuelo y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mis papás son kiosqueros los dos, fueron al secundario pero no hicieron ninguna carrera.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No nada, me parece muy bien.

**Escuela Secundaria "B"**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los amigos y aprender.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Historia y geografía. De historia me gusta la historia de la humanidad y de geografía saber los países y todos.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para nuestro futuro, para poder trabajar.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Primero porque están mis amigos, y porque es obligatorio estudiar. Lo decidí yo.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Tienen que estar todos juntos.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para después estudiar abogacía, me voy a ir a Buenos Aires.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy con mi familia y con mis amigos.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sabría nada, sería malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mis papas y mis hermanos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá es abogado y mi mamá es docente. Terminaron los dos la escuela secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, así está perfecto.

**Escuela Secundaria "B"**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º**

**Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Que es mediodía, porque yo iba a la otra escuela que era todo el día, y que puedo ir a la mañana porque a la tarde no es muy lindo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Inglés, y biología. Según cómo te explique el profesor también.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque sin la escuela no puedes vivir, tenés que tener una enseñanza.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque no me queda otra (risas). Porque así puedo tener más posibilidades, porque yo pienso estudiar más adelante y así poder tener un título.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Todos por igual, porque así se relaciona todo el mundo.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para tener un título, me gusta arquitectura pero falta mucho, un montón.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Según, los fines de semana estoy con mi familia, con mis amigos y si no hago alguna actividad, todavía no, pero más adelante seguro.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- ¡Una rebelde!, una burra total que no sabría nada.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi papá y mi mamá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

Mi papá trabaja en el campo y mi mamá es docente de primaria. Mi papá no hizo el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No sé, para mí está bien.

**Escuela Secundaria "B"**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los recreos, estar con mis amigos, también me gusta venir a estudiar porque esta bueno.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta mucho historia, y también química y biología están buenas. Historia me gusta mucho porque me gusta como explica el profesor que tenemos ahora.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para aprender, para el día que termine poder ir a estudiar a la facultad, me gustaría estudiar profesora de inglés.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque me gustaría irme a estudiar, y además porque me parece importante terminar el colegio.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Para mi es para todos igual, porque somos todos iguales, no tenemos diferencias.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque además de que a mi mamá le gustaría que termine, yo quiero irme a estudiar me parece importante, para cumplir con mi familia también.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Voy a inglés, vengo a educación física o leo algún libro.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No, trabajaría porque hay muchos chicos que no terminan y trabajan.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja en una empresa de limpieza, no terminé el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No para mí está bien así.

**Escuela Secundaria "B"**

**Sexo: Masculino**

**Edad: 14 años**

**Año: 3 ° Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Me gusta venir a estar con los chicos y matemática y lengua.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática es la que más me gusta, desde que empecé la escuela siempre me gusto matemática y me fue bien.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para poder estudiar cuando sea más grande y para poder trabajar de algo que sirva para vivir, conseguir trabajo y no andar en la calle y estar mal económicamente.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque me gustaría irme a estudiar, y además porque me parece importante terminar el colegio.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, ninguna, somos todos iguales. Merecemos tener las mismas oportunidades para crecer bien y la educación es nuestra oportunidad ahora.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para cuando sea grande no arrepentirme de cosas que hice de chico.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Voy a football, hago la tarea.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No, no puedo imaginármelo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá, mi hermano y mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá en un corralón de materiales y mi mamá reparte cosas de Avon. Se supone que terminaron, si. (risas)

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que pongan materias que sirvan para cuando seamos grandes, que no pongan materias que no nos sirvan después para seguir estudiando.

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 15 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Aprender, obviamente, por ahí lo que te acompañan mas son los compañeros y los amigos en relacionarse, porque sino seria aburrido o cansador. Pero a mí personalmente me gusta mucho aprender diferentes temas o cosas que no se, y a mí siempre me re emociona, por ejemplo, que en mi casa siempre cuento todo lo que aprendo. En mi casa a todos les gusta saber, entonces como que también te sentís importante sabiendo un poco.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta mucho lo social, pero no fui a la orientación sociales porque como me gusta y me resulta fácil, preferí que me sea difícil y venir al naturales. Pero me gustan casi todas, no tengo problema con ninguna.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y porque es esencial para después, en el futuro. Es como tener un poco de dignidad, al menos sabes, tenés un poco de cultura en general y te podes de alguna manera defender en la vida después, no vas a andar sin saber nada, no tiene sentido.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Me parece común, oséa, no es una opción no ir a la escuela. Yo lo veo así, como no voy a ir al colegio, en mi familia me criaron así de chiquita. Es una decisión mía pero mis papás van a querer lo mejor para mí y lo mejor va a ser que tenga un buen futuro, y el colegio es un camino.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Es todos por igual, a veces, hasta ahora; hacen diferencias en que las mujeres son más responsables y mas aplicadas, pero es lo mismo todos tenemos los mismos derechos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- En este colegio es muy familiar, todos mis hermanos vinieron acá. Vivieron las mismas experiencias, yo de chiquita escuchaba con el entusiasmo que contaban las cosas y el cariño que le tenían al colegio y a los profesores, que es raro y es como que espero tener las mismas experiencias o mejores. A medida de que vaya transcurriendo el año, ir decidiéndome que quiero estudiar y esas cosas, o ir desarrollándome como persona.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Es fundamental después para seguir. Quiero estudiar, y además es una etapa, es importante en la etapa de la adolescencia venir al colegio. Te socializas, no sólo venís a estudiar, sino que haces un montón de amigos, después de la familia es el segundo grupo que te enseña a convivir en una sociedad digamos. Vos si venís al colegio y te llevas mal con todos y sacas una pistola y matas a todos, después cuando seas grande como vas a hacer respecto a la sociedad.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Mayormente estoy con amigos, o me junto con mis amigas o estoy en la “compu”. Igual me gusta hacer de todo, pero ahora que crecí, me gusta más estar con amigos en vez de hacer otra cosa. Antes por ahí leía o dibujaba o miraba películas.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Depende como sea mi familia también, nunca me imagine sin la opción colegio. Creo que estaría vagueando por ahí.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá ahora, mi hermana mayor ya se recibió, y ya tiene su esposo, su casa.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja de empleada administrativa en un polimodal. Si, fue.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Ahora es como que mi mamá está hablando todo el tiempo de cosas del colegio porque trabaja ahí. Y están con todo el tema de los chicos repitentes que quedaron un monto sin lugar. Digamos, ya para nosotros es exigente el colegio, pero en realidad disminuyeron la exigencia y tienen que seguir disminuyendo porque si no se quedan afuera. Hay 200 chicos sin lugar, por ejemplo, y a mí no me gusta que disminuyan la exigencia porque a mí me gusta que me exijan. No cambiaría el secundario sino la mentalidad de los chicos con respecto al secundario porque pareciera que les da lo mismo.

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La parte del colegio es la que más me gusta, porque no hacemos nada y socializamos, y nada más.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Tecnología, física, química y hasta ahí. Me gustan, me gusta resolver problema de física por ejemplo, me gusta pensar.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para aprender, para tener un título, para ser alguien.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Por la orientación que tiene, porque yo iba ir al industrial pero prefería ir a esta escuela no sé porque. Quiero hacer una carrera que esté vinculada a las ciencias naturales.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Yo creo que no, yo escuchaba cuando mi viejo me contaba que se separaban a las mujeres de los varones pero era lo mismo, no se para que lo hacían. Yo estoy de acuerdo con que vayan juntos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- De acá hasta que termine, tener más amigos, conocer chicos, y eso.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para tener un título, para recibirme, para ser alguien.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Me junto con mis amigos, que no son de la escuela obviamente. Tengo conocidos de la escuela, no sé si amigos, pero conocidos sí. Soy repitente yo.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- La verdad no, ni lo pienso.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mama y mi papá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá tiene un negocio de telefonía y mi mamá trabaja en el diario. Mi papá no termino la escuela secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Yo ¿Qué cambiaria?, la verdad que no se. Esta cuestión de que los chicos no tengan escuela, que haya lugar para todos.

**Escuela Secundaria "B"**

**Edad: 15 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Aprender, obviamente, por ahí lo que te acompañan mas son los compañeros y los amigos en relacionarse, porque sino seria aburrido o cansador. Pero a mí personalmente me gusta mucho aprender diferentes temas o cosas que no se, y a mí siempre me re emociona, por ejemplo, que en mi casa siempre cuento todo lo que aprendo. En mi casa a todos les gusta saber, entonces como que también te sentís importante sabiendo un poco.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta mucho lo social, pero no fui a la orientación sociales porque como me gusta y me resulta fácil, preferí que me sea difícil y venir al naturales. Pero me gustan casi todas, no tengo problema con ninguna.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Y porque es esencial para después, en el futuro. Es como tener un poco de dignidad, al menos sabes, tenés un poco de cultura en general y te puedes de alguna manera defender en la vida después, no vas a andar sin saber nada, no tiene sentido.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Me parece común, oséa, no es una opción no ir a la escuela. Yo lo veo así, como no voy a ir al colegio, en mi familia me criaron así de chiquita. Es una decisión mía pero mis papás van a querer lo mejor para mí y lo mejor va a ser que tenga un buen futuro, y el colegio es un camino.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Es todos por igual, a veces, hasta ahora; hacen diferencias en que las mujeres son más responsables y mas aplicadas, pero es lo mismo todos tenemos los mismos derechos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- En este colegio es muy familiar, todos mis hermanos vinieron acá. Vivieron las mismas experiencias, yo de chiquita escuchaba con el entusiasmo que contaban las cosas y el cariño que le tenían al colegio y a los profesores, que es raro y es como que espero tener las mismas experiencias o mejores. A medida de que vaya transcurriendo el año, ir decidiéndome que quiero estudiar y esas cosas, o ir desarrollándome como persona.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Es fundamental después para seguir. Quiero estudiar, y además es una etapa, es importante en la etapa de la adolescencia venir al colegio. Te socializas, no sólo venís a estudiar, sino que haces un montón de amigos, después de la familia es el segundo grupo que te enseña a convivir en una sociedad digamos. Vos si venís al colegio y te llevas mal con todos y sacas una pistola y matas a todos, después cuando seas grande como vas a hacer respecto a la sociedad.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Mayormente estoy con amigos, o me junto con mis amigas o estoy en la “compu”. Igual me gusta hacer de todo, pero ahora que crecí, me gusta más estar con amigos en vez de hacer otra cosa. Antes por ahí leía o dibujaba o miraba películas.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Depende como sea mi familia también, nunca me imagine sin la opción colegio. Creo que estaría vagueando por ahí.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá ahora, mi hermana mayor ya se recibió, y ya tiene su esposo, su casa.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja de empleada administrativa en un polimodal. Si, fue.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Ahora es como que mi mamá está hablando todo el tiempo de cosas del colegio porque trabaja ahí. Y están con todo el tema de los chicos repitentes que quedaron un monto sin lugar. Digamos, ya para nosotros es exigente el colegio, pero en realidad disminuyeron la exigencia y tienen que seguir disminuyendo porque si no se quedan afuera. Hay 200 chicos sin lugar, por ejemplo, y a mí no me gusta que disminuyan la exigencia porque a mí me gusta que me exijan. No cambiaría el secundario sino la mentalidad de los chicos con respecto al secundario porque pareciera que les da lo mismo.

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- De la escuela me gusta todo, si te tengo que decir algo puntual no sabría que decirte, porque la elegí, es decir, vine acá sin saber que me iba a tocar, pero la elegí porque sabía que era una muy buena escuela y además por la orientación humanidades. Pero si te tengo que decir algo puntual que me gusta te diría la integración pero la integración desde todos los puntos. Desde los compañeros, desde los profesores, desde los directivos, desde todo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Las que son propias de humanidades digamos, filosofía, historia, geografía, psicología. Si bien son materias que tuve pocas clases, por ejemplo, psicología o filosofía, son materias que a la larga sabían que me iban a tocar entonces la elegí por eso.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque, oséa, primero como para ser alguien el día de mañana. El día a día para vivir en un trabajo lo primero que te dicen es si tenés el secundario hecho. Eso es básico. Además por uno mismo, yo soy una persona que no me gusta estar todo el día tirado acostado sin hacer nada digamos, además por el hecho de que cuando me vaya a estudiar son cosas que me van a servir a la larga o a la corta.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Las razones son todas estas. Me voy a ir a estudiar a Córdoba Dirección de Cine.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Para mi es importante que vayan todos por igual. Porque más allá que es un derecho, es para desarrollarse a uno mismo. No puedes no desarrollarte con diferencia de género.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque, primero que nada no me gusta dejar cosas sin terminar, no dejar cabos sueltos. Si lo empiezo me gusta terminarlo, otra razón sería, bueno por lo que te estuve diciendo recién. Y por otra parte porque para mí no es ninguna dificultad, sé que es lo que me toca en definitiva, y si le escapo a eso a la larga y a la corta voy a acostumbrarme a escaparle a otras cosas.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Si es un día de semana, en el horario que no estoy en la escuela, la tarea no porque la hago a la noche, pero sino, saco fotocopias, si tengo que comprar algo para la escuela lo hago. O si no, tengo tiempo para mi, hago cosas que me gustan.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Desde mi punto sería difícil imaginármelo, pero yo sé que si no estaría estudiando, estaría trabajando. Sé que si estaría trabajando sería porque me vería muy imposibilitado de venir a la escuela, no solo por lo económico, sino porque estaría a muchos kilómetros de distancia.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Con mi papá y mi mamá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi viejo es contador, y mi mamá es ama de casa pero está estudiando para ser profesora de arte y

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- De la escuela en general, básicamente me gusta todo, porque los profesores son maravillosos en el sentido de la exigencia. Bueno de por sí, yo vengo de otras escuelas que la verdad no tenían mucha exigencia y eso era como que a la corta o la larga te termina perjudicando, porque si no tenés un nivel bueno, de calidad desde el principio cuando inicias la escolaridad es muy difícil después aprender cosas con mucho mas grado de exigencia. Pero de la escuela en general me gusta todo, los profesores, el establecimiento, como se organizan, como se integran todos los maestros, los directivos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Inglés, inglés me encanta. Matemática y también lo que es física y química también me gustan mucho.

**¿Y todas esas porque en particular?**

En general me gustan las ciencias naturales. Pero por ahí destaco más a matemática, porque es como que te desarrolla la mente, porque al pensar y poder calcular, es como que te vas desarrollando. Y inglés porque me gusta desde chiquita, y voy a inglés particular también. Y me resulta fácil.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- La escuela es importante en el sentido que te vas formando como persona, vas adquiriendo conocimientos que te son muy prácticos para desarrollarte y poder manejarte en la vida. También podes, inclusive teniendo conocimientos propios podes manejar a las personas por el buen camino, podes enseñarle muchas personas que no tienen la posibilidad de ir a la escuela, podes enseñarle y más o menos orientarlas porque camino ir. También porque te formas como persona, estas dentro de una cultura y podes establecerte dentro de la sociedad.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

La razón es para ser alguien en el día de mañana. Para poder tener un estudio, y para poder desempeñarme en una carrera que me guste y para poder conseguir un trabajo adecuado, así te podes manejar en la vida y poder ser alguien.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

No, para mí todos por igual. Porque todos tenemos los mismos derechos de poder disfrutar de una buena educación.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

Para poder seguir una carrera y para poder ser alguien, y también para el día de mañana poder enseñarles a mis hijos, que venir a la escuela secundaria es muy importante para la persona, y para poder manejarse en la vida. Como un ejemplo de vida.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

Generalmente si no termino a la noche la tarea comienzo a la mañana a terminarla. Estudio también o voy a sacar fotocopias, o termino los trabajos prácticos que me dan los profesores. En los fines de semana permanezco en casa con mis papas o salgo con ellos también.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

Si, sería muy difícil para mí. Porque al no tener una educación...sería una cuestión de no poder, no porque no quiera.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

Con mis papas.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

Mi mamá es ama de casa. Y mi papa trabaja como empleado de seguridad en el frigorífico, ambos terminaron la secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

Yo nada, en general nada porque la verdad que estoy muy contenta con la escuela que me ha tocado, y por eso también la elegí. Y en general no cambiaría nada de ningún colegio porque me parecen todas muy buenas.

**Escuela Secundaria “B”**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Bueno yo empecé en realidad en el Salvador y después me cambie, y yo noto mucha diferencia y eso que al Salvador fui muy poquitos días. Lo que me gusta de acá, es ante todo “campamento”, porque integra mucho, es como que acá hay otro sentimiento de pertenencia a la escuela, yo veo a mis amigas que van a otras escuelas y les da lo mismo ir o no ir, les da lo mismo la escuela en sí. Les da lo mismo, ellos van al salvador y van al salvador, les da lo mismo. Para mí acá no es así, para los que venimos acá es otra cosa, “es el normal”; no te voy a decir una familia pero es algo así, es ese sentimiento.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Este año yo voy a social, me gustan economía y sociología, son bastantes complicadas pero parecen interesantes al menos. En sociología me gusta la profesora que la da, y me gusta mucho ver como se estudia, como hacer para tener una mirada más objetiva con todo lo que pasa, porque es lo que tenemos que hacer. El año que viene nos vamos a ir a estudiar y dentro de poco votamos y entonces es necesario.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque después dependes de todo esto, después cuando ingresas a la universidad y tenés que estudiar es completamente diferente, nos lo dijeron, pero dependes mucho de lo que aprendes en la secundaria y también tu vida después va a depender de lo que hayas hecho acá.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Yo nunca me planteé no hacerla. Yo sabía que ir a la escuela empezaba en primer grado y terminaba ahora en tercero de polimodal.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Y quizás más mujeres que varones, porque los varones capan que consiguen trabajo más fácil después si no consiguen terminar el secundario, capan que consiguen trabajo en cosas más físicas, no digo que lo vayan a conseguir; digo que es más fácil que las mujeres para mí sí.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- Y no yo no esperaba que fuera tan exigente, si bien hay como una especie de broma entre los del naturales y los de sociales, sigue siendo más exigente el social. La broma es que los del social no hacen nada, pero es cierto, comparado con los de naturales se puede decir, pero no sé si comparando sociales de otros colegios.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- No sé si quiero terminar el secundario, a veces me da miedo pensar en la universidad y digo mejor me quedo acá, pero no puedes, tenés que seguir. Quisiera terminar el secundario para ver como es la cosa en la universidad y que va a ser de mi vida, porque hoy en día yo estoy muy pérdida respecto de lo que voy a estudiar, me gustan algunas cosas pero no sé.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Mucho tiempo con mis amigas, tengo novio, con él también y con familia, pero mucho lo paso con mis amigas.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No la verdad no me lo imagino, no sé, yo supongo que no haría nada porque tampoco me veo apta para ningún trabajo asique estaría tirada en mi casa (risas). Para mí no sería nada bueno, porque sería una ocupa sin nada que hacer, yo creo que cuando somos chicos la única responsabilidad que tenemos es ir a la escuela y si no haces eso y no trabajas tampoco, estas llenando espacio.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es kinesióloga y trabaja también como docente en la escuela de aprendizaje temprano, para chicos con discapacidades. Y mi papá es el representante del INADI acá en La Pampa y agropecuario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- A mí me paso que yo empecé en EGB3, cambie de compañeros, y vine acá y también tuve que cambiar de compañeros, capas que yo hubiese elegido el sistema secundario como lo tienen ahora. Es hasta feo tener que entrar a un aula nueva, conocer gente nueva, está bueno pero estaría mejor mantenerlos y atravesar todo esto juntos.

**Escuela Secundaria "B"**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La actividad a campamento, porque se agarra un amor a chicos que no pensabas conocer, porque conoces chicos nuevos, y también el amor que se le agarra a la escuela así sean jornadas de juegos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- por ejemplo, biología no es una asignatura que más me gusta, pero si como salís preparado a la hora de la facultad, no es fácil pero salís preparado en que tenés que hacer 120 múltiples choice en 120 minutos, entonces estas bien preparado a la hora de eso. Tengo pensado estudiar analista en sistemas que acá el biológico mucho no me sirve, pero es lo que hay a la hora de elegir algo de estudio.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Yo lo miro desde el lugar de mis padres que hicieron el secundario pero no tienen título universitario, ahora se le hace mucho más fácil conseguir trabajo a una persona con título, es más fácil el trabajo, no te digo que no tengan que trabajar, pero es más fácil con las horas de trabajo, con las jubilación y todas esas cosas. Hoy en día se necesita el título de la escuela, para seguir una carrera universitaria o para conseguir trabajo es mucho más fácil.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Primero para seguir con una carrera y por otro lado porque tenía el banco asegurado acá porque mis hermanos vinieron y siempre se dijo que esta escuela era muy buena, seguí la tradición.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, para mí es todo igual, siempre y cuando la persona estudie se le va a hacer más fácil que a una persona que no estudie, pero el sexo para mí no tiene nada que ver.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año? (solo para estudiantes de 3º año)**

- Sí, yo siempre pensé que iba a ser mucho más difícil de lo que es, a medida que va transcurriendo lo vas pasando y pasa, pasa mucho más rápido. Porque todavía te acordás cuando estabas en primero, segundo no te acordás y ya estás en tercero y terminas.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Yo como que de las escuela salgo, no sé si cansado, pero sin ganas de hacer alguna actividad, oséa hago vóley, hago deporte, me junto con mis amigos, pero no es con las mismas ganas que cuando estoy en vacaciones por ejemplo. En la mañana duermo, y últimamente muchos trabajos a la mañana o biblioteca, que también está muy buena la biblioteca de acá y te dan ganas de usarla.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Trabajando, seguramente mis padres me mandarían a algún lado, así sea una carpintería, un taller, en eso si quizás es más fácil conseguirle un trabajo a un chico que a una chica, pero una vez que terminas la escuela es para todos igual.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi hermano mayor y mis dos padres.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mama es ama de casa y mi Viejo es viajante.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Todo chico que paso por unidades creo que le gusto esa época, pero es muy mala la unidad. Oséa como salen preparado los chiquitos de acá es mucho mejor, vos pensa que los chiquitos tienen los mismos profesores que nosotros, algunos son profesores de facultad, entonces ya salen con una formación más estricta. Yo cambiaria las unidades, que ahora ya estan desapareciendo.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los recreos y después no se... de la escuela en general me gusta escribir, estar todo el día escribiendo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Música, Matemática e historia. Historia me gusta porque nos hacen escribir mucho y a mí me gusta escribir y música porque nos hacen escuchar música y te dispersas un poco.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque el día de mañana ya tenés el secundario terminado y te podés recibir de algo, por eso... a mí me gustaría ser doctora.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Por la misma razón que te dije recién, si yo no hubiera seguido la escuela secundaria, estaría sin nada..

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, porque es lo mismo, es el mismo aprendizaje, nada más que estamos los varones y las mujeres juntos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Poder de grande ser alguien, recibirme de algo, estar en algo.. cuando se empieza el año siempre es todo muy distinto.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque el día de mañana podés trabajar de algo importante, y si no terminas los estudios no te dan trabajo de nada. Me interesa terminar para poder seguir con mi vida.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Miro tele, ando en bici, o si no estoy con mis amigas.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sabría nada, sería algo malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mis siete hermanos. Somos más en realidad, pero en mi casa vivimos siete.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá es albañil y mi mamá es ama de casa. Mi papá termino el secundario, mamá no.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que sea más grande la escuela, porque somos muchísimos y hay aulas chiquititas, sin pensar en el edificio, mas aprendizaje que te mejores cuestiones del vocabulario.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 12 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los compañeros, los amigos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Historia y Biología, de historia me gusta estudiar todo lo antiguo, y de biología ahora estamos estudiando los animales, y me gusta.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque cuando sea grande voy a poder tener una carrera, quiero ser profesor de educación física.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Mi hermana estudiaba en esta escuela, a mi me gustaba entonces decidí venir a esta junto con mi familia.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, todos igual. Porque es para todos igual, todas las normas son iguales.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Quiero conseguir el título de secundario y una carrera después.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque ya soy grande y quiero tomar mis propias decisiones.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Juego al fútbol.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sabría nada, sería algo malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y tres hermanos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja en una panadería y mi mamá es ama de casa. Los dos terminaron el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- El patio, para tener uno más grande, para tener más espacio, juego mucho en la escuela.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La biblioteca, el salón. Me gusta que las escuelas estén lindas, que no estén rotas, que estén cuidadas.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Historia, matemática y tecnología, porque son las que más me gustan, las que me llevo mejor con los profesores.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque si no vas a la escuela secundaria después no tenés un futuro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque quiero tener un futuro, quiero seguir estudiando y ser asistente social. Es una decisión mía.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Tienen que ir todos por igual, porque si son todas mujeres solas es muy aburrido.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Por lo mismo que te conteste quiero tener un título, quiero terminar.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Duermo cuando estoy en mi casa (risas), estoy en la compu, estoy con mi novio...

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Seria aburrida, viviría en la calle.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, con mi novio y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá no termino el secundario, ella no trabaja, subsistimos con los que nos pasa mi papá que es ferroviario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No modificaría nada me gusta como está.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La computación, el patio.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Todas menos ingles, porque no me gusta.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para tener un trabajo.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Me obligo mi vieja, yo no vendría.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Todos por igual, porque si no estamos en la calle.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para tener un trabajo el día de mañana, no voy a estudiar.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Juego a la pelota con mi hermano o a “la play”

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría en la calle.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá, mi hermano y mi prima.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja es ama de casa y mi papá es albañil. Los dos hicieron hasta sexto grado nada más.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- El recreo, nada más.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Biología y lengua. Biología porque habla de todo un poco de la naturaleza y lengua para aprender.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque en el futuro si no vinimos no somos nada, no te toman en trabajos, nada.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Porque mi mamá me manda, pero igual tengo que venir porque si no, no voy a poder hacer nada cuando termine.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, todos igual.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque quiero ser alguien en la vida y quiero estudiar, pero no estoy decidida.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy en mi casa, escucho música, estoy mucho en la computadora.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sería nada, estaría siempre vagueando.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá cuida un bebe, y si termino el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Cambiaría la actitud de los profesores, porque nosotros no le podemos contestar porque si no te bajan la nota, y ellos algunos te tratan como quieren.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Nada, el recreo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Historia y matemática, porque para mí son las más fáciles.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque si no después no sos nada, directamente.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Una porque me mandaron, y otra porque no se en que iba a terminar.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, todos igual. Es lo común.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque como ya dije quiero ser alguien, no sé si estudiar pero al menos conseguir un trabajo.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy en mi casa, salgo a “vaguear” (risas)

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría vagueando todo el día, sería malo o bueno según donde viva, yo vivo en el molino

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi padrastro y mi hermano y hermanita.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá en un geriátrico, y mi padrastro en el campo. Ninguno termino el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Algunos maestros nada más.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Estar con mis amigos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática y física porque son las que más entiendo.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para el día de mañana poder tener un futuro, para poder estudiar.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para tener un futuro también, y porque mis papas me obligan.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Tiene que ser igual para los dos.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Un cambio, aprender cosas nuevas.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder tener un trabajo el día de mañana.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Duermo o hago deporte.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Un desastre sería, estaría todo el día en mi casa, dormiría, saldría.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mis papás y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja en ingeniero y mi mamá es ama de casa. Los dos terminaron el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No cambiaría nada.

**Escuela Secundaria “C”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Lo que más me gusta, descargando el estudio, son los recreos y los amigos, el compañerismo.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Por ahora ninguna, porque son todas re jodidas, pero un poco mas química, porque es más llevadera, entretenida.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque el día de mañana sirve para estudiar algo en alguna universidad.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Por los viejos también, pero por otro lado uno piensa y es necesario.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, desde mi punto de vista no hay ninguna diferencia. Todos por igual.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- El título.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder seguir estudiando, y el día de mañana poder ser alguien.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- En el tiempo libre, primero los estudios, después hago algún deporte y duermo.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Mi vida seria cualquier cosa, yo calculo que un chico que no viene a la escuela porque el padre no le insiste iría por mal camino.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermano.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Viven del comercio, al menos fueron pero no sé si terminaron.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- De la escuela nada, porque la verdad me gusta todo.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Además de la modalidad, me gusta que es como una familia, porque vengo de un colegio que también era así, entonces me hace sentir muy bien.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Siempre me gusto bien y me fue bien, y psicología ahora también, me llama la atención antes que matemática que siempre me fue mal.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para terminar el secundario y empezar a estudiar para ser alguien o formarse como persona.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Yo, aunque me molesta o me quejo vendría igual, lo quiero terminar, lo tengo como obligación pero además me gusta, es porque quiero.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, tiene que ser justo para los dos, tanto para varones como mujeres.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para poder empezar una carrera, no se cual todavía, quiero algo artístico, por ejemplo fotografía.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Me junto con mis amigos, duermo la siesta siempre, me gusta mucho dormir. Ahora estoy empezando los horarios de gimnasia como para hacer algún deporte.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No me la imagino pero no creo que sea buena, sería muy difícil para mi familia porque vemos como necesario terminar el secundario.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi hermana y mi Mamá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá hizo cursos... es cosmetóloga, maquilladora, masajista. Ella termino el secundario y mi papá también.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nunca me puse a pensar, no sé si se podría cambiar, pero por ejemplo el aula, no la compartiría con mis compañeros. No somos muy unidos, cada una está en la suya, el año pasado era peor y este año mejoro un poco. Para mí es muy importante, hay veces que no te dan ganas ni de entrar al aula porque no hay apoyo entre los compañeros.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La modalidad de Ciencias Naturales, este colegio es más entretenido que otros colegios, es más tranquilo, está cada uno en la suya.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Física y química. Física me resulta fácil y química al principio no, pero ahora ya le agarre la mano.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Ahora para un trabajo básico necesitas la secundaria, y si no tenés el secundario hecho te cuesta mucho mas conseguir trabajo, igualmente yo quiero seguir estudiando pero todavía no se qué.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para poder seguir estudiando más adelante y tener un futuro mejor, además venir a la escuela secundaria es muy bueno porque vivimos muchos momentos que no vamos a olvidar, con personas que nos acompañaron y que seguro van a seguir siendo importante después. Acá en la escuela se viven muchas emociones, cuando termine no voy a olvidarme de todo esto.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, para mí todos tienen el mismo derecho por igual.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Más que nada para estudiar, y después si tengo un trabajo ya tener mi vida tranquila, porque si no después termino el secundario y me va a costar conseguir un trabajo y ser independiente.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Deporte, o me junto con mis amigos.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría en mi casa porque me costaría conseguir trabajo, porque soy menor y no tendría el secundario terminado, sería algo totalmente malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mis viejos y mis abuelos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mis abuelos son grandes y no trabajan porque los tenemos que cuidar nosotros, mi viejo trabaja en la bolsa de comercio, del mercado. Mi viejo lo termino al secundario, y mis abuelos no lo sé.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Por ahí algunos profesores sean más “piolas”, que lo hagan porque ellos quieren y no por obligación.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 18 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Me gustan las materias que me exigen.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Filosofía, psicología, proyecto de investigación en ciencias sociales, sociología. Sobre todo por los profesores.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para mí... o sea, yo no necesito que nadie me diga tenés que ir a la escuela, yo ya aprendí, repetí por no prestar atención en la escuela y me di cuenta que si no termino la escuela no voy a llegar a ningún lado, cuando termine la escuela voy a seguir obviamente. No me importa si tengo que conseguir yo la plata, no necesito a nadie, por ahora no trabajo porque tengo a mi hermano que también está en mi casa, pero en los próximos años cuando salga de acá voy a trabajar, si tengo que estudiar lo haría por mi cuenta, no necesito que nadie me diga que hacer.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para poder seguir estudiando más adelante y tener un futuro mejor,

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Yo creo que es más importante que las mujeres vengan a la escuela. Porque un varón si no viene a la escuela, por ejemplo, puede conseguir un trabajo de albañil que tampoco es un trabajo muy estable, pero puede tener más oportunidades que una mujer, una mujer no tiene tantas oportunidades para el trabajo como lo tienen los hombres.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- Y pensé que iba a ser diferente, por ahí algunas materias que no me gustan tanto pero las tengo que estudiar igual.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque me interesa ser psicóloga, quiero estudiar psicología. Soy muy buena escuchando, te lo digo por experiencias propias en la familia, tengo un pensamiento abierto. No soy cerrada, no te digo nada, problemas que son muy importantes, que se yo... con amigas, problemas... por ejemplo mi mamá es separada, yo entiendo las cosas, por más de lo que haga o no la entiendo, respeto lo que hace, soy buena escuchando y dando consejos.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Me junto con amigos, soy de mirar mucho animación japonesa, todo el día escuchando música, no salgo, no me gusta salir, odio el boliche, odio la cumbia, odio todo lo que sea reggaetón, todo eso, por eso no gasto plata en salir a un boliche ni loca.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Sí, porque tengo una hermana que no fue a la escuela y termino embarazada a los 17 años y ahora esta criando a su hijo, si, me imagino que hubiese sido cualquier cosa, yo tengo claro que la educación es un bien para nosotros, y por suerte acá en Argentina la escuela es pública... lo que le paso a mi hermana a mi me enseñó mucho, yo sé cuáles son mis derechos y sé que quiero estudiar.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi hermano que ahora se va, una hermana y mi cuñada.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja de limpieza en la clínica, y mi hermano trabaja en la anónima. Mi hermano termino el secundario acá en el "Chape", y mi mamá no.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que todos los profesores sean estrictos, porque después vas a la universidad y te re cuesta. Yo tengo una prima que fue a una escuela “asi nomás” y después le re costaba.

**Escuela Secundaria "C"**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- El ambiente, a la gente, a como nos manejamos dentro del colegio. Nos manejamos de una manera completamente diferente a la que se manejan otros colegios. Es un ambiente muy familiar, además cada uno está en la suya, nadie se fija en el de al lado, nadie se fija en estar mejor o peor que los demás.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Me gusta filosofía y Psicología me gustaba un poco, y matemática me entretiene así que también está bueno, no te aburre. Filosofía me gusta mucho porque te abre la cabeza, empecé a estudiar un poco de filosofía el año pasado, psicología también aprendí cosas re copadas, y bueno historia siempre me gusto muchísimo.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- No quiero andar dependiendo de la gente, quiero depender de mi mismo. Quiero tener mis cosas, tener mi trabajo; quiero pensar: termine el secundario y acá estoy, y es mío. Y bueno porque yo me planteo metas, y la meta más cercana que tenía era terminar el secundario y obviamente cuando la termine voy a tener otra meta más cercana y voy a tratar de luchar por eso, para irme a estudiar, ya que mi vieja se va a romper el lomo para que yo me pueda ir a estudiar, centrar en eso mis energías y poder terminar un estudio y una carrera.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para poder seguir estudiando más adelante y tener un futuro mejor.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, no para nada, yo creo que todos por igual. Es importante que todos vayamos y nos podamos comunicar y saber expresarnos, que eso también te enseñan en la escuela. Porque si vos pensas algo y no lo puedes decir, es

re feo. Oséa poder aprender a escribir y a poder decir cosas, eso esta re bueno, ejercitar la mente para todos por igual.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- No, no como te decía, yo me había puesto una meta y la sigo, las voy cumpliendo hasta ahora, si llego hasta tercero las voy a cumplir.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Creo que no, no hay más grande que eso. Voy a seguir estudiando Producción Musical en La Plata, se trata de grabación de sonidos en estudio, también poder darle sonido a una banda en vivo, participar en proyectos musicales de músicos ajenos y eso básicamente.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Música, trato de centrarme en eso. Toco la guitarra, canto, y bueno ahora no tengo ninguna banda, pero si tenía una, pero ahora se fueron a estudiar los chicos.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sé si me lo imagino, pero si lo puedo suponer. Me veria tratando de conseguir un trabajo, peleando todo el dia con mi vieja, mi casa seria un ring y si básicamente esas son dos cosas que no me atraen para nada como para dejar la escuela.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi vieja, mis dos hermanas menores y mi padrastro.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi vieja trabajaba en un comercio, teníamos un vivero pero ahora lo cerraron, y mi padrastro tiene campo y trabaja en el campo. El si termino el secundario, ella no.  
El se recibió, yo no entiendo porque la gente estudia, se recibe y trabaja completamente de otra cosa, ¿es un fracaso, o como se llama? Hay que ser

perseverante, yo creo que tenés el título, y después ves algo que te da más plata y se dedican a eso.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que me den pan por lo menos después del segundo recreo porque sufro del hambre hasta la una. A veces nos quejamos de lleno, pero el pan sí, yo pondría pan lo que pasa que no les da el presupuesto para darle el pan a los del polimodal, les dan a los del secundario y a los del polimodal no, lo que pasa que ellos no están acostumbrados a estar las horas que estamos nosotros.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 12 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Hacer amistades con personas que no conozco y hacer cosas nuevas.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática, pero por ahora no la probé porque es el primer día que entre al colegio. Me gustan los cálculos y pensar.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para que nuestro futuro sea mejor, para que el día que tenga hijos, nos miren a nosotros y aprendan a ser personas dignas.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para aprender más, y mis mamas me mandaron porque es importante.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Es importante que vayan los dos, porque los dos pueden aprender.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Espero aprobar todas las materias y pasar de grado.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Cuando termine toda esta escuela, quiero tener dieciocho años, quiero saber cómo se siente vivir sola, mudarme de casa, ser independiente.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Juego con mis hermanos, casi siempre miramos novelas con mamá y estamos en casa.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- A esta hora estaría durmiendo, y si no siempre me la paso con mis amigas. Creo que sería algo malo, porque no aprendería nada, y el día de mañana quiero ser alguien.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi hermana y mi hermano, un hermanito que va a venir y mi padrastro.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá ahora que está embarazada no trabaja, y mi padrastro es ayudante de albañil. Mi mamá no fue al secundario y mi padrastro lo abandono.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada a mí me gusta como es.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 12 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- El patio, y el salón. Me gusta estudiar, me va bien.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Naturales y Matemática, me gusta la naturaleza y el cuerpo humano, y matemática para hacer cálculos mentales.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para aprender cosas nuevas, y para recibirte de algo.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Lo elegí yo, es bueno venir a la escuela, te enseñan mucho.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Tienen que venir los dos a la escuela, así tienen mas relación entre amigos, y para hacer trabajos grupales.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Formar amistades. Solo eso.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para cuando salga, vaya a la universidad y tenga un título.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Juego a la computadora y voy a entrenar fútbol.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Viviría en la calle, sería algo muy malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, el novio de mi mamá, y mi hermanita.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es enfermera en la Clínica Regional y en el Hospital, y el novio es instalador de cloacas, y demás. Los dos fueron y terminaron la escuela secundaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, todo me gusta.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Cualquier cosa, menos estudiar, cuando llega el momento de las pruebas no me gusta. Yo vengo a la escuela, hago las cosas, pero también vengo a pasar el rato.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Construcción de la Ciudadanía y Geografía, la paso bien.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para el bien nuestro, si no el día de mañana no somos nada.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Y porque sino que voy a estar haciendo, en mi casa sin hacer nada. Mis padres me decían que venga a la escuela.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, yo creo que no. Tiene que ser lo mismo para todos, si no, no tendríamos las mismas posibilidades.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Terminarlo para el bien mío, quiero seguir estudiando hasta terminar, quiero ser maestra.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Nada, salgo por ahí a la casa de mi novio o con mi amiga al centro.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Para mi mala, porque no estaría haciendo nada. Estaría todo el día por ahí desperdiciando el tiempo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá y mis hermanos.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja en mantenimiento de limpieza y mi papá trabaja en el sur. Los dos terminaron el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, supongo que nada.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Las materias, pasar el tiempo acá.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Educación física y matemática. En educación física me entretiene y matemática me ayuda a resolver problemas para la vida cotidiana también.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque el día de mañana si no tenés terminada la secundaria no sos nadie.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para hacer una carrera cuando sea grande, fue una decisión de mis padres y yo.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Todos tienen el mismo derecho.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para que el día de mañana cuando tenga una familia pueda alimentarla bien.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Hago trabajos que no hice del colegio.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Andaría todo el día vagueando, lo veo como algo malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi papá.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Tienen un quiosco, los dos solo hicieron la primaria.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Mucho no hay que cambiar, me parece bien como está.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 14 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Tener compañeros, estudiar.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Casi todas. Educación no me gusta, porque no me gusta hacer deporte.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para tener un mejor futuro, oséa, ser alguien el día de mañana.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Es obligatorio, pero... porque lo necesito, me gusta.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- A la escuela tienen que ir todos, los varones y las mujeres por igual, como es ahora, para que todos tengamos la misma educación y un buen futuro.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque quiero hacer otra cosa, estudiar para recibirme de algo. Quiero ser maestra jardinera, acá en Pico.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy mi casa o con mis amigas, juego, estoy en la computadora...sino duermo.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No, no se... sería bueno. Haría otras cosas, me divertiría haciendo otras cosas.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá, mi hermana.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá si termino el secundario, mi papá hizo la primaria nada más. Mi mamá es ama de casa y mi papá herrero.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No sé si hay algo que cambiaria. Nada, me gusta así.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 13 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 3º Secundario**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Estudiar, los recreos y estar con amigos.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Matemática y Biología, me gustan porque son complejas.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque el día de mañana vos tenés que terminar la escuela para conseguir un trabajo y que te vaya bien en la vida.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para terminarla y conseguir mí trabajo.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Todos, porque todos somos iguales y necesitamos lo mismo.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para conseguir un trabajo o estudiar cómo te dije, me gustaría más trabajar.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Me quedo en la computadora o salgo afuera con mis amigos.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría mal, estaría triste.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi papá, mi hermano y mi hermanito.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá es policía y mi mamá es ama de casa. Los dos terminaron el secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que en los tiempos que tengamos que estudiar tengamos más tiempo para estudiar y en los momentos de recreo se hagan más largos.

**Escuela Secundaria "D"**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Los recreos, algunas materias, obvio que algún no, otro sí.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Historia, Geografía, Ética. Porque es como que estudias mas, profundizas mas la materia, no es como matemática que te lo explican una vez y lo repasas en ese momento, en cambio en historia lo profundizas mas, ves cosas que no sabes.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque mi mamá me manda y porque yo también quiero. Mi mamá dice si vos no estudias algo hoy mañana no vas a ser nada, y eso lo comprendo muy bien porque si yo no hago nada en estos tres años no me voy a recibir de nada y no voy a tener el título, no voy a tener una carrera y no voy a saber nada, esa es mi razón.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Para tener un futuro también, y porque mis papas me obligan.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, todos. Varones y mujeres, y si... porque los varones y las mujeres tenemos derecho a estudiar y es un deber de todos que estudiemos, no hay diferencias entre hombres y mujeres.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Ahora, yo en lo que me enfoco en estudiar, lo que tengo en mi cabeza es terminar estos tres años, y de ahí en adelante, soy una chica y como todas las chicas pensamos en tener nuestra casa o nuestro departamento para seguir estudiando o tener una familia. Yo de acá en adelante, haciendo en estos tres años y después si se da la posibilidad de ir a estudiar a alguna parte, poder tener mi casa o mi departamento.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Lo hago porque yo quiero, el día de mañana quiero ser alguien. No estar como mi mamá que por ahí, no tiene un trabajo fijo y tiene que estar limpiando.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy en la computadora, la mayoría del tiempo. Me junto con mis amigas, salgo, estoy en la computadora (risas)

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Mi vida seria horrible, me la imagino horrible, porque no trabajaría, tendría que hacer más cosas en mi casa, me sentiría una burra, definitivamente.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá, mi hermano mayor y yo.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá limpia un negocio.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Pondría mas talleres, o profundizaría mas las materias. Talleres que ayuden a los chicos, porque los chicos vienen a la escuela a no hacer nada. Al colegio que iba antes, la escuela se especializaba en todo sobre computadoras, en comunicaciones, y eso es una manera de atraer a los chicos. Para todos para chicos de polimodal y secundario, para todos.

**Escuela Secundaria "D"**

**Edad: 15 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 1º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- De la escuela lo que más me gusta son las materias de la carrera que voy a elegir, es una atracción para saber más del sistema del trabajo que yo quiero hacer. Estoy entre abogacía o contaduría, lo que más me gustan son las materias que me dan una base para ser abogado. En general me gusta los profesores que me han tocado, que tenemos, la directora.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Geografía, matemática e historia. Historia y geografía por que se trata de la humanidad, de la historia y del mundo, y matemática porque me gustan mucho los números, cuenta, suma, resta.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- La razón por la cual yo vine es para ser alguien en la vida, para tener un futuro mejor como persona, con familia, y un trabajo digno. Fue una decisión compartida con mis padres, pero sobre todo mía.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, sería igual, porque si no fuera uno u otro, sería una discriminación hacia las personas, todos tienen derecho para ir a estudiar.

**E: ¿Qué expectativa tenés del secundario ahora que acabas de ingresar? (solo para estudiantes de 1º año)**

- Lo que espero es que me lleven hacia la carrera que yo elegí, que me preparen en el área, para yo tener una opción de esa carrera.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Por lo que te he dicho, y además si no terminas el secundario no conseguís trabajo, tenés que estar barriendo calles, para que sea un orgullo personal tener el título y después poder conseguir trabajo para vivir.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy con mis amigos, disfruto de la vida. La computadora la uso pero muy poco y casi nada. Tengo red social y todo eso, pero no soy tan adicto.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Yo tengo hermanas que no terminaron el secundario, y están todo el día en mi casa, no hacen nada. Yo me imagino una vida horrible, sin sentido, sin trabajar, sin hacer nada.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- En mi grupo familiar esta mi abuela, mi papá, mi hermana y mi sobrino.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja en multi service, arregla gas, agua, cloacas, todo... no tuvo la oportunidad que yo tengo, se tuvo que criar en el campo. Yo valoro muchísimo estar acá.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Por ahí lo que cambiaria seria la forma de estudio, profundizar más en la base que uno quiere seguir.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 16 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Las materias extracurriculares, a mi me gusta educación física y de las materias en general me gusta inglés.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Educación física e inglés, también biología todo el estudio de las células.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Para tener un trabajo o estudiar lo que uno quiere, yo el día de mañana quiero ser abogada.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Y bueno eso, yo quiero ir a estudiar a otro lugar y quiero tener mi trabajo y mis cosas. Mis papas querían que estudiara, además somos cinco hermanos y la única que va a terminar el secundario voy a ser yo, es importante para mí. Mi mamá ya tiene todo arreglado para que siga estudiando, ya me consiguió departamento y todo.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Para mi es igual, ya que derecho a estudiar tenemos todos, pero los varones no le dan importancia porque la mayoría quiere trabajar en lugar de estudiar. Y de hecho, eso lo ven los profesores porque piensan que las chicas somos más responsables y por eso no le exigen a ellos igual que a nosotras en cierto modo.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Por lo que te he dicho, yo igualmente no quería venir a esta escuela, pero como me lleve materias el año pasado tuve que venir, yo quería ir al salvador para estar en la orientación social y después cuando terminara seguir con mi carrera. Para mí la escuela es importante en relación a lo que voy a estudiar después.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- A la tarde voy a danzas, me gustan los deportes, antes iba a tenis pero abandone.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría en la computadora, sería malo, porque yo no puedo estar quieta tengo que hacer cosas, sería muy aburrida.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- En mi casa vivimos mi mamá, mi papá, mi hermanita y yo.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá trabaja en el centro de electricidad de Pico, mi mamá es ama de casa. Si terminaron los dos el colegio secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Nada, no me molesta nada, de hecho me gusta venir.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 15 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 2º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- La amistad con los compañeros, hacer nuevas amistades en diferentes escuelas.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Educación física puede ser, ninguna otra. Me gusta hacer deporte, y las demás no porque soy medio vago y no me gusta estudiar.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Cuando uno llega a terminar la escuela se puede conseguir trabajo más fácil que si no tenés la escuela terminada.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- A mí me mandaron mis viejos, si yo podría no vendría.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- Tienen que ir los dos, porque los dos son personas y tienen que tener su trabajo el día de mañana.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Para que el día que me decida a buscar un trabajo pueda conseguirlo más fácilmente, porque hoy en día si el título del secundario casi no te dan trabajo.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Si faltó me quedo durmiendo, y si no a la tarde me junto con amigos.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Estaría trabajando de cualquier cosa. En realidad es algo malo, pero... si es algo malo.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Mi mamá, mi viejo, y yo que soy el más grande. Después me sigue una hermana y otro hermanito más.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá trabaja en el frigorífico y mi vieja es ama de casa. Mi viejo hizo hasta séptimo nada más, y mi mamá no me acuerdo pero me parece que le faltó solo un año.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- No sé, la verdad no sé. A mí no me gusta porque soy yo el vago, la escuela creo que funciona bien.

**Escuela Secundaria "D"**

**Edad: 17 años**

**Sexo: Femenino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Lo que más me gusta es estar con mis amigas, y pasar la tarde con ellas. Eso es lo que más me gusta, porque lo demás yo creo que a nadie le debe gustar.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Las que más me interesan son las que tienen que ver con lo social, Geografía, Historia, nada que ver con lo natural, química, matemática, esas no. Las sociales me parecen más fáciles y me gusta más estudiar que sentarme a practicar.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Porque mi mamá me manda y porque yo también quiero. Mi mamá dice si vos no estudias algo hoy mañana no vas a ser nada, y eso lo comprendo muy bien porque si yo no hago nada en estos tres años no me voy a recibir de nada y no voy a tener el título, no voy a tener una carrera y no voy a saber nada, esa es mi razón.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Primero porque el día de mañana quiero ser alguien, y a para poder seguir estudiando una carrera primero tengo que pasar por la escuela. Mis padres más que nada me impulsaron, siempre me plantearon que primero estaba el estudio.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, para mí es lo mismo, creo que para todos tiene que ser igual. Porque todos tenemos los mismos derechos y por ende todos debemos tener el derecho a la educación.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- Aparecieron nuevas, antes cuando era más chica pensaba estudiar otras cosas, después con el tiempo fui viendo lo que me gustaba y lo que no. Yo repetí primer año y en ese entonces yo pensaba estudiar medicina, y ahora nada que ver (risas), mis expectativas son otras. Hasta ahora quiero estudiar recursos humanos.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Primero quiero ser alguien el día de mañana y seguir con mis estudios, y para que no me pase lo mismo que a mis papas que no tuvieron la oportunidad de terminar la escuela.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Estoy en mi casa o en el verano sin hacer nada, ayudo a mi mamá casualmente.

**E: ¿Te imaginas como sería tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- Si, tendría que estar trabajando, no sería algo bueno, para nada.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi papá. Tengo cuatro hermanas mayores que yo pero no viven conmigo.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi papá es empleado y mi mamá es peluquera, ninguno de los dos fue al secundario.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Respecto a esta escuela, cambiaría las reglas, libertad no, porque libertad tenemos. Un poco más de estructura, porque por ahí muchas veces se hace lo que se quiere y eso no está bueno.  
Del colegio secundario en general, creo que cambiaría la forma de estudio, que nos preparen para lo que es la facultad, yo ahora, por ejemplo no me acuerdo lo que estudie el año pasado. Si estoy en la facultad y me pasa eso que voy a hacer, pro ahí, eso cambiaría, la forma de estudio que nos prepare de otra manera.

**Escuela Secundaria “D”**

**Edad: 18 años**

**Sexo: Masculino**

**Año: 3º Polimodal**

**Entrevistador: ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

- Venir y estar acá con mis amigos, pasar el tiempo acá. En el colegio no tengo los mismos amigos que tengo afuera, lo que más me gusta sería la socialización.

**E: ¿Qué asignaturas son las que te despiertan mayor interés?**

- Química y física, me gusta “no sé si lo que es difícil”, pero...lo que me hace pensar. Es como que me relaja, también me suelo poner nervioso con las cosas que no me salen y eso me gusta, que me exijan.

**E: ¿Por qué crees que es importante ir a la escuela?**

- Es importante venir al secundario porque si no, no sería nadie el día de mañana. Trabajaría de albañil, no tendría nada seguro.

**E: ¿Cuál es la razón por la que decidiste ir a la escuela secundaria?**

- Por eso mismo, además de que mis padres me dicen que me estudien, nada más que por eso.

**E: ¿Crees que hoy en día existe alguna diferencia en la importancia de la formación escolar entre mujeres y varones?**

- No, para mí tienen que estudiar todos por igual. Dependemos de las mujeres como también ellas de nosotros.

**E: ¿Tu expectativa con respecto a la escuela secundaria es la misma que cuando iniciaste 1º año?**

- No sé si es lo mismo, pero en algo seguro que cambio. Porque las cosas que yo pensaban... porque repetí un año, y después me puse a pensar cómo voy a repetir, si hubiese sido otro hubiera pensado en que ya está y hubiera dejado el colegio y listo. En ese sentido, trato de no hacerme tanto la cabeza y mirar para adelante, porque errores cometemos todos, y de ellos se aprende.

**E: ¿Por qué te interesa terminar el secundario?**

- Porque no quiero andar dependiendo de la gente, quiero depender de mi mismo. Quiero tener mis cosas, tener mi trabajo; quiero pensar “termine el secundario y acá estoy, y es mío”.

**E: ¿Cuándo no venís a la escuela, que haces en tu tiempo libre?**

- Entreno y estaba trabajando a la mañana y después venia al colegio. En transporte se reparten cajas y eso... ahora también estoy, lo que pasa es que en verano me fui de vacaciones y dije que iba a para un poco. Ahora arranque de vuelta y si veo que se me complica mucho con el estudio lo voy a dejar. Trabajo porque quiero tener mis cosas, mi mamá puede comprarme las cosas, pero quiero yo comprarme mis propias cosas. Por ejemplo, si quiero comprarme un televisor o algo, no quiero pedírselo a mi mamá, demasiado que se ocupa de la ropa y lo demás.

**E: ¿Te imaginas como seria tu vida si no fueras al secundario? ¿Qué harías en esta etapa de tu vida?**

- No sé si bueno o malo, pero no se que estaría haciendo. Si todo el tiempo en la calle con malas juntas, o estar todo el día tirado en mi casa discutiendo con mi mamá.

**E: ¿Cómo se compone tu grupo familiar?**

- Vivo con mi mamá y mi hermano. Mi viejo esta en Mendoza.

**E: ¿De qué trabajan los adultos que viven con vos? ¿Fueron a la escuela secundaria?**

- Mi mamá es ama de casa y mi viejo es ingeniero, nos pasa dinero todos los meses. Mi mamá no fue al secundario porque tuvo que salir a trabajar a los doce años porque el padre falleció cuando ella tenía cinco, y como Vivian en Mendoza, mi abuela tenía campo, entonces tenía que ocuparse ella que era la mayor, cuidar los animales... Mi papá sí termino, es Ingeniero Electromecánico y Chef, también, estudio muchas cosas, le gusta estudiar mucho ahora de grande. Hizo muchos cursos.

**E: Si pudieras cambiar la escuela, ¿Qué cosas modificarías?**

- Que sean más estrictos.

